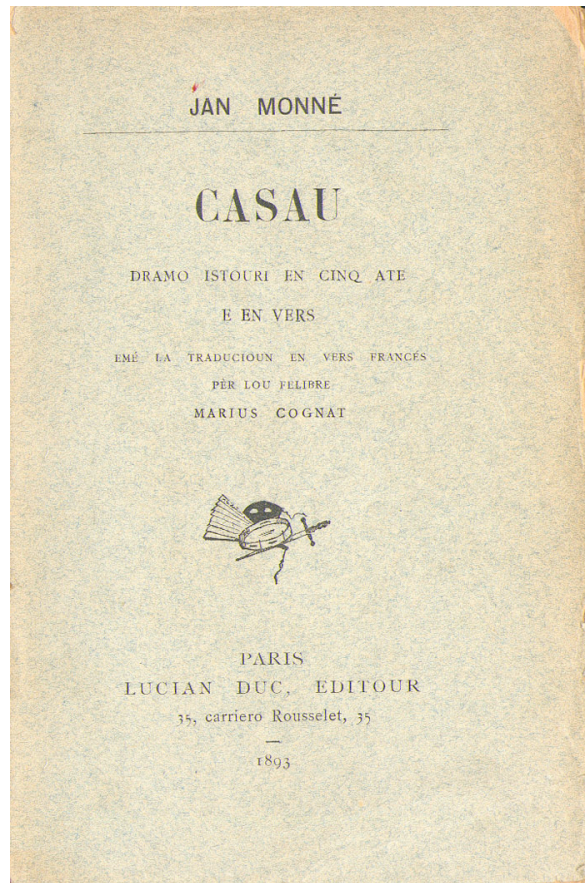


Jan Monné
CASAU
DRAMO ISTOURI
EN CINQ ATE E EN VERS
(Marsiho en 1596)



Empremarié felibrenco de Lucian Duc

Paris – 1892

*Alor avian de conse e de grand ciéutadin
Que, quand sentien lou dre dedin,
Sabien leissa lou rèi deforo!*

F. Mistral.

PERSOUNAGE

CASAU, conse de Marsiho.
PÈIRE BAIOUN DE LIBERTAT, capitani de la porto reialo.
FABIÉU, fiéu de Casau.
FANETO, fiho de Casau.
ISABÈU, fiho dóu comte d'Ouresoun.
Louis D' AIS, viguié de Marsiho.
MATIÉU MOUNGIN, membre dóu Counsèu de vilo.

MICOULAU DAVI
DÓUPRAT, Secretàri dóu Counsèu de vilo.
DE BAUSSET, noutàri.
LOU COMTE D'ÓURESOUN.
MARTIN, un di counjura.
ÓUFICIÉ dóu cors dis Arquié.
UN ARQUIÉ.
UN ÓUBRIÉ TAPISSIÉ.

COUNSÈU DE VILO, CAPITANI DE QUARTIÉ, CAPO DI VARLET DE VILO, DELEGA DE LA NOUBLESSO, COURTÈGE, PAGE, SÓUDARD, OME D'ARMO, ARQUIÉ, PIQUIÉ, VARLET DE VILO, TAMBOURINAIRE, TROUMPETO, FARANDOULAIRE, OME E FREMO DÓU POPLÉ, CHATO E JOUVÈNT GENERAU, ÓUFICIÉ E SÓUDARD ESPAGNÒU, ÓUBRIÉ TAPISSIÉ.

ATE PREMIÉ

La scèno se passo encò de Casau, dins lou gabinet dóu conse. — Taulo, libre, papié, sèti, tablèu, crist, retra de Faneto di Baus, à drecho. — Porto au founs. — Pourteto à drecho e à gaucho.

SCÈNO PREMIERO

MOUNGIN, DAVI, DÓUPRAT, espèron Casau dins soun gabinet.

DÓUPRAT.
Em' acò li proujèt dóu Conse res li saup?.
(à Dàvi)
Tu, Dàvi?
(à Moungin)
Tu, Moungin?

MOUNGIN, respoundènt pèr tóuti dous.
Sabèn rèn de Casau.

DÓUPRAT, ipoucri.
A Marsiho, pourta capeiroun counsulàri,
Es s'adraia de-vers la mort e lis esglàri.
Lou pople, vuei, enausso un ome, de respèt,
De glòri, lou coumoulo, e, deman, à si pèd
Lou debausso.

DAVI, tristamen.
Es ansin.

MOUNGIN.
Emé la mar prefoundo
Es en raro la Lojo: un jour, à cop de froundo,
L'idolo es engrunado, e se vèi proun souvènt
Qu'en ahiranço amour se tremudo.

DÓUPRAT, ipoucritamen.
Acò vèn
Tout just à mi resoun. Uno vesioun terriblo
Seguis mi pas de-longo e, se i'estaco, ourriblo:
Darriés, lou penjadis, e Vilocroso, ai, las!
Li vèse, . e n'en tremole, e sènte coume un glas

Dins mi veno. Moun iue, dins lou sourne, destrîo
Si dous cadabre en lucho emé Casau.

(Mai-que-mai ipoucri)

Patrîo,
Abarisses rên mai que traite em'assassin!

DAVI, espanta.
Dóuprat, me fas fresi!.

DÓUPRAT, meme jo.
Remembras-vous Pourcin.
Aloubati, lou crime espèro dins l'androuno.
E s'atrovo toujour quau tèn l'armo ferouno.
Quau pago.e n'aprouficho.

MOUNGIN, espanta.
Es afrous!

DAVI, espanta.
De l'ounour
Caucant foro l'eiròu, aro, que li segnour
Beison patin.e que lou mau gagno e dóumino,
Acò sarié lou tron qu'aclapo e qu'enfremino.
E de la Liberta coume de la Nacioun,
Se toumbavo Casau, sarié la finicioun!

MOUNGIN, meme jo.
Malur espaventable!

DAVI, meme jo.
E, veirian l'Eresio,
Pèr lou sòu tirassa lou drapèu de Marsiho?.

MOUNGIN, meme jo.
Marsiho, te veirian, nuso e sènso frountau,
Rangoula dins li bras d'un vincèire brutau!.

DÓUPRAT, ipoucritamen
Acò's de causo, ami, que Diéu soulet mestrejo.

DAVI, emé forço.
Mai Diéu noun coumplira la vesioun que soumbrejo
Dins tu, Dóuprat. — Noun! noun! — acò sarié l'afront,
Sarié lou desounour clavela sus li front!
Un jour, se la tempèsto estrementis l'areno,
Diéu se mostro, e subran la mar tourno sereno.
La santo man de Diéu gardo l'ome que crèi.
Lou pople.

Casau parèis segui de Louis d'Ais. — S'ausis lou pople que l'aclamo. — Tóuti s'aubouron.

SCÈNO II

MOUNGIN, DAVI, CASAU, D'Ais, DÓUPRAT.

DÓUPRAT, en despart, en s'aubourant d'enterin que Casau intro.
Cridara, deman: vivo lou Rèi!

CASAU, aguènt ausi li darrié mot de Dàvi.
Lou pople es pèr Casau e pèr la Republico!.
Lou pople vòu lucha pèr la fe catoulìco,
E preferis mouri dins l'ounour soubeiran
Que de vèire l'Erreur sus lou trone di Franc!
(pauso)

— Aviéu de causo grèvo à vous dire. Pèr l'amo,
I'a de jour d'estrambord, de bonur e de flamo,
Mai i'a l'aflanquimen, lou desrèi, lou mau-cor
Que pièi, souvènti-fes, agarrisson lou cor.
Assetas-vous.
(S'asseto e lis autre peréu en s'arregardant lis un lis autre estoura.)

Sabès qu'a moun regard ié briho
Uno soulo clarta: l'amour de la Patriò.
E que vers aquéu lum sublime, esbléugissènt,
Emé iéu, arderous, vous sias gandi, counsènt.
Ai descata moun amo à vòstis iue. — Prouspèro,
Ai mena pèr la man la Nacioun vers l'espèro,
E dins soun pitre mascle e fièr, ai inserta
L'eterne sagatun de nosto Liberta!.
A l'oumbro dóu rampau en flour, aviéu idèio
De rebasti de-founs l'esplendour de Foucèio.
Dins la mar dóu prougrès vouliéu cala mi tis,
E faire escandiha l'astre dóu vièi Proutis!.
La Fe, 'mé si man forto e sa lus clarinello,
Poudié vers l'Aveni buta nòsti pinello,
E, cenchant nòsti front d'oulivié freirenau,
Nous coumoula di bèn de Diéu, à plen de nau!.
Alor, davans lou scètre azuren de Marsiho,
Emé respèt, lou Mounde aurié plega li ciho!.
(S'aubouro e pauso.)

— Vouliéu — moun esperit seguis sa revacioun,
Te vèire, majestouso e libro, o ma Nacioun,
Dins la glòri, liuen dis aurige o sènso esglàri
Souto lou dous aflat dóu gouvèr poupulàri,
Atubant toun trelus au fiò demoucrati,
Sus lou mounde espousca ti rai Patriòuti,
E, de la sabo de toun sen largant lou flume,
Dou port, sus lou dougan, plantant la fe pèr lume,
Embrigant soun espaso à la guerro, is esclau
Si cadeno di mar, soulo, tenènt la clau.
Mesclant e mabre e brounze, emé l'armo que tuo,
A la Pas auboura sa gigante estatuo!
(Pauso. — e pièi tristamen.)

Mai, nautre à-n-aquéu rai qu'avian fa noste crèi
E que la Liberta menavo, pople-rèi,
Vers li cimo sublimo ounte lou Bèu dardaio,
Pèr chapla noste blad s'alestisson li daio,
E, de noste passat pèr atuda lou lum,
L'aurige tempestous largo si revoulun.
E sus noste Miejour boufo la maluranço!
(Emé doulour.)

Enri IV s'es di de nous foundre dins Franço!
(Emé tresport.)
O Patriò, ti fiéu n'an fa lou sarramen,
Lou pople, entre mi man, a jura libramen
De manteni si dre!
(Emé mai de tresport.)

Dins la glòri e lou lustre,
Tu que marques sa draio en ço que i'a d'ilustre,

Tu que fas resplendi sus lis àutri nacioun,
L'inmourtalo clarour de ti gràndis acioun,
Boutariés toun coutet souto lou pèd d'un mèstre?
Tu, de si fièr poutoun couchado? noun pòu èstre!
Pulèu crida secous à-n-un prince estrangié!.

(Tóuti soun espanta.)

MOUNGIN, emé forço.
Conse Casau, jamai.

CASAU, lou derroumpènt.
Es l'ouro dóu dangié.
Endemouni, lou tron clantis. L'aurige mounto,
E de la Ligo l'astre e palis e tremounto.
De-longo, dins la lucho avian tengu lou le;
Mai, vuei, sarié foulié de coumbatre soulet.
Dins la vergougno avian tirassa l'Eresìo
E nebla soun drapèu, mai, vuei, contro Marsiho,
Elo, feroujo, alargò uno armado, e, deman,
Di bàrri n'ausirés ourla li franchimand!
Deman — acò 's ansin — la mort, d'un cop d'oulame,
Toumbara nosto vido!. Aro, plus rènn qu'aflame
Ni l'ounour, ni la fe! Vuei, nòsti Prouvençau
Soun lache, e pèr se rèndre espèron pas l'assaut!.
Un ome, devouri d'ambicioun, de jouvènço,
Guiso, coumando vuei, li Reiau de Prouvenço
Voulès-ti, renegant peréu voste renoum,
Durbi vòsti pourtau à-n-aquéu chèfe?.

MOUNGIN, DAVI e d'AIS, esmougu.
Noun!

CASAU.
Adounc, se ma paraulo à la resoun vous gagno,
Demandaren d'ajudo.

DAVI, ferme.
En quau?

CASAU, resoulu.
Au rèi d'Espagno!.

DÓUPRAT, ipoucri.
Au rèi d'Espagno!.

CASAU, mai-que-mai resoulu.
Acò vous espanto, parai?
Eh bèn! pèr lou salut de tóuti, lou farai!

MOUNGIN, emé furour.
Vendrès Marsiho?

CASAU, energi.
Quau n'en parlo. — En countèsto,
Lou tèms coume un uiau, fuso. Anen! siéu la tèsto,
Vous menarai. Lou pople a fisanço dins iéu.
Es pas de vuei, segur, que vesès ço que siéu!
Lou pople m'a baia lou gouvèr, e pòu crèire
Que jamai dóu devé res me fara 'na' rèire!

— Es di. Lou fiò s'atubo e fau lucha! — Lou cor
M'ispiro. Is Espagnòu.
(mouvemen.)

DÓUPRAT, emé vivacita.

Conse, noun es d'acord
Voste avejaire emé lou miéu: sus nòsti tourre,
Avans que la bandiero espagnolo s'auboure,
Vau miéu de bat-en-goulo esclapa li pourtau,
E claure aqui la guerro, e, coume de l'oustau,
Reçaupre li sòdard dóu Bearnés.

CASAU, fernissènt e sarrant lou poug.
Malastre!

(à Dóuprat.)
De l'amour patriau, iéu, que seguisse l'astre,
A ti regard, Dóuprat, descate ma vertu,
E, pamens, se quaucun me descounèis. es tu!
(S'empurant mai-que-mai.)
Iéu, vole qu'un drapèu, lou nostre! que dins l'aire,
E sus li cimo nostro, éu brihe triounflaire!
Mai, libre, se voulès rebasti lou passat,
E de-vers l'esplendour sèmpre vous enaussa,
Au noum de la Patrò estencho e matrassado,
Au rèi Felip segound mandas uno embassado.
Em'èu qu'un pache fort vous ligue e veirés, lèu!
Dins noste cèu neblous trelusi lou soulèu!.

D'AIS, emé furour.
Maladicioun! veiren entre man estrangiero
Toumba nosto ciéuta!.

CASAU, mando la man à soun espaso e vai contro Louis d'Ais.
Ta dicho messourguiero,

Sus toun pitre, subran, la vole clavela.
Tóuti s'aubouron e lou retènon. S'asseto, à d'Ais.
D'Ais, moun cor à toun cor s'es pas proun desvela?
(Triste, pauso, e pièi en tóuti.)
Avès ausi ma voues e degun ié destrio,
Rèn.se noun que Casau vòu vèndre sa Patrò.
(S'aubouro e emé ràbi.)
— Iéu, de ma trahisoun tirariéu l'or maudi?
Escoutas, — dos paraulo — e n'aura proun de di:
Iéu, vèndre moun païs? Ansin qu'un endourrible
Esclapo li veissèu sus li roucas, ourrible,
Voste crid dins moun èstre a clanti coume un tron,
E n'ai l'iro à la bouco e la vergougno au front!.
(S'empurant.)
Malur! vèndre Marsiho? A l'ambicioun avido,
Voste Conse a jamai encadena sa vido!
Iéu que, fièr Patrioto e de fe trespourta,
Ai de sis enemy defendu la ciéuta.
Iéu, que di rai d'amour bève la santo flamo,
A vosto acusacioun, m'a courregu dins l'amo
Un frejoulun de mort. E se pèr desresoun,
Aviéu vougu coumpli'no sournò trahisoun,
M'aurias segui, vejan? — lou Pople? — tantalòri,
Lou Pople e vautre avès en visto uno autro glòri
Aguèsse-ti vendu Marsiho, emé respèt,
Au rèi, quand i'a de tèms qu'auriéu beisa li pèd!

Esperariéu la pas? mai, es adeja facho,
E di Liga pertout se canto la desfacho.
(Espantamen di counseié.)
E quand tout es perdu, quand Maieno es soumés,
Qu'emé tout l'or e lis ounour que m'an proumés,
Sadoularien cènt traite e, qu'à brand de campano,
Se vènon d'amoussa lis iro vaticano.
Quand Enri quatre vèn de gagna soun perdoun,
Qu'à l'einat de si fiéu se duerb la glèiso.adounc,
Qu'esperariéu?
(mouvemen di counseié.)

DÓUPRAT, à despart vesènt que Casau gagno si counseié.
Malan!

CASAU, après agué vist l'efèt de si paraulo.
Di paret seculari,
Sus li frountau, planten lou drapèu poupulàri,
Gardant la fe di Rèire e si dre soubeiran!
Anen, sus vòsti cor, à ma voues s'empurant,
Dóu rai de Verita que plóugue l'eigagnolo!
I'a 'no post de salut: n'es la court espagnolo.
Landas vers elo.e pièi vers li trelus de Diéu
Vous ganderés pèr béure au dardai renadiéu!
Fisas-vous de Casau. Pèr éu, acò's la toco.
Es ni la voues dóu sang, ni l'or que me pretoco:
Vive pèr la Patriò e pèr la Liberta! (mouvemen.)
Aubouras-vous. Au pople, anas-ié descata
Li proujèt de soun Conse e qu'en joio temougne!
Anas; iéu à la Lojo, à l'istant vous rejougne.

Sorton.

SCÈNO III

CASAU, soulet.
O Segnour, dins la lucho assousto ma vertu!
Aquélis amo estrecho, aquéli cor estu,
Se n'avieu lou poudé, dins lou fiò que m'animo,
Coume iéu cremarien d'uno flamo unanimo!
Vers l'ideau degun s'alando, atalenta!
Tóuti barron soun amo au lum de Verita.
Causo estranjo, dirias qu'un cifèr li treboulo
E lis arreno, coume arreno li piboulo
Lou mistralas feroun. Sa fe 's morto e soun iue
De-founs s'es amoussa; e vèse que la niue
Lis agouloupo! Alor, em'uno uiado soulo,
lé tancave, subran, moun fiò fin-qu'i mesoulo,
E, pèr lis enfieuca, vuei, luche vanamen:
Vuei, se turton dins iéu d'esfraious pensamen:
Que siéu traite, di miéu, dins l'esperit pòu caupre?
Se vuei l'ounour se croumpo, o Dóuprat, vole saupre
Quau di vièi Bigarrat trafico de sa fe!
Vai e vèn apensamenti.
Guiso, te pagarai toun infernau trafé!
Regardant la fenèstro à drecho.
Vès-eici Libertat.soul.emé soun audàci,
Esvalira lou niéu que m'embranis la fàci.

Libertat intro vesti en ouficié.

SCÈNO IV.

CASAU, LIBERTAT.

LIBERTAT, saludant sus la porto
Conse, Diéu vous lou doune.

CASAU, ié fasènt signe de s'aproucha.
Escouto, ai de besoun
Sus ti counsèu ami d'apiela ma resoun.

LIBERTAT, emé fiò, s'arrambaut de Casau
Ai moun cor, moun espaso e moun bras que soun vostre!

CASAU.
Pèr aro, es pas necit que toun ardour se mostre.
Estremo-la dins tu, Libertat, que deman,
Bessai, pèr la Patriò auras l'espaso en man.

LIBERTAT, ardènt, la man sus l'espaso.
Ma vido pèr.

CASAU, lou derroump.

Anen!

(A despart, prenènt un papié sus la taulo.)

A l'amo que barbèlo,

Es l'ouro d'ensigna la draio subre-bello.

(à Libertat.)

S'as fam, o Libertat, de glòri e de renoum,
Se vos eternamen que se lause toun noum,
Te remembraras, vuei, dóu pache que nous ligo:
Guiso, souto si pèd, vèn d'escracha la Ligo.
La Prouvènço a rendu lis armo. e, memamen,
Lou Duque a fa plega noste vièi parlamen,
E z-Ais de soun trelus plouro la descasènço.
Li gènt de l'Ereti chaplon nòsti cresènço,
Ansin qu'un blad madur e, di dre sauvadou,
Aro, es Marsiho qu'es lou darrié trepadou.
Dins la bourroulo, adounc, fau-ti peréu nous traire?
Acarnassi, fau-ti nous tua fraire emé fraire?.

LIBERTAT, empourta.
Fau lucha!.

CASAU, meme jo.

Mai, vendènt l'ounour di Prouvençau,
A Foulembrai, Maieno a trata pèr Casau;
E Barnat, capoulié de la court soubeirano,
Nous mando que lou Rèi nous baio sièis semano,
Pèr ié tourna Marsiho, o senoun crebara
Nosto vilo auturouso, e nous aclapara.

LIBERTAT, tournant sa letro à Casau e sarrant lou poug.
Mai, nautre, Conse, alor.

CASAU, lou derroumpènt.

Soulet e de l'aurasso
Quau nous aparara?

LIBERTAT, emé fiò.
Quau? Mai, tóutis en raço
Faren bàrri de car, e, l'aurige espanta
S'esvartara, rouigant soun iro.

CASAU, arderous e trefouli.
Libertat,
En van contro lou ro s'encagnaran lis oundo!.
Auto! nòsti dos amo es Diéu que lis assoundo
E que dóu meme fiò li cremo! E, pèr amor
Qu'à pourta noum d'esclau preferissèn la mort,
Lucharen!.

LIBERTAT, vivamen.
Segne-Diéu, voste rai m'ilumino!.
Aro, vèse la toco, e moun cor ié camino!

CASAU, s'enant.
Ah! lou coumbat sara fourmidable, fèr, sant!
E tóuti lucharen tant qu'un degout de sang
Regoulara dins nòsti veno! O, i'a dos causo
Que podon au triounfle adraia nosto causo:
Iéu, sounarai l'Espagno à nosto ajudo, e tu,
Que pèr la liberta de-longo as coumbatu,
Anaras dins lou pople e i'empuraras l'amo
Pèr la supremo lucho.em'acò, dins la flamo
Qu'escoumbouris toun pitre, atubant soun desbord,
Lou descadenaras.

LIBERTAT, se clino e, apreissa, vai per coumpli l'ordre de Casau.
Conse dins l'estrambord
Que me grasiho.

CASAU, lou retenènt.
Ami, vole, à ti man leialo,
Fisa, vuei, lou gouvèr de la porto reialo:

CASAU
— Juro davans lou Crist que tendras aut e dre
Noste fièr pavaïoun!.

LIBERTAT, la man estendudo vers lou Crist.
Mantendrai nòsti dre.
Lou jure!.

CASAU, ié baïant l'encartamen de capitàni.
Au noum de Diéu, Capitàni te nome.

LIBERTAT, prenènt l'encartamen se clino e pauso si bouco sus la man de Casau.
Casau!.

CASAU, garo sa man e, amistous.
Aubouro-te, veguen. l'avié qu'un ome,
Tu, pèr buta Marsiho à soun pountificat.
Toun noum tèn l'ideau que fau glourifica.
T'ame! un jour, s'esclapant e cadeno e jalibre,
Bevèn la vido au souleiant di pople libre,

Enrama de vitòri, à l'aubo d'aquéu jour,
Veiras escandiha toun front dins li majour!

Faneto intro d'uno pourteto à gaucho qu'es plus aut que la taulo de travai de Casau.

SCÈNO V

CASAU, FANETO, LIBERTAT.

FANETO, sènso vèire Libertat, à soun paire.
Paire!

CASAU, se virant vers Faneto que tre vèire Libertat se tiro arrié.
Faneto!.

FANETO, qu'es contro la pourteto.
Paire, es Fabiéu que me mando,
E voudrié vous parla.

CASAU, à Faneto.
Que vèngue.

Faneto sort de la pourteto.

SCÈNO VI

CASAU e LIBERTAT.

CASAU, à Libertat.

E tu, commando.

Vai coumpli toun presfa; moun cor seguis lou tiéu:
Que l'encèndi s'atube!.Embrigo li catiéu,
Engruno traite e faus, que la guerro s'alume!.
Zóu! crèbo lou dougan; largo à boudre lou flume!
E l'amour patriau dins toun pitre cremant,
E l'ounour e la fe, que toun cor n'es bramant,
Que di trelus de la vitòri t'enmantellon!
Iéu, roumpènt li pourtau que, vuei, nous empestellon,
Alor, i quatre vènt farai brusi toun noum,
E de glòri 'mai d'or auras lou coume.

LIBERTAT, se fasènt umble.

Noun,

Casau, ço que m'atrivo es causo plus requisto
Que la fourtuno vano, e courre à la counquisto
D'un bèn qu'emé proun d'or se pagarié jamai:
Es éu, que devouris moun amo, e, mai-que-mai,
Do soun fió soubeiran e l'enflamo e l'empuro!.
Es éu, de mi pantai la vesioun casto e puro;
Éu, me trais dins li lucho e lou trespas, esclau,
Emé lou rire en bouco.e vous.tenès la clau
Qu'embarro aquéu tresor paradisén.

CASAU, estouna.

Iéu?.

LIBERTAT, dins l'eisaltacioun.

Draio.

Menant moun cor ardènt à la joio veraio.

CASAU, espanta.

L'amour t'a poun?

(Libertat isto amudi.)

Qu'amour noun te siegue en desrèi:

Proumesso de Casau vau paraulo de rèi:

Auras de ti desir lou coume.

LIBERTAT, toumbo i pèd de Casau

Ame Faneto!.

CASAU, desvaria.

Ma Faneto?

LIBERTAT, s'aubourant.

La vostro.

(Casau isto un brisoun amudi)

CASAU, ferme.

Auras ma chatouneto!

Mis enfant e ma vido, enjusqu'au darrié rai,

Iéu, pèr la liberta li sacrificarai!

Es di.

(Libertat s'envai sus d'un signe de Casau.)

LIBERTAT, se clinant pèr saluda Casau.

Siéu vostre eternamen.

Sort.

SCENO VII

CASAU, soulet

Soun en countèsto,

Dins iéu, joio e temour. Eirissant la batèsto,

Aro, que de la guerro es lou tèmple badiéu;

Que Libertat, lou pople, e moun audàci, e Diéu

Se ramblon pèr sousta nosto santo Patrò,

I celèsti planuro ounte moun astre briho,

Mounto un niéu sourne inmènse.e l'Estello palis

E tremolo! Casau, davans li flour d' alis

Ta fierta plegarié? Se lou Rèi s'enfurouno,

Ese moun capeiroun i'escarnis sa courouno,

Sache que pèr croumpa lou conse soubairan,

Noun es lou Rèi de Franço e proun aut, e proun grand!

Intron Faneto e Fabiéu, tout pousseus, en óuficié.

SCENO VIII

CASAU, FABIÉU, FANETO.

FABIÉU, triste
Paire!

CASAU, se revirant.
Fabiéu, es tu?

FABIÉU, s'avançant e se clinant.
Iéu, qu'à grand cavaucado,
Arribe.

CASAU, countemplant soun fiéu, esmougu.
Te countèmple e n'ai l'amo trencado.
Enfant, qu'es avengu?.

FABIÉU, triste.
Paire lou cor me dòu.
Coume pèr un di miéu s'aguèsse carga dòu!

CASAU, treboula.
Mai, Fabiéu, parlo, anen.

FABIÉU, meme jo.
Di franchimand l'armado,
Pèr l'aprefoundimen de la Ligo, abramado,
Dins Aïs, tout en coumbour, acampo si piquié.
E lou Cous restountis dóu pas grèu dis arquié.
De l'enràbi plourant e l'amo ennevoulido,
En tre qu'ai vers Barnat vosto messioum coumplido,
A grand cop d'esperoun abrivant moun chivau,
Ai landa coume un fòu à travès mount e vau.

CASAU, sarran lou poung de ràbi.
E Barnat de que dis?.

FABIÉU, s'animant.
Paire, de causo ourriblo:
Dins lou pitre de Guiso, uno iro boui, terriblo,
Contro vous. Au mesprés dóu Réi e di trata,
Éu, vòu souto si pèd chaucha la liberta.
A fam e set de glòri, e, de sang encaro ime,
S'enchauto de trempa si man dins d'àutri crime,
E de trepa sus lou cadabre di Casau
Pèr sadoula soun cor! La Coumtesso de Sault
L'entahino e pèr vous.

CASAU, enfieuca.
Pèr iéu!.

FABIÉU, emé ràbi.
Pèr nautre, paire
A fa cava lou cros e pago l'aclapaire!

(Casau clino lou front.)

FANETO, desoulado e jougnèt li man em'espravant.
Ah! bello Nosto-Damo!

CASAU, dreissant lou front e fièr.
Acò 's trop pregemì!
Fau coumbatre sènso noumbra sis enemi!

FANETO, emé fermeta.
Pèr la mort, sian lèst!.

CASAU, endigna contro la Coumtesso de Sault
Ah! se vuei, fièro Coumtesso.
Tènes pèr li Reiau contro nautre, traitesso,
Te remèmbres-ti plus qu'un jour, à mi geinoun
Te traguères, e que, pèr tu, nòsti canoun
Crebèron Sant-Vitou; que lou pople, en grand voio,
Te derrabè di man dóu Duquo de Savoio,
E coursegè Méuloun, e, pèr tu, noublamen,
Barrè si porto à l'estrangié 'm'au Parlamen.
S'as atuba dins iéu l'encèndi que ié cremo;
S'as à moun ambicioun dubert lis alo, fremo,
Noun doumtaras Casau. (irouni) Pèr escala 'u poudé,
Se moun ourguei s'es apiela subre ti det,
Moun amour e moun sang, à tis iue pivelaire,
An paga soun degu. Vuei, abrandes l'esclaire
Que debausso l'idolo e que la bouto en frum!
(delirant)
As ausi dins lou bos lou brama dou ferun?
Despoudera, moun cor ansin trais sis ourlado!
O Comntesso, sies tu la sournò nivoulado!
De moun astre, sies tu l'oumbro acatant li rai!
Aro te vèse, enganarello! Estrassarai
La nèblo que s'aubouro, e veiras que, terrible,
Sus si bàrri, Casau engaugno l'endourrible!.

FANETO, empurado.
Voste afront me trafigo emai vosto doulour.
Li fremo de Marsiho au renom de valour:
Paire, li bandirai dins la lucho, e, moun fraire
E iéu, n'auren qu'un cor: voste cor empuraire!.

CASAU, esmougu, à Faneto.
Enfant!.

FABIÉU, triste, à soun paire.
Vòsti paraulo e voste ardènt tresport
M'embriagon de-founs; mai quand vai èstre au port,
Souvènt la nau s'esclapo e l'oundo tranquilasso
Cuerb l'orre garagai. La fourtuno s'alasso,
Is adouraire siéu d'escampa soun aflat,
E tau s'aprefoundis cresènt de triounfla:
Iéu.

CASAU, espanta.
Tu, renegariés nosto Causo?

FABIEU, rebutant l'acusacioun.
Dins l'amo.
En foro dóu devé noun ai ges d'autro flamo,
E porte mai que res, dins lou pitre, inserta,
Tres noum sublime: Ounour, Patrò, Liberta!
(Casau es estouna.)

O paire, de vosto obro aurias vergougno? Avido,
Que la toumbo subran engouligue ma vido,
Se lou faus e l'impur fan taco sus moun front!
Se siéu traite, que Diéu m'engrune emé soun tron!
— Moun amo es e sara sèmpre mai arderouso!
Mai nòsti darrié Conse an fa de mort afrouso.

CASAU, ressauto, enrita.
Lis autre èron pas d'ome e Casau es trop grand.

FABIÉU, meme jo.
I'a de Pourcin.

CASAU, barrant la bouco à Fabiéu e esmougu.
Anen!
(s'apensamentis, en despart)
tremole.
(se tèn front clin.)

FABIÉU, suplicant.
Au rèi di Franc
Tournas Marsiho e mountarés au Capitòli!

CASAU, rebuto soun fiéu.
Tu, que dis enemis sies peréu l'apostòli,
Tè, vène.

(Estrasso soun vièsti e descato soun pitre.)

Dins moun sen tanco lou cop mourtau.
(Irouni)
Di Comte d'Ouresoun tu que trèves l'oustau.

FANETO retèn Casau, e suplicant.
Paire, es pèr vous sauva!.

CASAU, endemouni.
Pourgis-ié ma courado
Saunouso!.

FANETO, se boutant entre éli dous.
Au noum de Diéu!.

FABIÉU, implourant.
Vosto vido es sacrado
Pèr iéu, mai, dins li las enclausèire d'amour,
Es ombarra moun cor. Esfatas li brumour,
Paire.

CASAU, emé mesprés.
N'i'a proun: à la perfin, Casau devino.

FABIÉU, suplicant.
O paire, baias-me moun Isabèu divino!

CASAU, ferouge.
Malastre pèr sa raco! Aquélis ereti
Te pivèlon pèr escracha noste partit.
(Enrabia.)
Fabiéu.

FANETO l'arrèsto e, suplicanto.
Voulès, adounc, trenca soun cor amaire?.

CASAU, à Faneto.

FABIÉU, esperdu.
Segnour!

CASAU, à Fabiéu e foro d'éu.
Vole que sus lou cros de ta maire,
Jures de renega toun amour!

FABIÉU, tremoulant.
Malamen,
Paire, veste Fabiéu tendrié lou sarramen.

CASAU, anant sus Fabiéu l'espaso en man.
Juraras!

FANETO, tenènt lou bras de soun paire.
Paire!

FABIÉU, fòu de desesperanço, durbènt li bras.
Au noum de ma maire escarido
Que iéu jurèsse en van? Noun.

CASAU, butant Faneto e courrènt sus Fabiéu.
Dau!

FABIEU, esperdu, se trasènt à geinoun.
Au cor que crido,
Baias lou bèn que vòu, paire!

CASAU, rebutant Fabiéu emé forço e ràbi.
A-rèire, jamai!

Fabiéu toumbo avani. Casau sort dóu founs, l'espaso en man moustrant sus sa caro uno resoulucioun terriblo.

SCENO IX

FABIÉU, FANETO.

FANETO, courrènt de-vers soun fraire.
Santo Vierge! Moun fraire!.

(Lou boulègo e l'aubouro, que duerb lis iue d'à pau-à-pau.)

FABIEU, esglaria, à Faneto que pren pèr Isabèu.
Isabèu!. mai-que-mai.
Ai soulas de t'ausi; parlo, moun cor gingoulo.
E plouro. De ti labro, es lou mèu que regoulo
Dins moun èstre abrama.
(S'aubouro)

Parlo!

(Faneto, amudido, plouro. Fabiéu pièi en la countemplant.)

Subre toun front,
I'a'n nivo e dins tis iue de lagremo. Lou tron
Resclantirié sus noste amour? Ris, adourado,
Se sabiés à Fabiéu coume toun rire agrado:
Es lou bonur escrèt, es lou bèn subre-bèu,
Ris e parlo de-longo à moun amo, Isabèu!.

FANETO, espantado, se retirant de Fabiéu que s'avanço d'elo
Fabiéu!.

FABIÉU, meme jo.
Me vos fugi, quand ma doulour s'abouco
En tre vèire lou rai que gisclo de ti bouco?
E quand toun alen pur es la casto sabour
Que jito un pau de fres dins moun èstre en coumbour.
Ah! vène.e que l'amour nous mène plan-planeto
Dins l'ort.

FANETO, estoumagado e prenènt li man de Fabiéu.
Escouto-me, Fabiéu, siéu ta Faneto!

FABIÉU, l'arregardo fissadamen, e, pièi, coume se revenié à-n-éu.
Ma sorre, tu? Grand Diéu!
(Se bouto li man au front.)

Que delire m'a poun!.
Ai! ai! lou front me boui! d'un soulet cop de poung
Se toumbon li biòu fèr.e, iéu, lou tron m'aclapo!

FANETO, ié tournant prene li man.
Fabiéu, m'arranques l'amo!

FABIÉU tourno pourta li man à soun front.
Ai! ai! moun front s'esclapo!
Isabèu! Isabèu! iéu te vole e t'aurai!.

S'enfugis de la pourteto de gaucho.

SCENO X

FANETO, soulo, espantado.
Diéu ami, sus moun fraire escampo un de ti rai,
E subre sa resoun vejo-ié de calamo!
— L'amourouso foulié que ié rousigo l'amo,
Au calvâri d'amour, tu, divin clavela,
En amour patriau, subran, tremudo-la!
E, pièi, viro lis iue de-vers l'umblo jouvènto:
Dins lou bourrouladis de la mar qu'espavènto,
Dins li lucho giganto e dins lou sang afrous,
Se van traire li miéu, o mèstre pouderos,
Dóu chaple de la mort gardo si vido caro,
E qu'un rebat de tu m'ilumine la caro,
E que siegue, ma voues, l'enaurant recounfort
Qu'empuro la valour dins lou pitro di fort!.

Casau intro dóu founs, pauso soun capèu e soun espaso sus la tauleto à gaucho.

SCENO XI

CASAU, FANETO.

CASAU, sènso vèire Faneto, e d'un èr satisfa.
A la perdin triounfle! e vèn de pica l'ouro,
D'escafa 'mé de sang l'afront que me desflouro!.
L'Espagno, de Marsiho ausira lou rampèu!.
A la voues de Moungin, desplegant soun drapèu,
Soun pople ami vendra, franchissènt li tempèri,
Dóu mau, à cop feroun, descabussa l'empèri!.
— Sèmpre contro lou Dre s'eigrejo aurige e mort.
Mai pièi, terrible, un jour, lou dre s'eirisso e mord!.
Quau se fiso di Rèi s'engano. Maluranço!
Anave sus la fe d'Enri quatre de Franço;
I raro dóu trata butave ma resoun,
Quand un sinistre bram a clanti: trahisoun!

FANETO, ressautant e en despart.
Trahisoun!.

CASAU, meme jo.
De mis iue, subran, lou niéu s'estrasso.
E vèse dins lou cèu, de vòu de tartarasso
En cerco de cadabre. Ah! l'enràbi me poun.
A nosto liberta derraban soun perpoun,
Au pople trefouli, nuso, la vène traire,
E tóuti d'à-geinoun se clinon, adouraire,
E nòsti Counseié peréu, tóuti d'acord,
En tre vèire sa lus, ié semoundon soun cor!.
(S'avanço, Faneto lou seguis.)
— E se, traito Reiau, voulès la lucho, aurouge,
Li darrié di Liga. dins l'estrabord ferouge,
Tóuti pèr sa divesso, arderous lucharan!.

FANETO, près de Casau e doulènto.
Paire, noste Fabiéu.

CASAU, sènso la vèire ni l'ausi, trespourta.
E vous escracharan!.
Lampejado empurant lis iue, cremant lis amo,
De la voues de Baioun es ia furour qu'eissamo.
Es soun bras que soustèn noste fièr pavaïoun!.

FANETO, ie prenènt la man.
Fabiéu es fòu d'amour, paire.

CASAU, se virant vers elo e emé countentamèn.
Pèire Baioun,
Faneto, es un tau fèr qu'endiho.

FANETO, seguissènt soun idèio.
E i'a la ràbi
Tanca si pognesoun.

CASAU, seguissènt peréu soun idèio.
Tigre dis erme aràbi
Baioun, sus li Reiau lando e, sublime eros,
Tiro l'espaso, chaplo e davalon au cros!.

FANETO, emé douçour.
Ah! lou paure Fabiéu se l'avias vist coume èro!.

CASAU, despacienta.
Is ordre peirenau l'enfant que s'engimerro,
Noun s'amerito.

FANETO, coupant li paraulo de soun paire.
Paire!.

CASAU, meme jo.
Aclapanto foulié!
De que i'enchau l'amour?.Aro, ço que falié,
Noun èro cant d'aubado au pèd di castelano,
Mai bram assouvagi de l'aiglo que s'emplano.
Mai crid de pitre mascle; ourlamen de demoun.
E ràbi estremissènt e la mar e li mount!.(irouni)
Fabiéu n'aurié degu segui Baioun, jouvènto.

FANETO tremolo e palis.
Libertat?

CASAU.
De-segur.

FANETO, meme jo.
Paire!

CASAU.
Que t'espavènto
Lou noum d'aquéu valènt?

FANETO, emé resoulucioun.
Paire, es faus e catiéu.

CASAU, seriousamen.
Baioun de Libertat, Faneto, s'èro tiéu.

FANETO, espantado, ressauto.
Bèu Diéu!.

CASAU, meme jo.
Auriés l'ounour e la vertu pèr ome.

FANETO, à noun plus.
Dins li bras de la mort que Faneto s'endrome,
Se vers aquéu draïou soun cor a de trepa.
(Suplico e prego.)
D'uno talo doulour voudrias-ti m'aclapa?
Paire, i'a'n autre amour que tèn vosto Faneto.

CASAU, estouna.
Un autre amour?.

FANETO, emé fiò.
Prefouns, eterne!

CASAU, em'autourita.
Claro et neto

T'ai di ma voulounta.

FANETO, meme jo.

Paire, Diéu me regis:

Liuen dóu ratié crudèu la tourtouro fugis,
Fugirai de-vers Diéu!

CASAU, despoudera.

A ma voues que dóumino

E lou pople e li grand, e que lis enfremino,
Quand tout s'apichounis, soulet, contro Casau,
Toun fraire e tu, nanet, vous encagnas?.

FANETO, emé douçour.

Plus aut

Que tout amour terren noste iue noun se miraio
Rèn que dins voste amour, mai se, barrant sa draio,
L'esfraious degoulòu se duerb, negre, bramant,
Avans de cabussa, l'ome, di péd, di man,
Em'un esfors supreme à la vido s'empougno.
Iéu tre senti l'arpian m'enclaire dins si pougno,
Moun cor se trais à rèire, e fugis lou vabras.
E de-vers lou salut courre en durbènt li bras;
Paire, adounc, sauvas-me d'aquelo mort afrouso!
Esvartas aquéu fèu de mi labro!.

CASAU

Auturouso,

Te plegaras o noun à mis ordre?

FANETO, emé fermeta.

Jamai!

CASAU, meme jo.

Faneto, de Baïoun saras la fremo!.

FANETO, esglariado.

Mai,

Es pa'n ome que tèn moun cor e ié clavello
Lis ardesoun d'amour. Iéu, ço que me pivello,
Casau, irouni se croso li bras.
L'ideau, la Bèuta qu'adus siave trebau
A moun èstre: es Prouvènço!
(Se virant vers lou retra de Faneto di Baus.)

O Faneto di Bau,

Tu que pèr la Coumtesso ères enamourado,
Estello, casto lus dis Aupiho enaurado,
Mostro-te! que moun paire entrevègue ti rai,
Amigo, e que toun fiò lou creme!
(A soun paire.)

Lou vrai

Clarejo! La Prouvènço es aqui barbelanto,
Esperant qu'uno man l'auboure; tremoulanto,
Dins li plour, dins lou sang, espiro, e se vèi res
Di noble prouvençau que d'amour fugue pres
Pèr refaire l'unioun, e coumbatre pèr Elo!
Paire, jitas lou crid sauvaire, e, d'esperelo,
Tout-d'uno, la nacioun sourtira dóu trespas!
Escoutas!
(S'amudis e pièi repren)

Es de Vins que vous sono, soun pas
A restounti.sa voues roump la graso di toumbo
Di martire aclapa! Paire, lou sang que toumbo
Pèr la santo Patrò, es un sang renadiéu:
La vido tournoi i mort au soul alen de Diéu!
Diéu parlo: Aubouras-vous! E se voulès de glòri,
Emai de liberta sublimo, pèr belòri,
Dóu susàri tiras lou drapèu prouvençau,
E, subran, de si dre, de si bèn, à l'assaut,
Lou pople escalara, coume uno ardado avido,
Abrama de triounfle, e d'ounour, e de vido!
Casau s'envai, Faneto lou seguis desesperado.
Prouvènço es morto, dau! Paire, paire, à soun noum,
Leissas dins soun amour vosto Faneto!

CASAU sus lou lindau, se virant desdegneus de-vers Faneto.
Noun!

Fin de l'ate premié.

ATE SEGOUND

A LA LOJO

Salo dóu Counsèu. — Grand porto à drecho. — Sèti counsulàri au founs, emé Crist en subre
e dos pichòti porto au founs: aquelo dóu gabinet dóu Conse e aquelo dóu secretariat.

SCENO I

FABIÉU, maucoura, sort dóu gabinet de soun paire.
En van bousque moun paire: ai, pamens, de lou vèire,
Que lou vas de ma joio es roumpu coume vèire,
E que, de moun esprit, lou fèr deliramen
A fa calamo.
(Emé doulour)

Ai vist tóuti mi sarramen,
Moun paire, lou devé, 'mé la Patrò santo,
Au verai péutirant ma foulié matrassanto.
Ai vist, plourant sus iéu, ma sorre, e l'eiglavas
Qu'anavo m'engouli.

(Faneto arribo en courrènt)

SCENO II

FABIÉU, FANETO.

FANETO, estoumagado.
Fabiéu!

FABIÉU, se virant estouna.
Ounte èi que vas,
Faneto?

FANETO, s'aprouchant.
T'ai segui.

FABIÉU.
Pèr de que?

FANETO, emé amigueta e douçour.
Me trepano,
Ta doulour, dous ami, coume un clar de campano
Que pico pèr li mort, e moun cor a temour
Dóu mau que te secuto.
(Ié pren li man.)
E vole, emé l'amour
De ta sorre, gari ti plago.

FABIÉU, atendri.
Delicado,
De toun dire ai soulas! (ferme) se moun amo ensucado,
Dins l'amaresso a 'gu d'estràngi fernisoun,
Aro, subre moun front clarejo la resoun;
(Emé amarour)
Dins lou sourgènt d'amour béure lou fèu troumpaire
E la vergougno.

FANETO.
Acò te lou disié moun paire.

(A Fabiéu qu'es trevira.)

E t'engano, Isabèu?

FABIÉU, delirant.
Elo, pur serafin,
Es celèsto emai casto, e Fabiéu, sènso fin,
Dóu rai de sis iue blu seguira l'escandihò!
(Charpant emé douçour.)
Amigo, pèr-de-que, sus moun amour qu'endiho
As jita, descantant l'oumbro d'aquéu tablèu,
Lou dardai que s'empuro au fougau dóu soulèu,
E que me desmemoio e me grasiho!
(Emé furour)
A-rèire, A-rèire, ma foulié! De l'ounour e di crèire,
Vuei, sarai lou soustaire e, dc l'amour, deman,
Béurai, se Diéu lou vòu, lou rire abrasamant!

FANETO, emé joio.
Sié benesi lou cèu que, pouderaus, t'endraio
Dins la voues de toun paire e dins l'ardour veraio!
(Emé tresport.)
Vès! se laisses lou mounde e te vires d'en aut,
Negant toun amour fòu dins lou gourg terrenau,
Veiras uno Bèuta paupablo, miraclouso:
La Patriò sublimo, encantarello e blouso,
Que di joio de Diéu te largant lou rebat,
Pausara sus ta bouco e, pèr lou grand coumbat,
Si divin bais!

FABIÉU, emé tresport.
La vèse! A-n-un cop de cisampo,
Subran, dóu cor gibla l'amarour se n'escampo!

Amour, sabe qu'èi dous d'èstre vincu de tu;
Mai, se fau, pèr t'ague, rebala sa vertu
E clavela lou desounour subre sa raço,
Vau mies l'àrci que poun e la doulour qu'estrasso,
Que la traitiso au front, s'enaura dins ta lus!.

FANETO, em' eisaltacioun.
La Patriò, es l'amour! es lou soulet trelus
Que l'ome dèu ajougne! Elo es la santo maire
Que d'innmourtalita courouno sis amaire!

FABIÉU
Sorre, de la Patriò es toun fraire amoureux:
De la cimo dóu baus menèbre, escalabrous,
Ai davala, feroun! De la nine qu'estransino,
Pèr béure lou soulèu, creban l'escuresino,
Aro, vèse ta Divo, e moun pitre n'a fam!
Vuei, tout autre ideau, de mis iue s'escafant,
Vòu de-vers Elo, endemouni! Gaudre, toumplino,
Toun fraire, despacient, li travesso, e se clino
I geinoun de la bello, e plouro, e devouri
Dóu fiò de si vistoun, lando, e, se fau mouri
Pèrla sauva, lou sang que boundo dinssi veno
E ma vido, es soun bèn!

FANETO, trefoulido.
A la perfin, aveno
Dins toun pitre arderous, la gràci que vouliéu!
Diéu emé soun alen boufo lou recalieu,
E lou fiò gisclo, ardènt, e vouldountouso e mudo
L'amo béu la flambour e subran se tremudo!
(Emé douçour.)
E coume as descata 'quéu dardai subre-bèu?

FABIÉU
A-z-Ais, m'ère gandi pèr ié vèire Isabèu.
A Sant-Jan, aclapa de l'iro peirenalo,
Sus li bard, clin, pregave e la lus naciounalo
Agaloupant li rèi dre sus si mausoulèu,
De Prouvènço brihavo à mis iue lou soulèu!
Prouvènço, de toun cor, l'amour e l'astre, sorre!
Countemplave, escrachant e la guerro e sis orre,
E fasènt flouteja lou rampau de la Pas,
Berenguié, Beatris, amo cando, à si pas
Encadenant lou pople, e, dins si farandoulo,
Largant la Liberta! Pièi,
(Emè tristesso.)
dins lou tron qu'idoulo,
Vesiéu lou Nord, ebri dóu celèste blasin
Esbarboulant emai chauchant coume rasin,
E li joio e li glòri e l'espandour antico! (s'enant)
Subran, esvalissènt ma revacioun mistico,
L'ourgueno restountis dins lou temple amudi.
M'auboure, e, dins lou fum de l'encens espandi
Souto l'arc-vòut, descate, en siavo mescladisso,
Lou pople, lou trelus dóu cèu, la cantadisso:
La preguiero e l'amour que tresanon d'acord!
N'en regoulavo, pur, lou baume dins moun cor,
E beviéu coume eigagno, e la Pas e la vido,
Quand, i pèd de l'autar, à ma visto esblauvido,

Aparèis uno angèlo.

(Emé grando amiracioun.)

En bousco dóu matin,

L'aubo escampant soun rire e si rai diamantin,

Noun se mostro tant siavo.

(Emé tresport.)

Ah! dins la lus pourpalo,

Souto soun velet blanc e, subre sis espalo,

Souto aquéli péu blound que gisclon anelant,

De la vèire tant bello, à si pèd, barbelant,

Me sariéu tra! Vesiéu la frucho redoulènto;

Cremavo dins moun sang l'ardesoun qu'atalènto;

E, la fam de l'amour empurant ma passioun,

Auriéu sacrifica, sus lou cop, la Nacioun,

E mi crèire e moun paire!

(A noun plus.)

Isabèu! esluciado!

E di dos man sarrant moun amo amaliciado,

Vouliéu de moun delire amaisa lou desbord,

Vouliéu barra moun pitre au fiò de l'estrambord,

Mai, tau qu'un gaudre fôu qu'embrigo si rescлаuso,

Tau qu'un ressuscita que dóu cros romnp li lauso,

En tre vèire Isabèu dins la glèlso, enaurant

Sa caro vierginenco e soun front soubeiran,

E di chato d'à-z-Ais rèino, moun cor gingoulo,

Moun cor que la foulié ié varaio e regoulo,

Alor se desfourrello e sort de sa presoun,

Lande!.

(Emé desfèci)

uno man me tèn, me vire, es d'Ouresoun,

Qu'entravo, à soun envanc, ma ferouno abrivado,

Lou seguisse, à travès de la prèisso agrouvado,

E, deforo me vèn: As vist moun Isabèu?

— L'ai visto. — Auras, se vos, aquéu bèn subre-bèu;

Fabiéu, l'auras, se vos.

(apassiouna)

Ah! pauro dessonado,

Moun amo, de bonur saras encourounado;

Auriéu baia moun sang pèr paga si poutoun!

Pèr ié passa d'amour l'anello à si detoun,

Iéu, qu'auriéu souspira ma vido entiero, e sèire

Dins la joio, enebria de si bais enclausèire,

Èro lou coullle, acò, de mi desir: or, éu,

D'enterin, dins moun sen e dins mis iue peréu,

Tancavo sis uiado, e vesié, regoulanto

De l'espaimo d'amour, moun amo barbelanto;

Éu: — Escouto, me fai, l'auras, se sies proun fort,

Pèr coumpli 'no obro inmènso; ai vist lou reconfort

Que t'afogo, ai senti l'ardour que te grasiho.

Fabiéu, i gènt dóu Rèi te fau durbi Marsiho.

— Iéu trahi moun païs e moun paire! jamai!

Cride, vosto ahiranço, o Comte, agrado mai

Que tout voste mesprés, à moun amo aclapado!

A-réire, traite amour! d'ounour agouloupado,

Ma vido lusira fin qu'i raro dóu cros!

E, lande, achavani coume un aurige.

FANETO, trespourtado.

A tros,

Toumbon li joio vano, e i'a qu'uno mestresso,

La Patriò, pèr ié buta toun arderesso! (entristesido)
Ah! iéu peréu, l'amour me chaplo; endoulouri,
Moun cor s'enarco, fèr.
(Emé tresport.)

La Prouvènço a flouri
Enracinant moun sen à-n-un clot de pervenco!
Se vos, fraire, dins lou prefum di flour blavenco,
Dins l'aut, sublime e pur amour, en coumunioun
Ensèn, di Prouvençau rebastiren l'unioun!

FABIÉU, emé fiò.
Sus li piado di rèire ai pres moun abrivado,
Sorre, e te seguirai!.

FANETO, emé joio e anant vers la porto.
La Patriò agrouvado,
Aro s'aubourara dins lou triounfle!.Adiéu,
Is Acoulo, pèr li Casau, vòu prega Diéu!.

FABIÉU.
Vai e que Diéu t'escoute.

Faneto sort

SCENO III

FABIEU, soulet.
E tu, moun cor, óublido
La passioun que fuguè ta soulo regalido,
E lando vers la mort, qu'es la siavo clarta
D'ounte gisclo, à plen rai, lou fiò de verita!
Aro, que tout s'enfango i traito labarido;
Aro, que lèi d'ounour pertout soun abourrido;
Que se vèi lampeja d'infernàli cremour,
O calanco di cor embriga de l'amour,
De ti founsour, durbis l'eternalo calamo!
O mort, vène chapla l'orre bàrri de l'amo,
Que moun amo, d'amour aproun begu lou fèu!.
De cadabre e de sang empielo lou troufèu!
Vène! dins la mitraio alargarai ma vido,
Que vole, dins ti bras e sus ti bouco avido,
Em'un darrié poutoun, traire un darrié badai!
(Feroun)
O mort, auboure-te! zóu! enchaplo toun dai!
Es l'ouro.lou rampèu bruis, e de tout caire,
Pèr lou negre coumbat courron li cavaucaire!
E se vos, o Faneto, au brut di chapladis,
De Prouvènço expandi lou drapèu sauvadis
Es l'ouro! dins si ple 'mé pèr Elo, engrunado,
Se toumbon, pièi, nòsti dos amo embessounado,
Que lou grand pople, un jour, clin sus nòste toumbèu,
Ploure sus nòstis amo, e que moun Isabèu,
Jitant si plagnitudo au mistralas bramaire,
Se trague, en dòu, subre lou cros de soun amaire! (desfèci)
sabèu? pèr-de-que me remèmbe aquéu noum?
Ah! dins Ais, regouirant de sódard, de canoun,
Se, bouscant toun Fabiéu, noun l'atroves, chatouno,
Toun paire te dira que la mort me poutouno,
E que sus noste amour pos carga dòu! Anen,

Isabèu, que lou fiò de tis iue vierginen
S'amosse, en esfatant lou rire de ti bouco! (ferouge)
A-rèire, tentacioun! ma joio à qu l' abouco:
La Patriò, moun paire e l'ounour! Ah! n'i'a proun.
Moun cor s'estrasso!

Intro Casau, vesti de conse, precedi e segui d'arquié, que vai vers soun gabinet.

SCENO IV

FABIÉU, CASAU.

FABIÉU, anant apreissa de-vers soun paire.
Paire!.

CASAU, se reviro enrita.
E toun amour feroun?.

FABIÉU, resoulu.
Es coumé un aubre en flour que l'aurige espalanco.

CASAU, irouni.
E n'as fugi lou nis de ta paloumbo blanco?.

FABIÉU, triste.
La tourtouro a de plang que vous trencon lou cor

CASAU, irouni.
E vos pèr elo e tu de soulas?

(Lis arquié d'enterin se soun retira vers la porto.)

FABIÉU, delirant, en despart.
Fai escor,
Lis ànci tourmentan que ma pauro amo enduro.
(A Casau)
O paire, au souleiant la frucho s'amaduro;
I rai fegound d'amour, s'es moun cor expandi.

CASAU, despaciènt e 'mé mesprés.
E l'amour patriau dins tu s'es amudi?

FABIÉU, arderous.
Isabèu, de-segur que voste Fabiéu l'amo,
Mai, sa flamo a dins iéu empura 'n` outro flamo:
Lou fiò que vosto ardour dins moun èstre voulié.
(Casau ressauto.)
Uno man a 'strassa lou niéu de ma foulié.

CASAU, estouna.
De qu'as di?

FABIÉU.
Lou vrai.

CASAU, emé joio.
Sarié causo de crèire,
Que trasènt dóu passat li remembranço à-rèire,

De ma voues, à la fin, ausiguèsses lou son! (trespourta)
Fabiéu, deman belèu dourmiren la grand som,
E toumbariéu urous, — se Casau un jour toumbo, —
De m'apiela sus tu pèr me traire à la toumbo!

FABIÉU, empura.
Paire, vous soustendrai! Paire, au linde sourgènt,
Ounte raio d'amour lou delire tant gènt,
Dins lou got dóu bonur, que n'en gisclo alegresso,
Tremplant mi labro ardènto, ai begu.l'amaresso!
La niue vèn! e lou cèu de ma vido es nebla!.
Paire, moun cor desboundo e noun pòu vous parla!
Lou serpatas couchant li flour amalugado,
La frucho pèr lou sòu toumbo desverdegado.
La pousoun rouigo tout e, lou vice gigant,
De la vertu de Diéu triounflo.en l'embrigant!.

CASAU, espanta.
Enfant, de ti paraulo esclargis lou mistèri.

FABIEU, coume fòu.
De nautre li cat-fèr faran soun reboustèri
Mai de l' orre sagan e dóu bourroulamen,
Avans d'èstre engouli, coumbatrai noublamen! (eialta)
Anen, parlo, moun cor, que l'ouro n'es vengudo!
(Sourne, à Casau.)
Ah! ma dicho sara pèr vous la pouncho agudo,
Que, dins li car, lou bourrèu tanco, e fai fresi,
Lou pres-fa que me soubro.e pamens.

CASAU, mai qu'espanta.

De t'ausi,
Fabiéu, n'ai fernetego. Anen, parlo.
(Emé fierta)
L'aurasso,
Sus Garlaban s'encagno, e l'aclapo, e l'estrasso,
Mai, Garlaban l'engaugno!.Es, Casau aquéu ro,
Inbrandable, doumtant la ràbi d'Eisserò!
(is arquié)
Arquié, sourtés
(à Fabiéu)
Tu, parlo.

Lis arquié sorton. Fabiéu vai se n'assegura e passo à drecho.

SCENO V

CASAU, FABIÉU.

FABIÉU, en s'aprouchant de soun paire
Ah! la vergougno encaro
Me rousigo lou pitre e me crèmo la caro.
Iéu, que sentiéu moun cor dóu fiò d'amour uscla;
Di vistoun d'Isabèu, iéu que n'ère enchuscla;
Iéu, paire, que pèr Elo, en chaplant vosto joio,
D'estàsi n'escalave i celèsti mount-joio.
Uno serp, dins mi veno, a tanca soun fissoun,
Pèr m'enclaire à si las.Lou Comte d'Ouresoun
Auis l'inne suau que moun amo bresiho,

E se dis: — Ai la clau que durbira Marsiho.
Alor, me mostro ounour à traitiso enserta:
— Fabiéu, moun Isabèu vau proun vosto ciéuta
Me vèn.

CASAU, espanta.
E dins sa leco as trebuca?.

FABIÉU, persequissènt sènso respondre à soun paire.
L'Estello
De ti fianço luis, — apound, — tu, despestello
Ta vilo à nosto armado.

CASAU, endigna.
Em'acò i'as proumés?

FABIÉU, rebutant l'acusacioun.
Iéu?.Emai à l'amour Fabiéu fugue soumés,
Pèr ajougne lou bèn que m'atrivo e m'empuro,
Se fau, dins voste sang, trempa moun armo impuro,
E sus voste cadabre enliassa l'imenèu:
Ourrou!
(Emé fierta)
Quand lou cassaire agaris l'aubanèu,
A cop de bè s'aparo l'aiglo, e lèu, dins l'aire,
Fieramen, s'emplanant, fuso ansin qu'un esclaire!.

CASAU, endigna.
As pas tira l'espaso e creba lou catau?.

FABIÉU.
Paire, li niéu ferouge an d'ourrible turtau!
L'iro dins iéu barrulo e s'enfioco e desboundo
Coume un tron, moun mesprés subre sa fâci boundo.
E ié clavello au front soun blastème maudi!

CASAU, endigna e sublime.
Tout, lis ome e li causo, enfant, te l'ai proun di,
A l'ouro que vivèn, Cifèr lis entahino:
Lou cor contro lou cor malamen s'encahino.
Fabiéu, lou crime, vuei, qu'es soul glourifica,
Tournò auboura sa crous au grand crucifica! (triste)
Se la Vertu se perd e se l'amo renego,
Se lou mounde aclapa dóu mau dins éu s'ennego,
Se lou rai de soulèu es rai d'escurita,
E se lou faus toujour councho la Verita,
Arregardo dins tu, que ié veiras, troumpaire,
L'amour butant lou fiéu à n'en trahi lou paire,
E saupras pèr. de-que l'ounour, aro, es plus rèr!
De glori, d'or, tóuti n'an fam; vuei, à-de-rèng,
Barrant sis amo à Diéu, à-n-aquelo pasturo
Cadun vòu s'afana! — Se vos vèire impousturo
E crime, contro un ome eirissa, moun enfant,
Viro-te de-vers iéu, que te mostre, estrifant
Moun paure cor, li dènt dóu lucre endemounido!
(Enura.)
Terro, que l'eigagnau de Diéu avié 'mbounido;
Glòri, que dins mi mau avié 'speli sa lus,
Liberta, de la fe coungreïado au trelus,
Aquéli bèn divin, rejoun dins nòstis amo,

Aquéu mèu redoulènt que la joio n'eissamo,
Tout acò, pèr l'agué, li Prince trelimant
M'an fa semoundre ounour, richesso, à plen de man:
Pèr iéu, tresor de Rèi n'es un fum que s'esvano!
Moun capeiroun vau mai que si proumesso vano,
E pèr lou derraba de moun front majestous,
L'envejo s'es levado, e lou Nord s'ouvertous,
A bandi tigre e can.
(Emé forço)

Qu'enchau: l'ome prepauso,
E di vido e di cor es pièi Diéu que dispauso
Un jour, remèmbro-te que lou crime feroun,
Dou sang d'Altovitis tegnè moun capeiroun,
E que dis assassin Diéu me sauvè! (feroun) De l'iro
Moun pitre n'en regouiro e moun cor n'en deliro!
Vèse à l'alén dóu mau lou juste s'amoussant,
Que li vièi sarramen e que lis amour sant
Toumbon en frun; amor que pèr plaie au mounarco,
De Vins, moun car de Vins, contro Casau s'enarco!
Que d'autre agon trahi! mai éu!
(aferouni)

Souto mi pas,
Vèse revouluna l'aurige e lou trespas!
(sarrant lou pounç)
Anen, se la favour dóu Rèi lis encadeno;
I pèd de l'Ereti se plegon la cadeno;
Vagon, cargant l'afront e l'abouminacioun,
Emé Guiso, abrama, sagata la Nacioun!

FABIÉU.
Guiso, paire, ai sachu que l'autro niue passado,
Avié douna signau.

CASAU, endemouni, lou derroump.
Lou sabe, qu'apreissado,
La trahisoun camina à soun acoumplimen;
Es l'ouro de la mort o de l'afranquimen.

FABIÉU, fisançous.
Diéu baiara triounfle au dre.

CASAU, meme jo.
Lou dre m'aparo!
E, fourmidablo e fièro, ai rebasti l'emparo
Que traguè sus Bourbonn e vergougno e mesprés!
L'erouïsme, li rèire à si fiéu l'an après:
Vuei, pèr nous proutegi, Jarret, foro sa draio,
Dins un valat prefound, enclaus nòsti muraio:
Bàrr, toure e tourriho aubouron si frountau
Eirissa de canoun. Vuei, darrié li pourtau,
L'a'n espetacle inmense e grand: lou pople, en troupo,
Au maneja dis armo, em'enràbi, se groupo;
La defènso a jita soun bram.e, fanati,
Fremo e jouvènt canton lis èr Patriòuti,
E, dins nosto Majour, la preiero suplico
Pèr lou triounfle sant de la Causo publico.
De la Patriò, vuei, l'amour abraço tout!
Lou fraire dóu Viguié coumando à Sant-Vitou;
Tu, mestrejes la Gardo, e, pèr buta l'oundado,
Pèr escrapouchina Guiso emé soun ardado,

A la Porto-Reialo, indoumtable, ai bouta
Lou subre-fort, moun amo e moun bras: Libertat.

FABIÉU,
espanta, en despart d'enterin que Casau vai à soun gabinet.
Libertat!

CASAU, trespourta e fasènt signe à Fabiéu de lou segui.
Mi prejit soun prefound e terrible.

FABIÉU, en despart e lou seguissènt.
Dins moun sen treboula gingoulo l'endourrible!.

CASAU, persecuissènt soun idèio.
Te li descatarei.

FABIÉU, emé forço.
Vous durbirai moun cor.

Intron dins lou gabinet. — Dóuprat sort de soun gabinet, d'aise-d'aise, e vèi que lou Conse s'enintrans
dins lou siéu, Fabiéu aguent passa premié.

SCENO VI

DÓUPRAT, soulet, emé fierta e mesprés.
Ansin toujours saran, Conse e pople, d'acord!
Souto soun pèd brutau, pople, Casau t'arreno,
E tu, lou rire en bouco, encadenant ta reno,
L'alargues, vouldountous, e toun or e toun sang!
Se, de ta desresoun lis ousbro s'estrassant,
A la perfin vesies, esclau desfourtunable,
Lou mètre, lou tiran, lou tigre abouminable,
Qu'empresouno ti fiéu e t'acapo d'impot,
Alor! (desfèci) Mai de ta caisso a clavela li post;
Éu, de ta liberta courduro lou susàri,
Éu, n'alargo li flèu que te tancon sis àrri,
E de soun ambicioun, tu, l'umble pedestau,
Emé respèt, baisant li piado dóu catau,
Ié fas de ti favour tuba l'encens! (terrible) Arranco
Lou badaïoun que t'amudis e que t'estrango!
Pople, Casau t'engano! Escouto-me, veiras
De toun cor, de l'ounour, e la plago, e l'estrans!
De-bado ma voues crido, e tu, barrant li ciho,
Portes lou ditatour en triounfle. — Marsiho,
Tre que frounsis lis usso, e tremolo e fernis;
Éu, Pople, que t'eugaugno e que, fièr, t'escarnis;
Éu que, pèr coumoula soun delire, t'engruno;
Éu, que ti glòri trais au toumple, uno pèr uno,
Empuro, pèr coumpli soun pres-fa tenebrous,
La flamo di coumbat dins toun èstre arderous;
Sono lis Espagnòu, d'audàci te sadoulo;
E noun vèses l'arpian que, pèr te mordre, idoulo;
Noun vèses que Casau, empielant toun desrèi,
Au jour di, plegara soun front davans lou Rèi,
E te vendra
(sinistre)

Terrible, alargant soun, enràbi;
Ourlant, tau qu'un lioun dins lis ermas aràbi,
Alor dins lou poudé, dins l'esplendour, tiran,

Durbira si croutoun i reiau espirant! (sournaru)
Pèr paga lou martire e courouna li lucho,
Noun i'aura rèn de mai.
(Sarrant tou poug.)

Casau, toun astre clucho!
Diéu aubouro li pin de l'aurige amata!
Tant Dóuprat que Bausset s'enchauton di trata!
S'avèn dins ti presoun rouiga nòsti lagremo,
E de ta crudeuta senti l'ourrou, vuei, crèmo
Dins nautre la venjanço.e l'auren! — A lusi
Lou jour qu'esperavian! Conse, ausiren brusi
Li rangoulun de ta fierta! Toun ardidesso,
Davans nosto furour calara sa rudesso;
De la glòri que vos, briharan nòsti front;
Dins l'ounour que te fau, lavaren noste afront;
A nautre li tresor qu'Enri quatre te gardo!
Degun nous raubara lou bèn nostre! Arregardo;
D'infèr avèn begu lou sinistre rebat,
E sian lèst pèr liéura lou supreme coumbat!
Vesèn la toco e lou mejan que i'acamino.

Libertat intro, Dóuprat se reviro.

SCENO VII

DÓUPRAT, LIBERTAT.

DÓUPRAT, anant à l'endavans de Libertat.
Ah!

LIBERTAT, toco la man à Dóuprat.
La ràbi te poun sèmpe.

DÓUPRAT, rudamen.
E sènso termino.

LIBERTAT, irouni.
Contro Casau, segur?

DÓUPRAT.
Tout just.

LIBERTAT.
De que t'a fa?

DÓUPRAT, sourne.
Éu?

LIBERTAT.
T'alargo-ti pas coume à iéu si benfa?

DÓUPRAT.
Res que tu, Libertat, de si favour es coume;
Pèr iéu, lis iue dóu mèstre uiausson l'iro.

LIBERTAT, lou derroump, estouna.
Coume?
Te tiro de presoun e t'asseto au Counsèu;
De nosto Republico, en te fisant lou scèu,

Fai resplendi sus tu la lus que l'enmantello,
E de que vos de mai? Digo-me se l'estello
Que lou soulèu ennego e de glòri e de rai,
Contro l'astre gigant s'encagno?

DÓUPRAT, ipoucri.

Te dirai

Que de-longo Dóuprat contro ourguei s'enfurouno,
Quand de la resplendour dis autre s'encourouno.

LIBERTAT, irouni.

De ti trelus, parai?

DÓUPRAT, pougnegu.

Pèire!

LIBERTAT, meme jo.

Anen, se vèi proun

Que lou Conse Casau te dèu soun capeiroun.

DÓUPRAT, emé ràbi.

Mai!

LIBERTAT, emé fiò.

Casau, pèr ajougne au poudé counsulàri,
S'es gandi sus lou flot de l'amour poupulàri,
E dèu qu'à-n-éu soulet lou triounfle que tèn.(ardènt)
Ah! sarié l'ouero, ami, vers lou cor que mantèn
Nòsti dre, vers l'eros que nous vòu rèndre libre,
Que traguèsses toun amo!.

DÓUPRAT, emé fiò.

Empurant moun alibre,

I'a la fe soubeirano.

LIBERTAT, arderous.

E pèr-de-que dins tu

Noun cremarié peréu lou fiò de si vertu?

DÓUPRAT, ipoucri.

I'a 'n fiò que me grasiho e que me recounforto;

Mai pèr teni l'espaso.

LIBERTAT, ardènt.

As pas la man proun forto

Pèr chapla l'enemi souto un cop de destrau,
Mai, quand l'encèndi fèr ardo, e que lou mistrav
Se descadeno, alor, Diéu i plus fèble mando
Un courage sublime!
(trespourta)

En tre que Diéu coumando,

Fau plega noste front à si sant mandamen:

Diéu parlo: aubouro-te!

DÓUPRAT, prenènt un èr superbe.

Veiras qu'eisadamen,

Au jour marca de Diéu, sauprai coumpli moun obro.

LIBERTAT, emé countentamen.
As un grand cor.

DÓUPRAT, rusa.
Mai tu, pèr-de-que sies manobro
De l'auturous Casau?

LIBERTAT, ardènt.
Noun i'a dins mis acioun
Que lou devé — rèn mai. — (noublamen)
Au Conse, à la nacioun,
Pèr pago de si bèn ié counsacre ma vido.

DÓUPRAT, ipoucri.
Dóu trelus de toun front, Marsiho es esblauvido,
E Marsiho saup proun que sies tu lou plus aut!.
E sènso Libertat de que sarié Casau!.
Rèn. — Es tu 'mé l'ardour de toun amo abramado,
Que boulègues lou pople e qu'enfioques l'armado,
Tu que luches pèr éu! tu que de jour, de niue,
A la gardo dóu mèstre as clavela toun iue.

LIBERTAT, simplamen.
Noun me n'ère avisa!

DÓUPRAT.
Libertat, se la ràbi
Me secuto de-longo e me crèmo lou ràbi,
Noun es pèr iéu.

LIBERTAT, espanta.
Pèr qu'es?

DÓUPRAT.
Pèr tu!

LIBERTAT.
Pèr iéu!

DÓUPRAT, finamen.
Ami
Es pèr tu qu'ai lou cor e lou front embrumi,
Que lou pople boumbis à ta voues e destrio,
Dins toun pitre d'eros, l'amo de la Patriò! (rusa)
Pèr tu, qu'auriés lou dre de mena lou gouvèr.

LIBERTAT, espanta e sourne.
De que dises, aqui?

DÓUPRAT.
Li jour negras d'ivèr
Nous aclapon; mai tu, se vos, à ta lusido,
Marsiho estrassara si nèblo enfousquesido.

LIBERTAT, mai-que-mai espanta, lou derroump.
Mai de que vos de iéu?

DÓUPRAT.
Enrama de belu,
Vole que de tu soul nous vèngue lou salut!

LIBERTAT, se leissant gagna.
E lou mejan?

DÓUPRAT.
Se vos, t'ensignarai la draio.

LIBERTAT, vesènt que s'es trop avança e esfraia.
Ta paraulo, Dóuprat, me treboulo e m'esfraio.

DÓUPRAT, d'aise.
L'ome que te dirai.

LIBERTAT, ressauto.
Qu?

DÓUPRAT, afrounta.
Guiso.

LIBERTAT, coume pounegu d'uno serp.
Fai fresi!

DÓUPRAT, ardidamen.
Se lou vesiés?

LIBERTAT, fòu, crido.
Iéu!

DÓUPRAT, esfraia, ié tapant la bouco emé li man.
Chut! que nous podon ausi.

LIBERTAT, aclapa.
Toun audàci, Dóuprat' m'espanto.
(feroun)

As pas vergougno,
D'espousca sus l'ounour que tout dins iéu temougno
D'un eterne mesprés, lou fangas e l'afront!
A l'infamo traitiso, ami, n'auriés lou front
D'inserta moun renoum!
(Emé forço)

A-rèire! Sèmpre enaure
Moun iue de-vers Casau, e noun vèse rèn aurre,
Qu'un paire amistadous, acatant sa grandour,
Pèr coumoula soun fiéu de bèn e d'esplendour!
Iéu lou trahi? jamai!

DÓUPRAT, irouni, rusa e fasènt lou semblant d'ana vers soun gabinet.
Pamens que nouvelàri,

Camines enebria de l'aflat populàri;
Casau t'enjalousis.e lou sourne demoun,
Ié mostro toun levant cousejant soun tremount.
Ah! soun iro es terriblo!
(acatant sa voues)

Enca rèn n'en trespiro,
Mai i'an adeja di que Libertat couspiro.
(Fai quàuqui pas.)
Adiéu, Baioun, vau m'alesti pèr lou Counsèu.

LIBERTAT, ensuca, retèn Dóuprat.
Dóuprat!

DÓUPRAT, se derrabant di man de Libertat fuso vers soun gabinet.
Pènso à ma dicho e seguis mi counsèu.

SCENO VIII

LIBERTAT, soulet e terrible.
Libertat, tu, d'ounour superbo fourtaresso
De toun courage, ounte èi la flamo e l'ardernesso?
Tremoles. Mai, Casau t'amo d'amour prefouns,
Casau, que de toun cor ié descates lou founs;
Éu que dins si proujèt t'endraio; éu, que d'espèro
E de pantai divin, tèn toun amo à l'espèro,
Se desfisa de tu? (Emé forço) Noun! Dóuprat, n'as menti!
Es ta pousoun, Dóuprat, que me crèmo, ai senti
Que dins toun cor catiéu lou Vrai s'esbarboulo.
(Picant dóu pèd.)
Lou draïou di vertu que moun pas, ferme, boulo,
Sèmpe lou seguirai, sèmpe! e noun i'aura rèn,
Que d'éli me desmame. (ardèrous) E se dóu premié rèng
Qu'à mis iue fan lusi, se, di glòri requisto,
Me fau trahi Casau, pèr n'en faire counquisto,
Dóu paire de Faneto e dóu miéu, estrassant
La vido, se me fau, trapejant dins lou sang,
Eternamen pourta lou crime pèr belòri;
Preferisse l'ounour e la mort. à la glòri!

Faneto intro anant verslou gabinet de Casau.

SCENO IX

LIBERTAT, FANETO.

LIBERTAT se viro e, trefouli, vai vers Faneto.
Madamisello, Diéu vous mando.

FANETO se viro e ressauto.
Ah!

LIBERTAT, se clinant noublamen.
Vous an di.

FANETO, rassegurado, fasènt dous pas vors lou gabinet.
Qu'erias un grand souldard.

LIBERTAT, se tournant clina.
Escoutas.

FANETO, s'esquihant desdegnouso.
Sias ardit.

LIBERTAT, treboula, s'avanço.
Uno paraulo!

FANETO, emé mesprés.
A-rèire!

LIBERTAT, desespera.
Au noum de voste paire!

FANETO, que s'arrèsto palaficado.
De moun paire!

LIBERTAT, despoudera.
La mar e l'aurige aclapaire,
Dins l'aire entremesclant si bram endemouni,
Buton la nau contro li roco; enferouni,
Lou flot boundo en ourlant dins si ragas inmounde
E dirias que lou cèu vòu aclapa lou mounde.
Lis erso, mount gigant, s'engrunon sus la pro,
Lou tron clantis, lou bastimen, turtant li ro,
E craïno, e s'embrigo e noun a plus que l'amo!
Ai! (fòu) vèse, bèu Segnour, dis uiau dins la flamo,
Qu'un ome lucho, fòu, contro la mort; la nau
Vai, em'èu cabussa dins lou gourg infernau.
Faneto pivelado s'avanço d'à pau à pau.
Lou pople cour au ribeirés, e l'oundo amaro
Gingoulo espaventablo, e, pèr traire uno amarro
Au negadis, degun! La barco s'esclapo; éu,
Crido secours. En plour, se derrabant li péu
Sa chato sus la ribo, e se tors e deliro.
Dóu terrible auragan, res vòu afrounta l'iro.
L'espravant trono, e pople, e chato, bras en crous,
De si cor estrassa, jiton li bram afrous.
(delirant)
Un ciéutadin, alor, lando vers la chatouno.

FANETO, esmougudo.
L'ounour buto l'eros que la glòri poutouno!

LIBERTAT.
E ié vèn: Sauvarai voste paire, s'amor,
Chato, que vòu pèr vous lucha contro la mort,
(Se trais i geinouï de Faneto.)
Me baias voste amour.

FANETO, desdegnouso e fugissènt.
Noun!

LIBERTAT, s'aubourant terrible.
Qu'un tron m'enfremine!

Faneto arribo au gabinet que just Casau e Fabiéu n'en sorton.

SCENO X

LIBERTAT, CASAU, FABIÉU, FANETO.

CASAU, anant risènt vers Libertat. Faneto e Fabiéu soun darrié, charrant d'aise.
Baïoun, di lus d'amour que toun front s'ilumine.

LIBERTAT, sourne.
La bello a 'n cor de roco.

CASAU.

E toun amour es grand?

LIBERTAT, fèr.

L'amour, vuei' de moun amo es mèstre soubeiran,
Pèr éu, moun pitre sauno e vers éu moun cor crido!

CASAU, meme jo e'mé forço.

Iéu, jure que ti plago un jour saran garido.

FANETO, l'ausissènt, s'avanço, desesperado.

Paire!

CASAU, rudamen à Faneto que tourno vers soun fraire

Anen!

(à Libertat)

Lou counsèu vai teni soun acamp,

Baioun, que i'a de nòu?

LIBERTAT, estouna d'aquelo questioun.

Rèn!

CASAU, emé despié.

E, levant lou camp,

Guiso, de-vers Aubagno, abrivo sa cavalo,

E soun armado, em'èu, coume un flume, davalò,

E tu, tu, sabes rènn de Guiso?

LIBERTAT, palafica.

L'avès di.

(Libertat s'amudis)

CASAU, despaciènt e eisaminant Libertat.

Parlo.

LIBERTAT, noun sachènt pèr de que Casau vòu que sache ço que saup pas.

Conse!.

CASAU, mai -que-mai despaciènt.

Baioun, istariés amudi,

Quand subre nòsti front la tempèsto s'esbrando,

E que l'aurige crèbo e desboundo e s'abrando?

LIBERTAT, fieramen.

Iéu, lou tron noun m'espanto.

CASAU.

Ah!

LIBERTAT.

Lucharai!

CASAU, em'uno pouncho de doutanço.

Toujour?

LIBERTAT, treboula, em'un èr interrogatiéu.

Conse?.

CASAU, estouna d'aquel èr.

Mai.

LIBERTAT, lou derroump e 'mé reproche.
Tant de cop qu'ai sousta vòsti jour.

CASAU, finamen.
As proun sachu, pamens, dins l'ardour que t'ispiro,
Que, pèr trahi Casau, sournamen se couspiro?

LIBERTAT, blave.
Ai rèn sachu d'acò.

CASAU, espanta.
Coume?

LIBERTAT, ferme.
Mai viharai!

CASAU.
O, viho sus li traite.

LIBERTAT. reprenènt si sèn.
E li descatarai.

(Fabièu s'avanço vivamen à gaucho de Casau — Faneto seguis à gaucho de soun fraire.)

FABIÉU, à Libertat.
Soun descata.

CASAU, à Fabiéu e vouguènt reteni si paraulo.
Fabiéu!

FABIÉU, empourta.
E lou crime es paupable.

LIBERTAT, emé sang-fre.
De qu'esperas, adounc, pèr puni li coupable?

FABIÉU, meme jo.
I traite pagaren ço qu'es amerita.

CASAU, derroump Fabiéu.
A-z-Ais, de que fasiés l'autro niue, Libertat?

LIBERTAT, ferme.
Aviéu l'iue sus Fabiéu.

FABIÉU, ressauto; à Libertat emé ràbi.
M'avias segui?

(en despart)
troumpaire.

E ié vai dessus.

CASAU, retenènt Fabiéu.
Anen!.

LIBERTAT, terrible.
Pèr vous defèndre.

FABIÉU, endemouni.
E pèr trahi moun paire!

LIBERTAT, à noun plus, tirant l'espaso.
Iéu!

FABIÉU decida, tirant peréu soun espaso.
Vous!

LIBERTAT, feroun, anant sus Fabiéu.
Auto! l'ounour se lavo dins lou sang!

FABIÉU, feroun, anantsus Libertat.
E de lava lou nostre ai desir aprèissant.
(croson lou ferre)

FANETO, desesperado.
Segnour!

CASAU, enrita, li desseparo.
Maledicioun! enfourrelas li sabre!

(Oubeisson à regrèt.)

De l'amour patriau que, soul, lou fiò vous abre!
Fai passa Faneto davans d'éu e fai segui Fabiéu de forço.

LIBERTAT,
d'enterin que Casau buto si dous enfant, en despart e terrible.
Aurai moun jour!

CASAU, en s'enanant, à Libertat.
Vendras qu'ai d'ordre à te douna.

Libertat se clino. Casau sort emé sis enfant.

SCENO XI

LIBERTAT, soulet.
A la ràbi, moun cor, te pos abandouna!
(Vai pica à la porto de Dóuprat.)
Dóuprat! Dóuprat!
(Dóuprat duerb soun gabinet)

SCENO XII

LIBERTAT, DÓUPRAT.

DÓUPRAT, estouna de vèire Libertat.
Es tu?

LIBERTAT, tremoulant d'iro e pousquènt plus parla.
Iéu!

DÓUPRAT, en s'avançant e en despart.
La serp se reviro
E mord qu la caucigo.

LIBERTAT endemouni e aguènt repres sentimen.

Ah! moun cor se treviro!

DÓUPRAT, rusa.
E vos dins mi counsèu te traire e te regi?

LIBERTAT, decida.
Vole!

DÓUPRAT, anant sers soun gabinet.
Seguis-me.

LIBERTAT, resoulu.
Dau!

DÓUPRAT.
E saupras mi prejit.

(Intron dins lou gabinet.)

Fin de l'ate segound.

ATE TRESEN

A la bastido de Dóuprat, à la Plano. La bastido es à drecho, emé d'escalié que davalon dins lou jardin; uno baragno coupo lou founs e se vèi dins lou liuen lou clouchié di Minime e de pinedo magnifico; à gaucho, i'a 'no tousco de pin, em'un bancau e uno taulo de mabre, etc.

SCENO I

DÓUPRAT, davalò l'escalié arregardant vers Aubagno.
L'aubo de la venjanço à l'ourizount s'eigrejo.
Ah! se i'a proun de jour que la vido amarejo,
Quand la vitòri, pièi, courouno lou coumbat,
N'i'a, peréu, que pèr l'ome an de suau rebat!
Se pauso au d'à-bas de l'escaliÉ.
Iéu, te salude, tu, que nous anóuncies l'astre,
Que de nosto nacioun couchara lou malastre,
O jítara si rai subre noste trespas.
(Se virant de-vers lou publi.)
O lucho, à la perfin, sies à toun darrié pas! (pauso)
Quand dóu verin de l'iro avian nosto amo pleno,
De couva sa rancuro, èro la joio leno
Qu'embriago lou pitre, emé si fernisoun.
Mai, de n'èstre à la toco, acò 's la garisoun.
Es lou mèu, regoulant sus l'ahiranço inmènso,
Es de noste degu, la pago qu'acoumènço! (trefouli)
A Bausset, quant de fes Dóuprat i'avié predi
Que veirié, dins l'azur, aquéu jour s'espandi? (pauso)
Es l'ouro! Lou catau, emé soun brutalige,
Toumbara! Moustrarai que noun èro foulige,
L'espèro que contro éu butavo mi pantai! (Emé ràbi)
Prefound emai saunous, dins moun cor, es lou tai
Que toun ourguei i'a fa! Vuei, la plago es garido;
Vuei, trase sus toun front l'infamo labarido!

Souto si pèd chauchant toun sourne capeiroun,
Vuei, la mort te seguis e te crido: N'i' a proun!
N'i' a proun! (tremudant sa caro e sa voues)
Umblo, à ta voues moun amo s'es plegado;
E, serp, pèr miés te pougne, à la tiéu s'es ligado.
Ma pouisoun a rouiga lou nous de l'amista,
E vuei tène Casau que tène Libertat!
Vuei, Baioun, que Faneto escarnis e rebuto
E que Fabiéu ié trais l'escorno, fèr, se buto
Dins li las de Dóuprat! (rusa) Ounte i'a 'n cor uman,
Contro afront e desden que noun siegue bramant?
(rejoui)
Libertat's nostre! ai vist, dins sa fièro peitrino,
S'empura la tempèsto au fiò que l'enverino,
E barrula dins éu de sinistre ourlamen.
Ai bouta soun esprit dins tau bourroulamen,
Que delire e foulié, 'mé si desbord aurouge,
Tout-aro, à-n-aquest liò, lou menaran ferouge,
E, de soun cor, segur Casau cabussara.

Bausset parèis darrié la baragno.

SCENO II

DÓUPRAT, BAUSSET

DÓUPRAT, qu'a panca vist Bausset.
O sara l'ambicioun que l'en debaussara.
(Auis marcha, se viro e urous.)
Bausset!
(ié vai à l'endavans e ié toco la man)

BAUSSET risènt e mèu en bouco.
Guiso, dóu biais que trates lis afaire,

(Es ravi mai-que-mai.)

DÓUPRAT, se clinant ipoucri.
É noun se pòu proun faire
Pèr la causo dóu Rèi!

BAUSSET, risènt finamen.
'Mé pèr la tiéu, parai?

DÓUPRAT, se tournant clina.
Soun triounfle es lou nostre e si rai nòsti rai!

BAUSSET.
Segur, e toun message es esta 'no souspresso;

DÓUPRAT, countènt
Ah!

BAUSSET.
Dises que deman la vilo sara presso.

DÓUPRAT, em' asseguarço.
S'es pas deman, jamai!.

BAUSSET, estouna e'mé doutanço.
Mounsegne es espanta!

DÓUPRAT, emé fiò
Iéu, ai la fe!

BAUSSET, meme jo.
Lou capitàni Libertat
Se remembro-ti pas de Guiso la desfacho?

DÓUPRAT.
Avès-ti li poudé?

BAUSSET, tirant li pergamin de sa pocho.
Lis ai.

DÓUPRAT, emé joio.
La causo es facho!

BAUSSET.
Adounc.

(Auis de brut, s'arrèsto e vai vèire de-vers la tousco de pin).

DÓUPRAT, lou vesènt esfraia.
De qu'èi?

BAUSSET, à miejo-voues e fasènt signe d'ana d'aise.
Quaucun.

DÓUPRAT, brandant pas de plaço e risènt.
Istas siau, es lou vènt
Que souino dins li pin, car, despièi lis Avènt,
Nosto Plano es deserto, e nòsti bastidano
I'a tèms que de si lèio an plus trepa l'andano.
(finamen)
Soul, Dóuprat, de la guerro a pancaro agu pòu.
Amo li champ, e ié demoro tant que pòu.

BAUSSET, rassegura s'avanço de Dóuprat e, trufandié.
Se coumpren!

DÓUPRAT, se clinant emé resignacioun.
Es ansin.

BAUSSET, lou menant sus lou davans de la sceno e d'un èr misterious.
Parlo.

DÓUPRAT, counsiderant Bausset em'un biais ipoucri.
Ma bouco sobro,

Emé quatre paraulo expandira mis obro:
(rusa)
Es pas que noun sachés que, iéu e vous, Bausset,
De glòri 'mé de lus reialo n'avian set.
E que, tout seguissènt la voues de l'ahiranço,
Voulían de la Nacioun coumpli la deliéuranço.

BAUSSET, trespourta.
L'amour de la Patrò es l'amour lou plus grand!

DÓUPRAT, flamen.

E l'or e lis ounour an de rai empurant:
Pèr mena lou pres-fa que n'erian li butaire,
E de l'autourita dóu Conse èstre doumtaire,
Tre sourti de presoun, carguère, iéu, Reiau,
Lou vèsti d'un Liga ferouge; mai leiau.

(astucious)

Quand escalas dóu piue vers la cimo, la draio
De que i'enchau, parai? A la causo veraio
Nous sian proun tóuti dous toujours sacrifica,
Pèr que vèngue lou jour de se glourifica.
Mai basto! De Casau me prouclame adouraire,
E, lèu, dins soun estimo aguènt l'ur de m'entraire,
En plen counsèu de vilo arribe dins qu'un saut,
E camine dins l'oumbro e li rai de Casau;
Descate si proujèt; cave dins si pensado;
Acampe dins moun cor lou verin di rassado,
E tanque moun fissoun dins lou pitre di siéu.
Aquéu que de Pourcin tenié lou bras, es iéu!
(feroun)

Au pople, à la noublesso ai boufa la tempèsto,
Contro l'enemi nostre ai larga crime e pèsto;
Ai adu, pèr li Rèi, Guiso enjusqu'i pourtau.
Mai éu, coume se Diéu èro emé li catau,
Escàpi de la mort, engaugno li tempèri,
E mau-grat tout, triounflo e, feroun, tèn l'empèri.
E de sa ràbi, quouro an desbounda li tron,
Lou pople, tremoulant, reno e plego lou front,
Ansin fuguè! Mai, iéu, pèr ajougne la toco,
M'alande mai-que-mai, moun delire la toco,
E moun iue la descato.e vòu, despoutenta,
Pèr derraba Casau dóu cor de Libertat. (Emé fierta)
Ai empura l'amour terrible que l'abraso;
De la sournò ahissioun, dins éu, ai trala braso;
De soun ardour feroujo ai larga lou desbord;
E, l'avuglo ambicioun menant soun estrambord,
Lou tène.

BAUSSET, mespresènt.

Dins ta voues lou triounfle bresihò.

DÓUPRAT.

Baioun nous durbira li porto de Marsiho. (Emé joio)
Bausset, la vilo es nostro.

BAUSSET, empura.

E, la man dins la man,

A jura de trahi?

DÓUPRAT

Noun!

BAUSSET, trevira e aclapa.

E vos que deman?

DÓUPRAT, em' asseguranço.
Vole.

BAUSSET, meme jo.

Emé Libertat?

DÓUPRAT.

Segur.

BAUSSET, desespera.

O tantalòri!

DÓUPRAT.

Es sa glòri, Bausset, ligado à nosto glòri.
Di proumesso de Guiso, à si regard ardènt,
Se fasèn dardaia lou trelus resplendènt,
L'ome es nostre.

BAUSSET, quasimen gagna.

Es de crèire.

DÓUPRAT, coupant vivamen Bausset.

An furna, mis uiado,

Dins li ple de soun cor. Tre senti l'aguiado,
Lou brau estrementis li palun e la Crau,
Tancas-ié la fichouiro e n'ausirés lou brau.

(Bausset s'asseto apensamenti sus lou banc e Dóuprat vai e vèn, se parlant à-n-éu meme.)

BAUSSET, au bout d'un moumen, aubourant lou front, à Dóuprat.
Lou comte d'Ouresoun me seguis.

DÓUPRAT, s'aplanto subran, estouna.

Ah!

BAUSSET, seguissènt soun idèio.

Si labro

Escamparan de mèu subre moun amo alabro;
(Emé tresport.)

De toun obro amirablo auren lou coumplimen!
Bonadi tu, Dóuprat, e, dins l'abelimen,
Dóu bram de la venjanço ausiren la brusido,
Sus l'infame Casau.

DÓUPRAT, coumpletant l'idèio e trefouli.

Alor, qu'au noum dóu Rèi,

Pàuri despatria, despuiant lou desrèi,
Emé noste martire, auren fa la counquisto
Dis ounour soubeiran e di favour requisto.
D'Ouresoun intro esperouna e cravacho en man.

SCENO III

D'ÓURESOUN, BAUSSET, DÓUPRAT.

DÓUPRAT, anant emé Bausset à l'endavans dóu Comte e se clinant,
Comte!

D'ÓURESOUN, fièr, fai lou salut.

Emé l'enfouscun, de Vèuno dins la vau,

Es pas tout un, segur, d'alarga soun chivau;
Mai, quand lou Rèi coumando, alor rèn nous arrèsto:
(à Dóuprat)

Ounte n'en sian?

DÓUPRAT, emé proun ourguei.
Diéu meme a tesa l'aubarèsto,
Que toumbara lou corb de l'abouminacioun;
(Emé fiò)
Escrachant li catau, sublimo, la nacioun,
Subre soun càrri d'or, s'enauro triounflanto;
La vèse, e de si rai moun amo es barbelanto!.

D'ÓURESOUN, à Dóuprat.
E Libertat?

DÓUPRAT, assegura.
Vendra.

D'ÓURESOUN, emé doulour.
Mai se t'avié trahi?

DÓUPRAT, meme jo.
Noun! Ai vist que soun cor es afa pèr ahi.
E, sènso desvela lou tron que me bourrello,
Ai atuba dins éu la ràbio empurarello:
Ma voues a de soun sang aflama la cremour,
E de soun ambicioun pèr cafi la coumour,
I'a que nautre
(arrougant)
Cresès que Dóuprat se descato?

BAUSSET, à Dóuprat, d'enterin qu'à-n-éu emai à d'Óuresoun i'espelis un fin rire sus li bouco.
As la ruso di serp, lou teta dous di cato,
E res poudié mena la causo mies que tu.

D'ÓURESOUN, à Dóuprat.
Sabe, Dóuprat que sies ome de grand vertu
E que, pèr la Patriò, as un amour inmènse
(Emé ràbi)
La lucho acarnassido es l'ouro qu'acoumènse!
Sounas lou bouto-selo emai lou toco-sant!
Iéu, vole trapeja di Casau dins lou sang!
Iéu, la ràbi, peréu, e me poun e m'estrasso!
Iéu, dóu Conse abouri vole chapla la raço!
Si car, souto mi pèd, tousco, quand ferniran,
Qu saup si dins la mort peréu m'escarniran?
Furoun, lis autre soun espanta.
L'iro, coume uno mar, dins moun sen bramo, oundejo;
La venjanço, dins vautre, es un brasas qu'ardejo:
Mesclen iro e venjanço, e que lou gaudre afrous
Aclape li Casau dins si flot tenebrous!

BAUSSET, empourta.
Lis enemi dóu Rèi soun li nostre!

D'ÓURESOUN. ardènt.
Fau traire
L'eiglavas sus Marsiho!

DÓUPRAT, meme fiò.
E, just, li couspiraire
Pèr planta lou drapèu espèron lou signau!

BAUSSET, dins l'amiracioun.
Dóuprat!

DÓUPRAT.
E lucharan pèr l'ounour naciounau.

BAUSSET, seguissènt lou desbord de Dóuprat.
Crebant lou nivoulas de la Ligo, en furio,
Faran au grand soulèu respèndi la Patriò:

D'ÓURESOUN, espanta.
Mai fau èstre d'eros pèr coumpli tau pres-fa!
Arregardo Dóuprat em' estounamen.

DÓUPRAT, fieramen.
Comte, noste enemy, deman, sara'strifa!

D'ÓURESOUN.
Ta fisança, Dóuprat, dins nautre s'encamino;
Mai tis ome?

DÓUPRAT, emé fiò.
Lou meme rai lis ilumino,
E la memo furour lis encadeno ensèn.

D'ÓURESOUN.
E quant sias?

DÓUPRAT.
Duge, e n'i'a de cènt emai de cènt,
Dins nosto oundro amaga, que, tre vèire l'estello,
Esclaparan lou glas que vuei lis enmantello!
Ah! pèr lou Rèi, lou pople es en grand fernisoun.
Lou pople agroumouli dins l'infamo presoun,
Espèro quelou crid sauvaire restountigue.
E fau pas quelou Rèi à soun pople mentigue.
Deman sara lou jour supreme, o jamai noun,
Qu'espouscara sus nautre un inmourtau renom!

D'ÓURESOUN, à Dóuprat.
A tis iue dardaiant la vitòri se mostro,
Mai, la Porto-Reialo?

DÓUPRAT, em'assegurança.
Ai di que sara nostro!

(finamen)
Quant de fes, à Bausset, 'mai à vous, ai noumbra
Li merite e li noum di couspiraire. Abra
Pèr la Causo, ferouge ansin que mistralado,
Riqueti, dóu Viguié tèn l'amo pivelado,
E viéu dins soun alen, e trepo dins si pas,
E lou noble de Rains i'alestis soun trespas;
Dóu quartié Sant-janen, Gaspard Seguin n'es l'astre;
Dóu Conse, dins lou pople aclapa dóu malastre,
Jan Laurèns expandis li delire brutau;
Descatant, dins soun nus, li crime dóu catau,
Sus li lagremo e sus l'eigrun dóu poupulàri,
Noste verin sourgènto, e la lus counsulàri
N'en palis; Jan Viguié, fougau dóu fiò vrai,

De sis iue fanati despestello li rai.
L'eigagno dóu salut subre l'armado toumbo,
E dirias que la vido a sourti de la toumbo.
Es Moustié coussejant la niue dintre soun cros;
A la Lojo es Martin que viho; (irouni) e de l'eros
Que giblo enferouni la ciéuta matrassado,
Comto li batedis dóu cor e li pensado.
(assegura)
Pode vous l'afourti: Baioun s'endraiara
Dins nosto obro.

BAUSSET, lou derroump, trespourta.
Em' acò, de glòri, raiara
L'abounde soubeiran, sus lou front di vincèire!

D'ÓURESOUN.
Adounc, se Libertat, dins li las enclausèire
Trebucò; e, pèr lou Rèi, se tèn contro Casau,
Lou triounfle, segur, courounara l'assaut!

BAUSSET, emé fiò.
Siegues nostre, Baioun!

DÓUPRAT, enflama.
Tu que l'amour engruno,
De ti noble pantai, tu que Fabiéu darruno.

D'ÓRESOUN, sarrant lou poug.
Fabiéu!

DÓUPRAT.
Vène, nous fau toun espaso e toun bras!

(Bausset se clino e aplaudis.)

D'ÓURESOUN, d'enterin e à despart.
E moun ounour, Fabiéu, venjara lis estras
Que toun mesprés i'a fa.
(fort)
Guiso aflama de glòri,
E iéu, dins lou Counsèu fasian tripet-pelòri,
Pèr lou triounfle de la Causo, e, pèr regi
Marsiho, empielavian prejit subre prejit,
Quand toun escri, Dóuprat, coume uno entrelusido,
A dubert à noste iue l'idèio enfousquesido.
Adounc es resoulou que seguiren ti plan.
(Emé mistèri)
— Vuei, Guiso, à l'embruni, d'Aubagno davalant,
Jitara sis arquié dins li granjo esmarrado,
E dins li pin desert tendra sis escarrado.
Deman, davans que l'aubo auboure si frountau,
Que toun ami, Dóuprat, durbigue lou pourtau,
Em'aco, dins la vilo, à boudre, touto entiero,
L'armado s'abrivant, alor.

Se taiso e se reviro, subran, ausissènt courre quaucun. Dóuprat cour espanta vers la baragno, escouto e
arregardo de tout caire.

BAUSSET, perseguissènt l'idèio de d'Óuresoun.

Toun amo autiero
Umblo, à nòsti geinoun, Casau, se plegara!
Bausset s'arrèsto seguissènt lon jo de Dóuprat.

D'ÓURESOUN, à despart.
E moun iro, Fabiéu, alor t'embrigara!

Martin parèis au liuen, relènt e trempe.

SCENO IV

D'ÓURESOUN, BAUSSET, MARTIN, DÓUPRAT.

DÓUPRAT, tre vèire Martin e se revirant espanta vers lis àutri dous.
Segnour Diéu, i'a 'n malur que sus nautre s'emplano!
Se tiro lou canoun.

BAUSSET, à Dóuprat, em'espavènto, en ausissènt un cop de canoun.
Li sódard de Casau cencharien-ti la Plano?

DÓUPRAT, à Martin qu'es plus proche.
De qu'aribo, Martin?

MARTIN, cridant.
Sian pres à l'aragnòu!

(S'ausis un autre cop de canoun.)

D'ÓURESOUN e BAUSSET, espanta.
Ah!

DÓUPRAT, à Martin qu'aribo.
Qu'es?.

MARTIN, i counjura desfacia.
Fan lis ounour au drapèu espagnòu.

D'ÓURESOUN, que treboula, n'a pas coumprés.
Que dis?

MARTIN, esfraia.
Sus noste front l'auristre s'amoulouno:
Moungin a rescountra l'escadro à Barcilouno,
Que, sus l'ordre dóu Rèi, pren l'abrivo, e, subran,
A plen de velo aribo; e la joio es à brand.
Au trouna di canoun e l'amo enfestoulido,
Lou pople trepo, urous, l'areno trefoulido.
Dardaio sus li nau d'Espagno un fèr belu:
Pèr nous-autre, la mort; e pèr Éu, lou salut!
(Triste e mespresènt.)
Casau, dins lou desbord de l'ardour que lou crèmo,
S'esclamo: — Aro, tenèn la jitello supremo,
Que jitara sa flour sus l'aubre liberau!
O Marsiho, pos, iuei, afrounta lou mistrau!
Nacioun, souto li Réi, tu qu'ères agrouvado
Aubouro-te, que iuei ta Liberta 's sauvado! (desfèci)
A la voues de Casau, li pitre s'empurant,
Fan restounti lis èr de si crid delirant;
Lou fiò de l'estrambord desboundo enfernesio,

E Casau tourna-mai es mèstre de Marsiho!

D'ÓURESOUN, à Dóuprat.
A la perfin, Dóuprat, se mostro claramen,
E l'envanc que t'aprèisso etoun empuramen!

BAUSSET, desoula.
E l'ouro dóu triounfle es pèr nautre esvalido!

DÓUPRAT, emé forço.
Noun! noun! que se vosto amo es treblo e 'nnevoulido,
La miéuno noun pòu l'èstre!. e ço qu'avès ausi
Enauro moun espèr e noun me fai fresi!.

D'ÓURESOUN, dins l'amiracioun, à Dóuprat.
Ta fe 's desmesurado!.

DÓUPRAT, em' animacioun.
Es inmènso e profundo!
Es la pèiro que siblo e bramo dins la foundo
E toumbo l'aiglo fèr qu'amount s'emplano!.

D'ÓURESOUN, emé doutanço.
Mai,
Se vèi proun que Casau es plus fort que jamai!

MARTIN, emé doutanço.
L'avès di. Tout Marsiho, à soun entour, prouclamo
Que de la Liberta porto l'ensert dins l'amo;
E que, souto li ple dóu drapèu sauvadis,
A si pas ligara la vitòri. Se dis
Que lou pople es rèn mai qu'uno erso enganarello;
Iuei, poutouno, enchuscla, la man que lou bourrello,
Iuei, n'escarlimpo, esclau, lou piue de la foulié;
(Chanjo de toun.)
— De Sant-Vitou, Fabiéu elegi chivalié,
En grand poumpo, èste vèspre, ansin qu'es l'us antique,
Au pople espouscara sis estrambord mistique.

D'ÓURESOUN, desdegous.
Adounc, vosto noublesso a renega si dre?

MARTIN.
Proun.

BAUSSET, mespresènt.
La favour es grando.

MARTIN, anima.
E Casau es adré:
La noublesso e lou pople, ensèn, farandoulejon,
De nòsti liberta que tristo, rangoulejon,
Emé si crid de joio, estoufon lou ploura!
Lou pople amo Casau! e, lou cor enfloura,
Pèr de l'Espagno e de Fabieu èstre ounouraire,
Alestis de grand fèsto!.

D'ÓURESOUN, à Bausset, emé desfèci.
Alor, li couspiraire,
Poudèn nous esmarra dins l'ermas autagnen.

Bausset, Dóuprat, zóu! à chivau!

BAUSSIET, emé desfèci.

Auto! bagnen

Encaro un cop lou péu pèr la Causo reialo.
(s'envan)

DÓUPRAT, lis arrestant.

Iéu, ai begu li rai de l'aubo vermeialo,
E lou founs de moun cor es sourrisènt e siau.

BAUSSET, lou derroumpènt.
L'aurige crebo e.

D'ÓURESOUN, vivamen.

Vèse, ilumina d'uiiau,

Lou vèspre d'aquelo aubo.

(Fan mai lou semblant de parti.)

DÓUPRAT, li retenènt e vivamen.

E cresès de m'esmóure?

E ma fisança, emé la pòu, voudrias la móure?
(Desdegnous.)

A-rèire, amo aflanquido e pitre artisouna!

Dóu salut qu'esperan l'ouro a panca souna.

Li laisso palafica pèr courre vers Martin, e ié prenènt lou bras.
Martin, escouto-me.

(Dóuprat s'arrèsto e ressauto.)

MARTIN, esmougu de vèire Dóuprat trevira.
Dóuprat!

DÓUPRAT, espanta.

Toun cors trampello!

MARTIN, emé fiò.

Rèn m'entravo jamai quand lou devé m'apello!

DÓUPRAT, despaciènt.
De qu'as fa?

MARTIN.

Quand ai vist s'auboura lou dangié,

E, trepant noste sòu, li sódard estrangié,

Dins li bras dóu tiran se traire, e, dins lou lustre,

Fabiéu pourtant lou front subre li plus illustre,

E que noublesso e pople à-n-acò soun counsènt;

Trè qu'ai ausi Casau, de ràbi fernissènt,

Crida que fisarié li fort emaili porto

Is Espagnòu

(D'Ouresoun e Dóuprat se soun arramba vivamen de Martin.)

D'ÓURESOUN, espanta.
Ah!

BAUSSET, desfacia.

Mai.

(Dóuprat fai signe à Bausset de se teisa.)

DÓUPRAT, feroun.

Queto iro lou tresporto?

MARTIN, meme jo.

Un escri misterious i'es vengu descata,

Qu'à l'oumbro de si pas i a de traite acata.

Soun tóuti bouco-badanto! paraulo de Martin.

E qu'un bòrni 'm'un goi, an dins un pache ourrible, `

Jura sa mort.

(Li counjura s'entre-regardon trevira)

Adounc, tre vèire l'endourrible,

E lis arquié gardant li pourtau barradis

E li valat regouire e li pont-levadis

Clava contro li bàrti, alor, desbardanado,

Ma furour s'es gandido, e dóu port à la nado,

Ai travessa lis oundo.

(Dóuprat en ausissènt acò s'apensamentis.)

BAUSSET, dins l'amiracioun,

Eros de la vertu!

D'ÓURESOUN, trespourta.

Au prince, tre deman, ié parlerai de tu,

E sus tu, de si doun, fara plóure l'abounde.

DÓUPRAT, aubourant lou front e'mé forço, à Martin.

As rèn vist Libertat?

MARTIN.

Noun.

DÓUPRAT, enrita.

Que lou tron desbounde!

(A Martin.)

Vai prene recounfort, Martin, e tourno mai.

Lou meno jusqu'à l'escalié. Martin intro e Dóuprat tourno vers sis ami espanta.

SCENO V

LI MEME, franc de MARTIN.

D'ÓURESOUN, à Dóuprat, 'mé desfèci.

Avès ausi?.

DÓUPRAT, s'aprouchant resoulu.

Sara deman!

BAUSSET, desfèci.

Sara jamai!

D'ÓURRSOUN, à Dóuprat.

As uno amo, Dóuprat, coume i'a ges d'autro amo!

Sourno, contro la nau, la mar idoulo e bramo;

Un niéu fousc embrumis noste cèu azuren,
E tu, davans la mort, istes lou front seren!
Sies amirable! Ah! de la fe que dins tu crèmo,
Voudriéu crema peréu; mai, sus nòsti flot, rèmo
L'aurige agouloupa d'un iargau de malan
E, s'esbarboulo, vuei, lou ro que s'apielan.

(Dóuprat es front clin.)

BAUSSET, meme jo.
Dins l'auro, noste espèr revouluno en póutiho,
E de nòsti pantai s'esbréunon li mountiho!

D'ÓURESOUN, meme jo.
Casau enauro, empuro, enfioço l'estrambord;
Lou pople es coume un flume, e, largant soun desbord,
Lou conse ennegara li Reiau dins soun oundo.

(Dóuprat aubouro lou front.)

BAUSSET, à Dóuprat que lis arregardo irouni.
Dóuprat, noun véses, tu, que l'erso nous inoundo?

D'ÓURESOUN, meme jo.
E lou duque, jamai voudra courre l'assaut.

DÓUPRAT, emé ràbi, à d'Óuresoun.
Pèr-de-que noun? N'i'a dins lou pople pèr Casau
E pèr Guiso. Casau, es éu: la Republico!
Éu, de soun ambicioun, di liberta publico,
Em'audàci, counsacro un coupable imenèu,
E'stoufo lou gouvèr dins si bras criminèu!
(S'enferounant)
Au sòu trasès l'idolo e debaussas l'esglàri,
E, tout-d'uno, emé nautre, auren lou poupulàri!
Martin n'a descata que l'oumbro dóu tablèu,
Iéu, subre nosto niue gandrai lou soulèu!
Casau, souto si pèd, tèn Marsiho aclapado;
Tout tremolo davans lou mèstre, agouloupado
De terrour e de mort, la vilo es à noun plus;
Lou conse, de l'ourguei, s'enarco dins lou flus:
Grand justicié, chaplo lou pople e l'enfremino,
E, lou pople escracha, malamen l'abóumino,
E guèiro lou moumen, coume un cat de-revès!
Ah! siéuno es la noublesse? e i'a li Glandevés
E li Lenche contro éu! Famiho pouderaus,
Que sèmpre, pèr lou Rèi luchèron, arderous,
E Casau, que l'infèr bousigo sa resoun,
Pèr venjanço, a jita si countesso en presoun,
E, contro éli, de soun mesprés levant la tanco,
Li councho de vergougno e d'afront.
(enrabia)

La restanco

Que tèn l'iro di noble, un jour s'embrigara;
Alor, conse Casau, rèn plus t'abrigara;
Alor, dintre li flot, sus si nau desglesido,
Cridaran contro tu, li voues enrauquesido
Di negadis qu'as fa! Rebala pèr lou sòu,
Veiras li malurous que i'as rauba si sòu!
Veiras lou sang, gisclant di pitre emai di bouco

Di vitimo de ta furour!
(Sarrant lou pounng dóu caire de Marsiho.)
O moustre, abouco
Ta ràbi! de ti crime es acaba lou crèi!
Toumbo, auturous catau! toumbo! que pèr lou Rèi,
Sian tóuti, la noublesso e lou pople, unanime!

Martin vèn en courrènt e, en l'ausissént, lis autre se reviron espaventa.

SCENO VI

LI MEME, MARTIN.

MARTIN, davalant lis escalié en courrènt, crido:
I'a 'no chato que vèn!

D'ÓURESOUN, vesènt sa chato dins lou liuen.
Es la miéuno. I Minime,
Tout-escas l'ai leissado.

(Dóuprat s'apensamentis.)

BAUSSET, despacienta picant dóu pèd, à d'Óuresoun.
Em' acò?

D'ÓURESOUN.
Vous dirai.

DÓUPRAT derroump d'Óuresoun, e seguissènt sa pensado.
Es de noste salut, segur, lou premié rai!.

BAUSSET mescresènt, brando la tèsto.
Anen!

D'ÓURESOUN, acabant sa fraso.
Qu'a mau-grat iéu segui mi pas

BAUSSET estouna, à d'Óuresoun.
Adounc, vosto Isabèu? Coumando,

D'ÓURESOUN, emé forço.
Noun!

DÓUPRAT, sourtènt de si pensado.
Es Diéu que la mando!

MARTIN, estouna.
Ah!

(Dóuprat vai e vèn pensatièu.)

D'ÓURESOUN, à Bausset em'à Martin atentiéu.
Desempièi d'aièr, a vist, moun iue prefound,
Que soun cor vierginen es treboula de-founs.
Uno subito ardour ié fouguejo dins l'amo.
Es-ti d'amour? es-ti d'ahiranço, la flamo
Que l'empuro? Noun sai.

DÓUPRAT, en despart.
L'empuraire es Fabiéu!
(Fort, à d'Óuresoun.)
Que vendrié vosto chato, o comte, lou sabiéu.
Tóuti l'arregardon estouna.

D'ÓURESOUN, espanta.
Tu?

DÓUPRAT, meme jo.
Iéu!
(suplicant)
Au noum de nosto Causo subre-bello,
Fau que m'atrove soul emé vosto Isabello.
Li rai auben de l'astre, en raisso, sus li mount,
Diéu lis espargis! Diéu es nostre!. à soun tremount
Casau camino!

Isabèu parèis au founs de la lèio, apensamentido.

SCENO VII

LI MEME, ISABÈU.

DÓUPRAT, moustrant Isabèu que tóuti se viron vers elo.
E vèse, alin, la vierginello
Que ligara d'amour, dins si blóundi trenello,
L'Eros que di cadeno embrigara lou nous,
E sourtira dóu cros nòsti cor segrenous!
(à Martin.)
Martin, tourno à toun rode e viho!

MARTIN, emé fiò.
L'endraiado
Seguirai, que l'ounour ié flouris!

Martin s'alando dins lou bos à gaucho.

SCENO VIII

LI MEME, SÈNSO MARTIN.

DÓUPRAT, à d'Óuresoun.
A raiado,
Lou soulèu dins li pin escampo sa clarour
De l'amo d'Isabèu n'arrancarai l'errour,
E n'i'en derrabaraï, comte, l'amour troumpaire,
Anas.

Lou comte e Bausset s'esquihon dins la pinedo à gaucho;
Isabèu, tèsto clino, es toucant la baragno.

SCENO IX

DÓUPRAT, ISABÈU.

DÓUPRAT s'avanço d'Isabèu, ié duerb la porto de la baragno e se clinant.
Diéu vous lou doune.

ISABÈU aubouro la tésto e riserello cerco soun paire dóu regard.
Emai à vous!. Moun paire?

DÓUPRAT, moustrant la pinedo.
S'espaco emé Bausset.

(Isabèu s'avanço e Dóuprat, courtés)

Es pèr voste umble ami
Un grand bonur de vous reçaupre!
(doulènt)

Es embrumi,

Lou cèu, parai?
(em'un tresport ipoucri).

Passat, trelusènt d'esperanço,
Tout just nous soubro au cor ta siavo remembranço!
De joio e de soulas enaurant souveni,
Aduses de lagremo à mis iue!
(calin)

L'aveni,
Diéu lou fague risènt pèr vous, Madamisello.

ISABÈU, se clinant.
Gramaci.

DÓUPRAT, meme jo.
Que n'erias, vous, la sauro tóusello
De moun ort secarous, e de voste trelus,
Èron pinedo e flour enebria!
(galant)

Sabès l'us
De ma demoro, e, se l'ivèr es treboulaire,
Qu'à tout lou mens Dóuprat ague l'ur de vous plaire!

ISABÈU, tristo.
Sèmpre galant, parai? mai lou rire iste mut
Au cor entristesi di pinastre ramu.
Noun es pér cósseja li aubo parpaiolo,
Que de la plano, vuei, trepeje li draiolo.
An fugi, mi pantai d'àutri-fes, un pèr un.

DÓUPRAT, flatié.
E bouscarias lou rai qu'esvalis l'amarun,
Vous, que di joio sias la soubeirano estello?

ISABÈU, meme jo.
Iéu, dóu glas de la niue moun amo s'enmantello!

DÓUPRAT, mai-que-mai ipoucri.
O puro souleiado, ounte èi lou nivo sourn
Que vous acato? ounte es, o fresqueirous eissourg,
L'auro que dins vosto oundo adus la treboulino?

ISABÈU, tristamen.
Entre la man de Diéu, siéu la flour mistoulino.

DÓUPRAT, finamen.
S'abéurant d'eigagnolo e de rai de soulèu.

ISABÈU, meme jo.
Sus la flour an boufa la tempèsto e li flèu,
L'eigagno se tremudo en flume d'amaresso;
E, dins la sabo, crèmo un fiò de secaresso.

DÓUPRAT, ipoucri.
Vosto desesperanço es la mort.

ISABÈU.
N'ai temour

DÓUPRAT, ipoucri.
I'a 'n baume que garis lis afre de l'amour!

ISABÈU, deliranto.
L'amour? quau vous a di qu'èro acò moun martire?

DÓUPRAT.
Mai que dóu toumple amar uno man vous péutire,
De que i'enchau?

ISABÈU, desvariado.
Parlas!

DÓUPRAT.
Chato, de voste front,
De l'aurige d'amour vole esvarta lou tron!

ISABÈU, meme jo.
E me chaplas lou cor coume à grand cop de daio!

DÓUPRAT, espanta.
Iéu?

ISABÈU, emé forço.
Vous!

DÓUPRAT.
M'espaventas!

ISABÈU.
Soul, l'iue de Diéu dardaio
Dins moun sen.

DÓUPRAT, emé ruso.
E lou miéu i'a dardaia peréu,
E i'a vist lou trebau qu'enduravias pèr Eu.

ISABÈU, treboulado.
Pèr qu?

DÓUPRAT.
Pèr Fabiéu.

ISABÈU, desesperado.

Ah!

DÓUPRAT, rusa.

Pèr-de-que dins la vido,
En bousco de la mort, vous alandas, avido?

ISABÈU, meme jo.
O ferouge tourment!

DÓUPRAT.

Se vuei, O bloundo enfant,
I'a souto vòsti pèd de roumias estrifant,
Deman i'aura de flour!
(Emé ruso) Se l'amour vous renego.

ISABÈU, lou derroumpènt.
Di doulour dins lou flus tout moun èstre s'ennego!

DÓUPRAT. coumpatissènt
Astre de noste ivèr!

ISABÈU, emé desespèr.
Noun, sara pas vrai!
Que de mi jour flouri s'atudaran li rai!
Anen, que dou printèms la joio, es pas de crèire,
Siegue rèn mai qu'un fum que l'auro emporto!
(Emé forço) A rèire,
Glàri crudèu! Dóuprat, Fabiéu a pas fali!.

DÓUPRAT, ipoucri.
Pauro Isabeu!

ISABÈU, delirant.
Aièr, lou jour s'èro esvali,
Moun paire s'atrouvavo au Counsèu, e, souleto,
Seguissieu di pantai la draio risouleto;
Alor un mandadou n'arribè, que, subran,
Boutè li revacioun de ma pauro amo à brand.

DÓUPRAT, pietadous.
D'aquest mounde la joio es lèu esbarboulado!

ISABÈU, meme jo.
Chato, venguè, fau que vous parle e, treboulado,
Iéu m'auboure; Éu s'arrambo e fai: — I'a'n nivoulas
Que me seguis, madamisello; en d'àutri las,
Lou Fabiéu de Casau se ligo mescresèire:
Di Vias, esbarluga dou lustre, e, l'iue risèire
De la bruno Fernando aguènt clava soun iue,
Fabiéu bouto à si pèd soun amo. Aquesto niue,
Chato, avès de suivi lou comte veste paire,
E vous descataran lou cor faus dóu troumpaire.
Acò di, s'esvalis lou sourne mandadou,
E iéu embrasse en plour lou sant Crist sauvadou;
E n'ausisse uno voues que me crido: — Camino!
Ai prega, siéu vengodo, e lou Diéu qu'ilumino,

M'ispiro que Fabiéu gardo si sarramen!

DÓUPRAT.

De trenca voste espèr me grèvo amaramen:
Mai, fau que lou vèu toumbe, e que vosto amo puro,
Se desmame dóu bèn que l'atrivo e l'empuro.
(ipoucri)
Fabiéu, es vertadié que d'uno autro es l'amant.

ISABÈU, desoulado.

Me pourgissès peréu lou fèu abasimant!

DÓUPRAT, emé fiò.

Aièr, l'ai vist, lou jure, à l'èstro de sa bello.
Iuei, Fernando de Vias descourouno Isabello!
Isabèu, tristo e palo, tremolo i paraulo dóu traite.
Poudès crèire un ami que plan voste desrèi.
(em' audàci)
Mai amor que Casau es enemis dóu Rèi,
Fau qu'un delubre fèr engouligue sa raço!
Nous fau jita si membre i négri tartarasso!
En iro, tremudas, chato, vosto cremour,
E soustas nosto causo en venjant voste amour!

ISABÈU, à noun plus.

Iéu, que durbigue, ansin, moun amo à l'ahiranço?

DÓUPRAT, irouni.

E davans lou rebat di dour d'alis de Francço,
Li Casau, pèr lou sòu, toumbaran embriga;
Aclapa dóu mesprés, vous, pèr lis abriga,
Cresès que vosto man sara proun poudèrouso?
L'amour qu'endiho fèr dins vosto amo abarouso,
Encadenara-ti lou vanc dou mistralas?
E de si crime, alor que Diéu meme n'es las,
Vous, pèr amour dóu fiéu, voulès sauva lou paire!
Foulige! avèn larga l'eiglavas aclapaire!
Leissas clanti lou tron sus l'infame Casau,
Que pèr vous, i'a plus grand e plus noble e plus aut!

ISABÈU, emé mesprés.

Adounc, Dóuprat me tènço e Dóuprat me mespreso.
(Emé fiò) Ah! que dóu cros plus lèu me curbigue la greso,
Se dins vòsti proujèt rebale moun ounour!

DÓUPRAT, ipoucri.

Chato, vous ame trop pèr vous trahi.

ISABÈU, desesperado.

Segnour!

DÓUPRAT, dous.

Iéu que vole, Isabèu, dóu lum de vòsti ciho,
N'esbrihauda lou mounde e n'enlusi Marsiho!

ISABÈU, lou rebutant.

Ourrou!

DÓUPRAT.

Guiso e lou Rèi, pèr vous coumplaire.

ISABÈU, folo.

Noun!

I'aura ges de poudé que me doumte! I geinoun
De res noun me veiran! Ma vido, aro, es clarido;
Es sereno moun amo e ma foulié 's garido!.
Vous descate, Dóuprat!. Pèr bourrela moun cor,
I'a ni sibla de serp e ni brama de corb!
Vous, vous, subre Fabiéu descadenant l'auvèri,
Peréu me clavelas sus lou piue dóu Calvèri!.

DÓUPRAT, que s'apichounis en la seguissènt.
Chato!

ISABÈU, em'un mesprès aclapant.
Dóuprat, n'i'a proun!

S'enintro, Dóuprat se clino, Bausset e d'Óuresoun intron

SCENO X

D'ÓURESOUN, BAUSSET, DÓUPRAT.

DÓUPRAT, s'aubourant em'un rire satani.
Mau-grat vosto fierta,
Sarés la fremo, un jour, dóu viguié Libertat!

D'ÓURESOUN, à Dóuprat.
Em'acò?

DÓUPRAT.
De l'amour, vosto chato, es la braso
Que treboulo soun pitre e feroujo l'abrado.

D'ÓURESOUN, desfèci.
Adounc, rai à cha rai, toun espèr s'esvanis?

BAUSSET, irouni, s'arrambant de Dóuprat.
M'es avis que lou sort, Dóuprat, nous escarnis!

DÓUPRAT.
Es vertadié que tout contro nautre s'enarco.

BAUSSET.
Casau, sènso temour, engaugno lou mounarco!

D'ÓURESOUN.
L'Espagno sus Marsiho a planta soun drapèu.

BAUSSET.
Acarnassi, li loup sagaton lou troupèu!

DÓUPRAT, desfèci.
De la glòri belave adeja l'aubo infuso,
Cantave lou triounfle. Em'acò l'ouro fuso,
E Baioun.

Libertat intro subitamen de la pinedo de drecho.

SCENO XI

LI MEME, LIBERTAT.

LIBERTAT souto uno grando capo que li cuerb lou visage e lou cors.
Es aqui!

DÓUPRAT, lou recouneissènt à la voues, emé grand gau.
Libertat!

LIBERTAT trasènt si vièsti à-rèire e se clinant vers lis autre.
O, n'es iéu!
Ma paraulo es un ate.

DÓUPRAT, trefouli.
Ami, se te disiéu
Que ta vengado, en joio a bouta ma courado!
(Emé tresport)
Aro, gisclo à mis iue la flamo desirado!
(Se viro vers lis autre.)
Vous presènte, Messiés, Baioun de Libertat.
(Se clinon)

LIBERTAT, fieramen.
Siéu en bousco de la veraio clareta:
En cerco d'aquéu lum ai endraia ma vido.

DÓUPRAT.
Es au noum dóu Verai que Doóuprat te counvido.

LIBERTAT.
Lou sabe, ai tout moun cor emplí de ti prepaus.

DÓUPRAT, s'avisant que d'Óuresoun vòu parla.
Escouto; auras toun amo e ta resoun à paus.

D'ÓURESOUN, emé forço.
Salut, grand ciéutadin! ai do vosto amo ardènto,
I'a proun tèms, vist briha la lusour resplendènto.
E de vosto valour emai de voste noum,
Dins lou rai di vertu s'enaussa lou renoum.
(Emé ruso)
Vòsti rèire, à Calvi, dins sa fièro arderesso
An de la tiranio esbarboula l'aspresso,
E tira saun païs di trebau ensucant:
Lou sang de vòstis àvi endiho en vous. E, quand
Lou devé vous apelo e qu'uno ciéuta plouro,
Dins lou mau que rousigo e lou fèu que desflouro,
Quand d'uno outro Patriò a resclanti lou bram,
Quand Marsiho, escrachado, es morto.vous, subran,
Pèr derraba sa vido au tiran que l'aclapo,
Tre vèire lou croumpaire, alucrí de si clapo,
Impur, manda la man sus d'Elo, e l'estrifa,
De vòsti Rèire, alor, pèr seguí lou pres-fa,
Aubouras-vous!. Toumbas e cadeno e jalibre!
E que li Marsihés vous dègon d'èstre libre

LIBERTAT, rudamen.
Ansin, escalarias de moun amo à l'assaut?
E sauvariéu Marsiho en trahissènt Casau?

Isabèu davalò l'escalié e so vèn escoundre darrié li pin.

SCENO XII

LI MEME, ISABÈU.

D'ÓURESOUN, rusa.
De Marsiho, Baioun, s'erias la deliéuranço,
De lausenjo e d'ounour vons coumoulant, la Franço
Au tèmple de memòri escriéurié vosto acioun!
(s'empurant)
Li lucho emai lou sang desoundron la Nacioun,
E n'an proun, li Francés, di descordo civilo!
Se Casau descounèis lou Rèi.e de sa vilo
Se vènd is Espagnou lou gouvèr soubeiran,
Eu, se tèn pèr la Glèiso, e, soulet, se, tiran,
Pèr la fè, pèr la Ligo, escoumbouris Marsiho!
Errour!
(s'animant que mai)
La Ligo espiro; e, chauchant l'Eresio,
Lou Rèi l'a renegado, e lou papo Clemènt
A courouna soun front de l'oun di sacramen!
Maieno e Guiso, i pèd d'Enri lou counquistaire,
An jita sis espaso.e, de soun cor doumtaire,
Sus l'enemi soumés lou perdoun a giscla.
(Emé forço)
Casau soulet, Casau, d'ambicioun enchuscla,
Nanet, contro lou Rèi lèvo sa tèsto autiero.
Bausset e Dóuprat aprovon, Libertat es fre.
Marsiho au garagai, s'apreboundis entiero,
Pèr segre dóu catau lis infernau prejit!
(amençant)
Mai, lou castigamen terrible, pèr regi
L'auturouso ciéuta, camino, ourlo, gingoulo:
La tempèsto a dubert, fourmidablo, sa goulo.
Guiso a larga lou troul de soun cor enrita.
(Emé finesso)
Vous, en raro dóu toumple esfraious, Libertat,
Poudès teni Marsiho.e, soumesso, la traire,
De soun mèstre e segnouir dins li bras perdounaire!

LIBERTAT, fièr.
L'ounour que me fasès me pretoco de-founs,
N'en gramaciéu Dóuprat. Mai, l'amour es prefound
Que me ligo à Casau; e, mau-grat tout, dins l'amo,
Dóu devé si favour m'an empura la flamo,
E noun pode contro Éu m'auboura malamen.

BAUSSET, fin.
Enri-Quatre, Baioun, pago reialamen.

D'ÓURESOUN.
Baia au conse un cor que lou Rèi vous demandò:
E n'avès-ti lou dre, quand lou Rèi vous coumando,
De noun clina lou front is ordre soubeiran?.

La Ligo avié'maga l'ambicioun dóu tiran.
Vuei que la Ligo au sòu, dins lou sang rangoulejo,
Vuei, la voues de Casau dins l'aurige idoulejo,
E descato l'arpian abrama de poudé.(irouni)
Ah! se crèi de teni lou pople dins si det.

LIBERTAT lou derroump emé: forço.
Lou pople es siéu!

DÓUPRAT.
Casau lou dis, mai, pourra vèire
Aquelò forço un jour se roumpre coume vèire!

BAUSSET.
Marsiho en Republico, e libro, e dins la fe,
Dóu conse, noun pòu èstre, e noun es lou trafé!.

D'ÓURESOUN.
Casau vòu, assoulou, n'èstre soul dóuminaire!
Si delire soun faus, soun cor es enganaire,
E sis ami d'aièr soun vuei sis enemi.
Quand soun amo s'encagno e que rebuto, alabro,
Lou perdoun que Maieno avié pourgi 'si labro,
De vòsti sarramen noun sarias afranqui?
(Libertat es impassible.)
Iéu, lou pas que vous grèvo, o Baioun, l'ai franqui.
(s'encagno)
En tre vèire, liuen d'éu, qu'ounour durbié soun alo,
Ai derraba ma chato à sis àrpio infernalo,
E rejita Fabiéu.

BAUSSET.
Car la glòri curbis
Lou cor qu'au mau se barro e qu'au bèn se durbis.

D'ÓURESOUN.
Sèmpre

DÓUPRAT.
Baioun, à la courouno dóu vincèire,
Entre li noble, emai lou Rèi lou fague sèire,
Lou comte sara fièr de i'apoundre Isabèu.

(Libertat es esbranda.)

D'ÓURESOUN, se n'avisant, apound vivamen.
Segur. (à Libertat) Emai agués un renoumubre-bèu,
Emai, dins li trelus que regisclon en ausso,
Vous fugués enausa mai que res noun s'enausso,
(finamen)
Dóu dardai dis ounour, noun sias proun enlusi.
(Emé forço)
Baioun, i quatre vènt, voste noum dèu brusi!.

BAUSSET.
Mies que Casau, lou Rèi preso sis aparaire.

D'ÓURESOUN.
E n'es de doun reiau que Guiso vous vèn traire.

BAUSSET.

Éu, tre que vòsti porto au Rèi se durbiran,
Juro sa fe de Prince, au noum dóu soubeiran,
De vous nouma Viguié de la vilo soumesso
E de vous faire noble.e de mai, fai proumesso,
Di dre municipau de garda sèmpre l'us.
(s'enantant)
Pèrli vostre i'aura: rèndo, ounour e trelus;
E pèr vous, o Baioun, pèr vous, illustre e flòri,
l'aura de resplendour, de fourtuno e de glòri!.

LIBERTAT, espanta.

Esbalauvi 's moun cor; treboulo es ma resoun!.
La tempèsto dins iéu s'aubouro! o fernisoun!.
Calo, sournou foulié! foro, soungé embulaire!
Libertat noun a fe dins ti rai pivelaire!

(Fai lou semblant de parti)

DÓUPRAT retenènt Libertate e ié pourgissènt li pergamin que d'Óuresoun vèn de ié passa.
Legis!
(Libertat legis e se tremudo)

LIBERTAT, emé tresport.
Adounc, siéu vostre!

(Dóuprat fai signe d'ana vers sa demoro.)

D'ÓURESOUN, encanta.
Alor sara deman!

(Tóuti s'endraion de-vers l'oustau e Dóuprat passo darrié.)

DÓUPRAT, sarrant lou poung en despart.
A mort Casau!

Tóuti s'enintron

SCENO XIII

ISABÈU, sourtènt de la pinedo travesso la sceno, esglariado.
Segnour, sauvas-lou de si man!

Isabèu fugis dins li pin.

Fin de l'ate tresen.

ATE QUATREN

LA PLAÇO DE LA MAJOUR

A gauchò, la vièio glèiso. A drecho, la tourreto emé de pin. — Au founs, l'Evescat emé de carriero de caire e d'autre. A la gauchò de la glèiso, uno parabando de pèiro copo la plaço en raro emé la mar. — Sus la plaço, d'oubrié alestissènt un trone em'un pàli e pausant de draparié mita coulour d'Espagno e coulour de Marsiho. Drapèu, bandiero, pavaïoun e lausié.

SCENO I

LOUIS D' AIS, OUBRIÉ.

LOUIS D' AIS, apiela sus la parabando, arregardo la mar d' enterin que lis óubrie travaïon.

Es l'amo de Casau pèr lou bonur astrado,
Li galèro espagnolo intron dins nosto rado;
Lou desrèi se tremudo en magico baudour;
Lou Pople, de si fèsto, alargo l'esplendour,
E, dins l'enauration de la joïo publico,
Alestis soun triounfle à nosto Republico;
Dins lou fiò patriau que li crèmo e li poun,
Sus li bàrri, li ciéutadin soun l'armo au poung:
Ardado que lou conse enfioco e descadeno;
Lioun qu'ourlo e boumbis tre vèire la cadeno;
(pauso)
Amo de la Nacioun, soubeirano clarta,
Que pivèles li pople, o santo Liberta,
Es tu que de Casau siés la fièro mestresso;
Tu, qu'es lou pople, ebri de ti siàvi caresso!
O forço dóu vrai, gigant superbe e rau,
Aclapant li nemi coume un cop de mistrau!
Regounfle espetaclous de l'ardènto marino,
Mesclan nòsti bram mascle i bram de ta peitrino,
E, pèr tu, Liberta, pèr un de ti bais blous,
Nous trasèn de la mort dintre li bras neblous!
Tu, tu, soute ti pèd, chauchant li tartarasso,
Dóu Miejour sus lou Nord fas resplendi la raço!
Vuei, Rèino, de toun front li rai esbarlucant,
Couchon de nòsti cor lou dóu ablasigant!
Vuei, di vertu de Diéu, tu, la puro Vestalo,
A toun càrri divin la vitòri s'atalo!.
Vuei, ta man forto adus l'Espagno à noste port!.
Vuei, toun alen, dóu pople enflamo li tresport;
De toun tèmple nousfas li pilastre inbrandable,
E, contro li Reïau, nous butes, fourmidable.

Dóuprat parèis à drecho.

SCENO II

LOUIS D' AIS, DÓUPRAT, OUBRÉ

DÓUPRAT, s'arrambo dóu Viguié e se clino.

Segne Viguié!

(Louis d'Ais se reviro)

Lou conse à la Lojo, subran,

Pèr rèndre is Espagnòu lis ounour soubeiran
E desplega 'sis iue li poumpo counsulàri,
Acampo, à soun entour, lou Counsèu poupulàri,
E me mando vers vous.

LOUIS D' AIS, decida.

Ié vau.

Se dirijo vers la carriero de la Fiero, à drecho.

DÓUPRAT, lou seguissènt jusqu'au mitan de la plaço.

L'amiradou

A fa signau Moungin, Dàvi, li mandadou
E l'amirau dóu Rèi tocon terro.

Louis D' AIS s'arrèsto e, entousiaste.

Alegresso!

Moun cor èro nega dins lou dòu e l'aspresso
Vesiéu courre la mort, de Marsiho à l'assaut:
Aro, ai gau de segui l'estello de Casau!
E sa voues n'es, pèr iéu, siavo e fresco eigagnolo!
(Is óubrié.)

Mesclas li coulour nostro i coulour espagnolo.
Entre tourre e lioun, que brihe nosto crous!.
Dins la sedo, dins l'or, dins l'azur auturous,
Que nòsti pavaïoun floutejon triounflaire!
Ami, la Liberta, dins lou fiò dis esclaire,
Resplendis, esfatant li rode sóuvertous;
Alestissès la draïo au càrri majestous
De la casto Divesso!

DÓUPRAT, s'aprouchant dis óubrié, e ipoucritamen.

Ami, l'espèr regreïo,

Dins la sabo d'amour que sa bouco coungreïo!

LOUIS D' AIS, is óubrié.

Es l'ouro, fraire! Anen, lou jour s'es auboura,
Que li bais de la joïo an seca lou ploura!
Dau! que l'ounour vous bute!.

(S'envai e li travaïadou se tournon bouta à l'obro

DÓUPRAT, is óubrié en seguissènt Louis d'Ais.

E que l'amour vous ligue!

Louis D' AIS, se desseparant de Dóuprat, se clino.
Dóuprat.

DÓUPRAT, se clinant peréu.
Segne Viguié.

LOUIS D' AIS, saludant.

Que l'obro se coumpligue!

Sort de drecho

SCENO III

DÓUPRAT, LIS OUBRIÉ.

DÓUPRAT, is oubrié.

Avès ausi!.

(s'endavalant vers la parabando)

Dau! fraire, aubouras, trelimant,

Lou pàli triounflau!

(en despart, emé ràbi)

E tu, Guiso, deman,

Dins li trelus de vuei, dins la joio qu'idoulo,

Dins lou fum de l'encens, que la vilo sadoulo

Au front dis Espagnòu, esclavo, aura jita;

(Arregardant lou pàli.)

Souto aquéu pàli d'or, te vendras asseta!

(Emé mesprés)

Ah! poudès tèisse, oubrié, 'mé vòsti det de fado,

Uno rauto pourpalo à Foucèio.Estrifado,

Souto si pèd, deman, Guiso la chauchara,

E di pitre reiau, la clamour couchara

De tafoulié, Viguié, l'espetaclouso oundado!

(enrita)

Casau, de toun poudé la forço es esbrandado.

Escalo au Capitòli, armo toun bras catiéu.

Dins lou gourg de la mort trebuques 'mé li tiéu.

Es contro la parabando e vèi lis Espagnòu.

Maladicioun!

(tourno à si pensamen)

Dóuprat, que d'iro n'es regounfle,

De ta raço maudicho alestis lou triounfle!

Ai plega, 'n renegant, moun front davans toun front;

Risèire, ai reçaupu lis escorno e l'afront.

(Picant dóu poung sus la pèiro.)

Ah! sort crudèu, as proun gibla moun amo autiero!

As proun, sourne desrèi, coucha ma vido entiero,

Pèr qu'à la fin m'auboure e t'esclape!

(Emé furour)

Gigant,

Ufanous coume un rèi, t'enarques, arrogant,

Iéu luche pèr toun obro e m'atale à toun càrri,

Quand voudriéu despietous, te clavela'u susàri!

(Encara de mesprés.)

Mai, n'es un fiéu ta vido, e n ai, vuei, lou poudé

De n'en roumpre aquéu fiéu que tène entre mi det.

(Se viro vers la mar.)

De que i'enchau qu'Espagno à ta voues abourrido,

Moustre, pèr t'tapara, se gandigue alucrido?.

De que i'enchau l'amour dins Fabiéu empura?

Libertat, d'Ouresoun, soun nostre! Ai atura,

Dins lou cor d'Isabèu, lou fiò que ié cremavo!

Baioun de Libertat vers l'ambicioun bramavo,

N'i'aven jita lou coume à soun pitre badant!

(Se freto li man de joio.)

Ah! di counsciènci, l'or, n'es lou rai tremudant;

E la ruso es la clau que duerb li fourtaresso!

Fabiéu parèis à drecho, lou cercant.

SCENO IV

LI MEME, FABIÉU.

DÓUPRAT, en despart, vesènt Fabiéu e i'anant à l'endavans
Fabiéu!. ai treboula lou cor de la mestresso,
Vole au sen de l'amant traire bourroulamen.

FABIÉU, treboula e vivamen.
Dóuprat, vous ai bousca de pertout vanamen.
De que i'a? Li Reiau assautarien la vilo?
O, dins vosto ardesoun pèr la causo civilo,
Aurias-ti descata de traite, s'aubourant
Pèr escala 'm' un crime au poudé soubeiran?

DÓUPRAT, finamen.
De voste cor, Fabiéu, garas tàli pensado
Me grèvo de vous vèire ansin l'amo estrassado.
Vènon sus lou davans dóu tiatre.
Noun es Guiso, segur, que me bouto en varai;
De voste paire, res n'acatarà li rai:
(Emé forço)
Noun! noun!
(Emé tresport)
 Foro trebau! que, de joio enlusido,
Marsiho acampo, vuei, uno eterno brusido.
E que, de l'aubo d'or, dins li trelus pourpau,
De nosto liberta s'espandis lou rampau!.
(traitamen)
Es contro vous, Fabiéu, que l'aurige s'eigrejo.

FABIÉU, espanta.
Contro iéu?

DÓUPRAT, ipoucri.
 Mèu d'amour, bevèndo qu'amarejo!.

FABIÉU.
Dóuprat, iéu n'en seguisse un pantaiubre-bèu!

DÓUPRAT.
Se saup.esbarluga di vistoun d'Isabèu,
Leissas ana la vido au flot que l'amour brèssou.

FABIÉU, entousiaste.
Fabiéu n'es pivela dis iue de sa mestresso,
Mai, soun cor a creba lou vièsti terrenau.
De la Patrò, à mand de peri, dins la nau,
A sauta, voulountous, e, 'mé l'amo enlusido,
Vòu, dóu toumple, arranca la barco desglesido!
(delirant)
Se lou cèu, contro iéu, s'es carga de brumour,
Afrountarai la mort agouloupa d'amour!

DÓUPRAT.
Noble jouvènt, au founs de vosto amo arderousou,
Se ié vèi clareja la passioun amourousou.
D'Isabèu, dins voste iue dardaio lou retra,
(Charpant, ipoucritamen.)
Vous que, pèr la Patrò, à la mort vous sias tra,

E que vous farié gau de toumba pèr la Ligo,
l'aura 'ncaro à la terro un liame que vous ligo?

FABIÉU, estouna.
L'amour?.

DÓUPRAT.
Acò 's lou tai.

FABIÉU.
L'espèro?

DÓUPRAT, flatié.
E, pèr acò,
Moun cor pèr vous s'afogo!
(s'empurant)
Esvartarai li cop
Que, vuei,ubre Fabiéu lou traite amour abrivo!
(Fabiéu s'amudis.)
Foro, serp que pivèlo e degoulou qu'atrivo!
I draio de l'ounour noun se vai de coustié!
A la Patriò fau se baia tout entié.
E vous, coume à-n-un las, vous tanco un iue bevèire.

FABIÉU, trevira.
Mai.

DÓUPRAT.
Tau fugis la lèco.e trebuco! anas vèire,
Coume de vous, Amour e se jogo e se ris!

FABIÉU, se mandant la man au cor.
Ai!

DÓUPRAT, pietadous.
Auto!

FABIÉU.
Siéu fort.mai, vosto voues devouris
E treboulo moun èstre!.

DÓUPRAT, despietous.
E pamens fau encaro
Que la vergougno à flot n'enrouite vosto caro!

FABIÉU, suplicant.
Ah! coume sias crudèu e ferouge pèr iéu!.

DÓUPRAT.
D'un aubre malandrous s'arranco fin qu'au griéu!

FABIÉU, resoulu.
Zóu, parlas!

DÓUPRAT.
Ai sachu qu'uno iro endemounido
Empuro d'Ouresoun. La ràbi aferounido,
De soun cor auturous n'en desgorgo à plen bord,
E res n'auso bouta restanco à soun desbord;
Ourlo, bramo e dóu poung pico li paret mudo.

(Em' un teta-dous diabouli.)
Quet àrci a pounegu soun amo e lou tremudo?
Noun sai. Pamens, Fabiéu, de soun pitre enrauqui
Un noum desboundo soul: lou vostre,
(Emé fiò)

— Vès aqui

Lou serpatas, lou traite! ah! d'éu, enamourado,
Que ma chato, plus lèu, siegue i clastro embarrado,
S'esclamo, avans que mescle, au sang d'aquéu Casau,
Lou sang di miéu! Quant n'i'a de segnour prouvençau,
Que fièr sarien d'agué moun Isabèu pèr fremo!

FABIÉU, estoumaga.
E la chato?

DÓUPRAT.
Noun pòu que ploura si lagremo.

FABIÉU, despoudera.
Ai!

DÓUPRAT.
Vole de vosto amo esvarta li trebau.

FABIÉU, empura.
S'emé tu, poudieu, migo, escarlimpa lou bau
Que s'aubouro gigant subre la mar prefoundo,
Dins l'etern repaus, coume em'un cop de foundo,
Jitarian nòsti vido ensèn ligado! Oh! noun!.
Un autre vendra pas se traire à ti geinoun!
Béure au rai de tis iue, que tout delire abouco,
E nega sa courado au parfum de ti bouco!.
Noun, d'un autre, jamai, n'en reçaupras l'anèu!

DÓUPRAT, empurant lou tai.
Dis ivèr li plus rude, estiéu n'en roump la nèu!.

FABIÉU
Mai.

DÓUPRAT.
Ansin giblara sa voulounta rebello.

FABIÉU, empourta.
Au ratié raubarai ma tèndro paloumbello.

DÓUPRAT, risènt.
Anen!

FABIÉU, feroun.
O d'Ouresoun, n'auriés enca lou front,
D'engouli la vergougno e de raca l'afront?

DÓUPRAT, se trufant finamen.
Se vèi qu'es d'Isabèu, l'amour que vous aflamo!
De Patriò pèr vous i'a rèn qu'Elo!

FABIÉU, enaura.
Ai dins l'amo
L'estrambord patriau passant tout autre amour!

Au souleiant de Diéu moun cor a pres cremour!
(Empura mai-que-mai.)
Mai di clastro embarrassant moun amanto escarido,
Crebarai li grasiho!
(em'un trespourt terrible)

Isabèu, moun cor crido,
Esmarra liuen de tu! Toun paire a desfloura
Nosto joio! Toun paire, a, mau-grat toun ploura,
Belèu, à l'ouero d'iuei, o tresor fourtunable,
De ta man fa lou pres d'un pache abouminable!

DÓUPRAT, pregant e suplicant.
Derrabas de vosto amo aquéu pantai.

FABIÉU, sèmpre mai enaura.
Feroun,
A la mort clavarai lou comte o lou baroun,
Que dóu front vierginen de ma casto mestresso,
Toumbara la courouno! (Emé fiò) Oh! pèr tu, segnouresso,
Roumprai lou pache impur que toun paire a counclu!

DÓUPRAT, meme jo.
Foulige.

FABIÉU, emé desesperanço.
De l'amour s'amosson li belu,
Mai tant que di Casau viéura la raço ardènto,
Saran li gardian fièr de si lèi resplendènto!

Parèis la delegacioun di noble e soun courtege.

SCENO V

LI MEME, TRES DELEGA DE LA NOUBLESSO E SOUN COURTEGE

PREMIÉ DELEGA, se clinant davans Fabiéu, d'enterin que li gènt d'armo se tènon dins lou founs.
La Noublessa e lou Pople, à la Lojo afouga,
Vous prègon, à sis iue, que vengués desplega
De sa veneracioun la bandiero sacrado!

FABIÉU, tresfigura.
Moun amo, vers li plan divin s'es enaurado,
E i'a begu lou fiò celestiau e fegound!
Ansin que Sant Vitou, doumtaire dóu dragoun,
Vincèire, trelusis sus noste drapèu rouge,
Ansin, Marsiho, ansin dins la mesclado, auroge,
Ti fiéu n'escracharan lou dragoun ereti.

SEGROUND DELEGA, à Fabiéu.
Segne, se vèi que Diéu soustèn noste partit!

TRESEN DELEGA, à Fabiéu.
Anen, bèu chivalié!.

(La deputacioun s'esvarto un brisoun e Fabiéu la seguis.)

FABIÉU s'arrèsto d'enterin que lis autre arribon contro li gènt d'armo.
Se l'aubo s'es levado,
Qu'au càrri dóu triounfle a douna l'abrivado,

Se lou jour es vengu que subre la Nacioun,
A plóugu l'eigagnau de la benedicioun,
O plour, fasès calamo! O moun cor, tèn sesiho!
(Emé tresport.)
Amigo, que dins iéu toun siave noum bresiho,
Se lis àrci paugnènt e li trebau, dins tu,
Ansin que de cat-fêr, assauton ta vertu,
Superbo e t'enarcant contro l'orre endourrible,
Escouto.e n'ausiras lou bram que trase, ourrible,
E veiras, d'enterin que l'enfèr destrouna,
Di man de Sant Vitou, noste amour courouna!

Seguis la deputacioun qu'emé respèt s'ero aliuenchado de quàuqui pas, e Dóuprat se clino d'enterin que sort.

SCENO VI

DÓUPRAT, LIS ÓUBRIÉ.

DÓUPRAT, s'aubourant irouni.
De ta foulié seguis la draio, o tantaldri!
Pèr enrama toun front, despampo l'aubre flòri,
Que l'oumbro n'es mourtalo e la frucho pouisoun;
Béu l'encens poupulàri.e, de la desresoun
E de l'avilimen de la noublesso antico,
Fai-n'en lou pedestau de ta grandour mistico!.
Camino! moun regard dardaio dins ti pas;
Moun iro, dins toun sen, aleno lou trespas!
Moun verin t'agouloupo, e, quand l'embriagadisso,
Emai dóu pople esclau lis erso mouvedisso,
Atudaran l'ardour que vuei t'a pivela,
Sentiras li pougnoun qu'ai dins tu clavela.
S'atrovo vers la tourreto, quand un óubrié s'avanço d'éu.

Lou CAPO-ÓUBRIÉ, à Dóuprat, que s'es revira en l'ausissènt.
Segne Dóuprat, sian lèst.

DÓUPRAT, tremuda e seguissènt l'óubrié.
O ciéuta de Marsiho,
Es vuei que fieramen pos auboura ti ciho!
Sus lou mounde atupi ta lusour a plóugu!
(is óubrié)
Dins lou triounfle, aurés, fraire, l'ounour degu;
De voste art, desplegant la forço nervihouso,
Artisto, avias coumpli d'obro meravihouso,
Mai, vuei, avès passa voste gàubi d'antan;
Avès teissu li rai de l'aubo.e, s'esfatant,
Dins si cauno, la niue s'embarro espavourdido!
Zóu! de la Liberta saludas l'espandido,
O vautre, meissounié de la santo meissoun,
De la pas entounas la sublimo cansoun!.
Anas!

Lis óubrié sorton.

SCENO VII

DÓUPRAT, soulet, repren sa caro fausso e se vèn apiela sus la parabando, e countèmplo la mar.
Vesènt intra lis Espagnòu es enrabia.

Maladicioun! La vergougno m'arreno!
Li galèro espagnolo an touca nosto areno,
Soun drapèu, dins nosto auro e floutejo e brusis,
E d'enràbi moun amo e tremolo e fresis!
(trufandié)

Ah! vos, Felip segound, à ta doublo courouno,
Apoundre oncaro un rai?
(irouni)

Se la fam t'esperouno
De mordre à la sabour d'aquéu fru redoulènt,
E de tanca tis àrpio à nòsti cor doulènt.
Atrouvaras deman li mascle dóu teraire,
Fasènt bàrri de car davans tu!
(terrible)

Se vòu traire,
Casau, à nòsti còu li cadeno d'esclau,
(mostro sa dago)
Dóu deliéure subran n'uiaussara la clau!
(em'un rire satani)
Ah! conse, l'estrambord pèr ta causo me crèmo;
Ma voues trono pèr tu coume un fèr terro-tremo
Que boulego lis amo e lis enfioco.es iéu
Que de la Republico e de ta raço, siéu
Lou soustaire arderous! iéu, de Fabiéu, dins l'amo,
De l'amour patriaufau ardeja la flamo;
Iéu, ferouge liga, deliranto boudour,
De toun triounfle, vène alesti l'esplendour;
(sinistre)
E noun vèson tis iue lou tron que me bousigo?

Dóuprat s'apensamentis d'enterin que Libertat arribo emé d'arquié que se plaçon en de rode divers.

SCENO VIII

DÓUPRAT, LIBERTAT, ARQUIÉ.

LIBERTAT, picant sus l'espalo de Dóuprat.
Dóuprat!

DÓUPRAT se reviro e ié toco la man.
Baïoun!

LIBERTAT, en lou vesènt mau-cara.
Ansin, l'iro que te rousigo
S'aboucara jamai?

DÓUPRAT, serious.
T'enganes.

LIBERTAT, espanta.
Ah!

DÓUPRAT, serious.
Pamen,
Chauchant souto li pèd mi darrié sarramen,

De ma ràbi tenènt l'erso descabestrado,
Enaure li Casau fin-qu'i planuro astrado!

LIBERTAT, aclapa.
Ta dicho es coume un tron embrigant ma resoun!

DÓUPRAT, meme jo.
De la foulié ma voues largo li fernisoun.

LIBERTAT.
Se vèi.

DÓUPRAT.
E dóu catau siéu, aro, l'apostòli,
Iéu, ajude au tiran d'escala 'u Capitòli,
Iéu, plegue lou geinoun davans soun pedestau,
(Feroun e sarrant li dènt.)
Quand voudriéu n'escracha noste enemy mourtau!
(Emé fiò e se tremudant.)
Mai tu, tu, digo-me, dóu rai que nous ispiro,
Se res n'a descata lou trelus?

LIBERTAT, se tremudant peréu.
Rèn trespiro.

DÓUPRAT.
La fe di couspiraire?

LIBERTAT.
Es ardènto. Au pres-fa
Cadun s'atalo.

DÓUPRAT, emé mesprés.
Éu?

LIBERTAT.
Dins l'ourguei empafa,
S'entrono fisançous, coume un diéu de l'Oulimpo,
E de l'aut estrambord li cimo n'escarlimpo!

DÓUPRAT.
Lou pople?.

LIBERTAT.
A si paraulo e tresano e s'esmòu;
Boudejant coume un flot que lou mistralas mòu,
Desfourrello sis armo.E, l'armo esbléugissènto,
Dins l'aire mut trais sa brusido fernissènto,
E lis ordre, apreissa, voulant de biéu en biéu,
Porton i quatre vènt e Casau e Fabiéu.
(Dòuprat palis)

DÓUPRAT, doulènt.
Adounc?.

LIBERTAT, ferme.
Derrabo-te dóu trebau que t'embrigo.
Dóu tron que Diéu bandis i'a rènt que nous abrigo;
L'ome a soun ouro.e Diéu a la siéuno peréu.
Aubouro-te, Dòuprat, que se vuei n'es pèr éu,

Deman sara pèr nautre! e se Diéu enmantello
L'azur d'un nivo sourne, es pèr-fin que l'estello
Enca mai nous pivelle.

DÓUPRAT, sinistre.

E crèses, tu, que pòu
Moun cor aloubati s'agouloupa de pòu?
Noun! ço que dins lou sen me trafigo, es de vèire
L'encens que sus l'idolo espousco!

LIBERTAT.

Coume vèire,
S'esclapo l'auturous de crime encourouna!
S'alando, lou trespas, de l'iro esperouna;
(Emé mesprés)
L'idolo?.uno graviho, e n'i'a proun pèr la roumpre.

DÓUPRAT, estouna d'aquelo ardour.
Que fiò t'escoumbouris?

LIBERTAT.

Ami, sènso derroumpre,
Escouto-me:
(irouni)
Moungin, emé li mandadou,
A la Lojo an pourta lou pache sauvadou:
De Marsiho, pèr n'apara la Republico,
Felip tiro subran l'espaso catoulico,
E juro emé Casau de teni lou trata,
Se d'Enri de Bourboun nego l'autourita,
E, dins li bras rouman, pèr manteni Marsiho,
Se barro eternamen si porto à l'eresio.
A l'Espagno, durbènt sa mar e si pourtau,
E, de si dous drapèu, courounant soun frountau,
(Emé rudesso.)
Ansin Marsiho, vuei, se liéuro abrasamado;
Contro Guiso, Felip alargo soun armado,
E lou Conse, que tèn la ciéuta dins si man,
En grand poumpo reçaup lis Espagnòu!

DÓUPRAT, desfèci.

Deman.

LIBERTAT.

Deman, dóu pople fòu quand l'amo mouvedisso,
Di glòri, pantaïant lis embriagadisso,
Ni flara'nca l'encens dóu fièr conse Casau,
Dóu cros que nous embarro esclapant lou grasau,
Alargarai la sabo i veno mourtinello,
Di cadeno d'esclau n'en roumprai lis anello,
E coucharai la mort.e la vido, à plen rai,
Dóu pople, sus lou front, ardènt, l'espouscarai!.

DÓUPRAT, se clinant.

I cimo dóu Verai toun amo es enaussado.

LIBERTAT.

Moun pitre es un brasas!

(S'ausisson troumpeto e tambourin pèr carriero.)

DÓUPRAT fai lou semblant de parti.
Anen.

LIBERTAT lou retèn.
Es la passado
Dóu chivalié de Sant Vitou.

DÓUPRAT s'envai.
Subre un volcan
Lou pople trepo!.

LIBERTAT fai signe à Dóuprat de parti.
Vai, anen!
(Dóuprat s'arrèsto pensatiéu)

DÓUPRAT, autoubant lou front emé ràbi.
Es ensucant
De pensa, bèl ami, que vuei nous fau encaro
Di rouito de l'afront enfloura nosto caro!

LIBERTAT, li flaveto e tambourin toucant plus proche.
S'à la Lojo, Fabiéu, tau qu'un prince ufanous,
Davalò, e davans d'eu se tout plego geinous,
Vai, embarrassant dins tu la ràbi desfaciado,
D'aquéu rai saluda l'esbléugènto esluciado,
En te remembrant sèmpre, ami, que Liberta!
Es lou crid que deman durbira la ciéuta.

DÓUPRAT s'envai.
Sèmpre!.

Dóuprat sort.

SCENO IX

LIBERTAT, LI SÓUDARD.

LIBERTAT, ardènt.
Ai dubert mis iue davans la lus veraio!
La vertu dóu Segnour dins mi veno s'endraio.
Vèi la barco que tourno li mandadou i galéro d'Espagno.
En man tenènt lou brout d'oulivié freirenau,
O mandadou, tournas vers li supèrbi nau;
Pourtas is Espagnòu, dins vòstis amo esclavo,
Li paraulo dóu Conse! Anas, que la mort blavo,
De la joio entremens que landas au festin,
Aubourant soun daïoun, trencò voste destin.
(Pauso)
L'ai visto, acarnassido, alabro e badant goulo,
Vosto traitiso!
(feroun)
Ansin qu'un loubachoun gingoulo
Quand la loubò à-n-un las trebucò malamen
E 'strementis lou bos de si gingoulamen,
Ansin, dins vòsti pache afrous, moun cor destrio
Lou badaïoun mourtau qu'estranglo la Patrò!

(Emé calour)
Ah! se si pèd feroun chauchon toun front sacra,
Maire, se si destrau te volon massacra;
S'i cro di courpatas liéuron ti car divino.
Moun pitre es un brasas d'amour, e res devino
Li fòu bourroulamen d'aquéu flume cremant
Que barrulo soun fiò dins mi veno!. Mi man
Tènon l'espaso ardènto e flamejanto e forto;
I'a dins iéu la Vertu qu'enauro e recounforto:
Maire, de ta venjanço escandiho lou rai;
Ta venjanço es la miéuno e, feroujo, l'aurai!
Lou tron que gislara di turtau de l'aurasso,
Dins soun iro, di traite engrunara la raço!
(s'amudis)
Vosto vido, catau, noun tèn plus qu'à-n-un fiéu!
(s'empurant)
O Conse! s'ai begu l'afront de voste fiéu,
E se de moun amour ta chato a fa pourrado,
De soun rebaladis ma fierta s'es abrado;
Ma fierta s'engimmerro e buto ma vertu,
E bastisse ma glòri en luchant contro tu.

Un flot de pople desgorgo sus la plaço, que li sòdard mantènon libro. — Faneto emé d'àutri chatouno vestido de blanc arribon e s'avançon de la glèiso. — Lou voun-voun de la foulo fai revira Libertat.

SCENO X

LI MEME, FANETO, CHATOUNO, POPLE.

LIBERTAT vesènt Faneto s'arrambo di pin de la Tourreto.
Faneto!

FANETO en tèsto di chatouno, sènso vèire Libertat.

Eici lou jour que dins la glèiso antico,
Di preiero divino emai di sant cantico,
Au segnour largaren armounio e parfum!
Dau! mesclen nòsti voues de l'encens dins lou fum,
Que de noste reviéure a boufa l'auro leno;
Que la gràci d'en autubre nous-autre aleno!
(Emé fiò.)
Vuei, de la liberta la redoulènto flour,
Dins lis aire óudourous espargis soun óulour!
Amigo, Diéu se mostro e moun amo trampello.

LIBERTAT, en despart.
Ta voues, chato, me poun.

(Li chatouno tènon touto la plaço à l'entour de Faneto.)

FANETO, s'empurant.

Se la fe nous apello.
E, regouirant d'amour, se noste cor fresis,
De l'astre patriau, qu'esbrihaudent l'usis,
Dins lou giscle enebriant, dins lou rai de sa flamo,
Marsiho s'agouloupo, e fieramen prouclamo
Qu'a li pège bessoun, dins soun pitre cnserta,
Di crèire naciounau e de La Liberta!
I'a 'n fernimen dins la foulo.
Li bàrri, li pourtau, sorre, l'ounour li clavo!.

LIBERTAT, en despart.
L'ounour?

FANETO, emé tresport
Sara pas di, sorre, ansin que d'esclavo,
Que treparen dóu Nord lou jalèbre campas!.

LIBERTAT, en despart.
Foulié descabestrado!

FANETO, meme jo.
E triounfle o trespas
Es lou soulet draïdu que seguiuren!
(Fernimen d'estrambord dins lou pople.)
Chatouno
Que la pureta cencho e que l'espèr poutouno,
Ansin que nòsti maire an coucha l'orre flèu
De l'envasioun, e qu'enauro au grand soulèu,
An jita sus Marsiho uno lus eternalo,
Ansin, i pajo d'or de si sàntis annalo,
Nòsti noum inmourtau saran escrincela,
Se, coutro l'auragan que vuei sian bacela,
Aubouran dins la lucho, emparo flamejanto,
Pèr sousta lou drapèu, nòstis amo ardejanto!
Dins lou liuen s'ausisson li crid dóu pople que s'avango.
Venès! lou pople à flot vai desgourga subran,
La joio estrementis lis aire de si bram,
Diéu escouto lou cor umble que lou suplico:
Subre li bard sacra de nosto basilico,
Amigo, anen nous traire, e que li traite fèr,
Trevant dins la niue sournò, ebri de sang.

LIBERTAT, en despart, emé ràbi.
Infèr!

FANETO, emé fiò, s'acaminant vers la glèiso.
Diéu lis escrache!. e que, dins l'aurige ferouge,
Que pèr nous aclapa se descadeno, aurouge,
De la fàci de Diéu se mostre la clarta!

(S'enintron dins la glèiso.)

LI CHATOOUNO, sus lou lindau.
Diéu sauve noste Conse emai la Liberta!

Lou pople desgorgo mai sus la plaço, que n'en rèsto just que lou mitan de libre.

SCENO XI

LIBERTAT, SÓUDARD, POPLÉ.

LIBERTAT s'avisant pas dóu pople e de sa joio, en esperant li Jo poupulàri.
Es bello à dessena lis amo li plus frejo;
Tantalòri! dóu fiò que soun regard eigrejo,
Dóu murmur de sa voues, moun èstre es pivela,
E si rai, enca vuei, me tènou clavela,
De ma furour destardanado amaisant l'iro!.
(Emé ràbi.)

Iéu que, dins ma courado, un desbord fêr deliro;
 Iéu que, s'èro lou mounde un volcan abranda,
 Se n'èro un baus gigant de l'aurige esbranda,
 Dôu toumple sus li raro, e davans l'orro flamo
 Sariéu sènso temour.iéu, tremole dins l'amo!
 Uno fremo, Baioun, te chaplo à cop de dai
 E te councho, e t'engaugno; e pièi, dins lou dardai
 E dins la desresoun que l'empuro, auturouso,
 Se trais de la foulié vers li piue! (sourne) Malurouso,
 Caves lou cros di tiéu, e lou fièr Libertat,
 Sus la draio que vai es tu que l'as buta!
 (Em' ardour.)
 Au fiò de l'ambicioun atubant l'amour flòri,
 Vouliéu, en insertant toun trelus à ma glòri,
 Desplega dins l'azur lou drapèu prouvençau,
 E sauva la Patriò en sauvant li Casau.
 Mai tu, dins toun mesprés, aclapant moun audàci,
 M'escupisses toun fêr desden subre la fàci;
 Traito, escrachant lou cor que pèr tu n'es cremant,
 Preferisses la mort i poutoun de l'amant.
 Vèi la foulo e, pensatiéu, fai quàuqui pas.
 Ah! de la mort que giblo, o chato, res n'abrigo!
 Pantaïas de triounfle e soun det vous embrigo!

Martin s'arrambo d'éu.

SCENO XII

LI MEME, MARTIN.

MARTIN picant sus l'espalo de Libertat, au moumen que s'ausis la passado.
 Chut!

LIBERTAT, espanta.

Martin!

Varlet de vilo, troumpetaire e tambourinaire s'arrèston au mitan de la plaço e tocon l'aubado.

SCENO XIII

LI MEME, PASSADO, VARLET DE VILO

MARTIN, un det sus la bouco.
 Diéu vous garde!

LIBERTAT estouna e se demandant ço que vòu dire.
 Ami?

MARTIN, misteriousamen.

Quente trebau

Vous pouchouno?

LIBERTAT, à voues souto.

Moun cor, de l'iro es l'atubau,
 Moun espaso, dins soun fourrèu, bruis d'enrabi,
 Levant la boundo au fiò que me crèmo lou ràbi.

MARTIN, lou coupant, emé mistèri.
Largas, ansin que bramadisso de mistrau,
De voste pitre ardènt li plang sinistre e rau,
Quand.
Ié mostro lou pople atentiéu i jo de la passado.

LIBERTAT, permenant sis iue sus li gènt.
De-que i'a?

MARTIN, d'aise.
Dóuprat me mando.

LIBERTAT, esfraia.

Ah! qu treboulo

Nòsti prejit?
(A despart e tristamen, d'enterin que Martin espincho se res lou vèi.)
Souvènt l'arc-vòut just s'esbarboulo,
Que ié fauto la clau, e lou cor, s'abrivant
Vers la joio, i plour turto!
(à Martin)

Ami, s'es l'espravant

Que sus nautre gingoulo e de nòstis espèro
Espóusso la flour siavo.

(Lou pople es atentiéu i jo de la pico e dóu drapèu.)

MARTIN, lou coupant.
Es rèn d'acò; prouspèro,
L'auro teso li velo!

LIBERTAT, emé soulas.
Anen!

MARTIN.
E lou veissèu
Au port s'enintro.

La passado s'envai de gaucho, e parèis de varlet de vilo emé d'àutri troumpetaire pourtant la bandiero de la vilo, e jougant un rigaudoun, de fifre, troumpeto e tambourin.

SCENO XIV

LI MEME, VARLET DE VILO, POPLÉ.

LOU CAPO DI VARLET DE VILO.
Au noum dóu soubeiran counsèu,
A l'ounour de l'Espagno e de sa noblo armado,
O pople, alègro-te!

(Li fifre e tambourin jogon la farandoulo, e tóuti, fremo e ome, nouson si man e farandoulejon à l'entour de la plaço.)

MARTIN, irouni.
Dau! de joio abramado,
Alargo-te, jouvènço, au son dóu tambourin,
Quand sus toun cor la serp espousco soun verin!
Nautre, peréu, la joio escandihanto e blouso,
Coucho de noste cèu lis aurasso neblouso,

Avèn dins noste pitre un sant trefoulimen!
(A Libertat.)
Nosto obro es endraiado à soun acoumplimen!
Rèn trespiro; Dóuprat, que l'ardour esperouno,
A la Lojo, coume un gimèrri s'enferouno.
A pamens de vous vèire.

LIBERTAT.
Ounte?

MARTIN, misteriousamen.
Foro pourtau,
Au moustié de Sioun.

LIBERTAT, desfèci.
Dins si las, lou catau
Me tèn pèr vuei.

MARTIN.
Aniue.

LIBERTAT.
L'ouro?

MARTIN.
En tre qu'is Acoulo
Miejo-niue picara.

LIBERTAT.
Ié sarai.

La farandoulo just s'esvalis graciosamen de gaucho, que Martin s'esquihò dins lou pople e disparèis.

SCENO XV

LIBERTAT, POPLÈ, SÓUDARD.

LIBERTAT regardant, desdegous, lou pople en joio.
Vuei trecoulo

Toun astre.
(Li troumpeto anóuncion lou Counsèu de vilo.)
Jour de Diéu! O pople mouvedis,
Soulet farai restanco au flot rebaladis.
Te sauvarai, mau-grat que lou sang, en lagremo
Desgorgue de moun cor! A la glòri supremo
Gandirai toun trelus e, d'inmourtau renoum,
Enlusirai toun front en ilustrant moun noum.
Libertat escouto li troumpeto que s'aprochon.
Moun amo, fai calanço!
(Fieramen)

Anarai sènso esglàri,
Me clina davans tu, Majesta counsulàri,
Moun espaso, enca'n cop, fernissènto, à ti pèd,
Temougnara pèr iéu d'amour e de respèt,
Sara 'cò toun degu'mé noste adiéu! Terrible,
Encadène pèr vuei, dins moun sen, l'endourrible
Que feroun i'es ourlant! Veirai sènso ferni

I labro de Fabiéu lou mesprés irouni,
E'nmouraiant lou gown que me rouigo e m'encaro,
Risèire, de l'afront que m'enrouito la caro,
Sentirai l'ardesoun me moussiha lou sang.

En grand poumpo lou courtege coumenço d'aparèisse sus la plaço.

SCENO XVI

LI MEME, TRES CAPITANI DE QUARTIÉ, COUNSÈU DE VILO, CHIVALIÉ DE ST VITOU?
SI PAGE, DELEGA DE LA NOUBLESSO, CASAU, EMBASSADOUR ESPAGNÒU,
SÓUDARD, TROUMPETO, MUSICO, POPLÉ.

LIBERTAT, noun s'avisant que la tèsto dóu courtege municipau s'escarraio sus la plaço.

Mai, pièi, sara lou jour que li cop matrassant
Dóu revènge que vole, ansin qu'uno avalanco
Qu'esbrando li grand roure e que lis espalanco,
Aclaparan d'esglai e la terro e li mar.
S'aviso dóu courtege e ressauto.
Es éu! O sort fatau!. De l'abéurage amar
Moun amo es regouranto, e de-longo, à mi labro
Cifèr pourgis lou fèu!. La lucho sournò, alabro,
Me trais bourrouladi e me bouto en varai;
E tourna-mai dins iéu lou faus e lou verai
Acarnassi, dis àrpio e dóu bé, tantaldòri,
Estrifon ma resoun e debausson ma glòri!
(Emé forço)
Foro, foro, delire! O moun cor, o resoun
Autouras-vous ferouge e fugués la presoun
D'aquelo fam d'ourguei que tèn, desbardanado,
Au roucas d'ambicioun moun amo encadenado!
Moun iro, abouco-te! Fai de forço, vertu!
Se vuei es pèr Casau, deman sara pèr tu!.

Libertat sort dóu rode ounte se tenié, s'avanço e pren soun rèng contro si sóudard: lou courtege a passa; lou Counsèu de vilo se vai bouta a la drecho dóu pàli; lou chivalié de Sant Vitou, à chivau emé si page, e Moungin e Dàvi, precedissèn l'amirau espagnòu e sis óuficié en grand coustume, se bouton à la gaucho dóu pàli; li tres capitàn de quartié davans lou conse, l'espaso en man, que Libertat se joun à-n-éli quand ié passon contro, se tènon un brisoun de caire, en arribant au pèd dóu trone, e Casau, vesti de conse, bouto lou pèd sus lou premié escaloun; alor, li tambour e li troumpeto tocon, li sóudard presèton l'armo, li canoun de la Tourreto tiron e lou pople aclamo.

LOU POPLÉ crido.
Vivo lou conse!

Casau d'enterin escalo enjusqu'au trone e se viro de-vers lou pople au moumen que li Capitàn de quartié, au pèd de l'estrado, clinant lou front, saludon de l'espaso e se tènon dous de cade caire.

CASAU, esmougu.

O pople! Aquéu crid me pretoco!
E voste amour me buto à-n-ajougne la toco.
L'ajoundren, que Diéu vòu!
(S'enaurant)

Sèmpe, celèste flum,
De Diéu sus vòsti front n'escandiho lou lum!
Iéu, lou vèse, aquéu rai e moun cor n'en trelimo:
Vèse la resplendour de vosto fe sublimo.
Dóu soulèu di vertu caminas à l'adré,

E fasès aut e liuen respèndi vòsti dre!
 Noblo raço, fièr sagatun de nòsti Rèire,
 Qu'is iue de l'univers luches pèr ti sant crèire!
 Fraire, que voste sang raio pèr counquista
 Aquéu bèn subre-bèu de nosto Liberta!
 Dins noste cèu lou tron clantis, espaventable,
 E turto, endemounia, vòsti pitre indoumtable;
 L'aurasso nous bacèlo e lou Nord, ereti,
 Goulo badanto, escarradoun aloubati,
 Pèr s'abéura dins lou sourgènt de nòsti glòri,
 Souto si pèd, pèr rebala noste ounour flòri,
 E de nòsti cresènço amoussa li belu,
 S'alando, ansin qu'un brau que i'an tanca'u malu
 De ferre rouge; es éu que l'infèrnau tresporto
 E que la set dóu sang pounchouno; éu bramo i porto
 De nosto Republico: e vautre à moun rampèu,
 Vous sias rambla subran à l'entour dóu drapèu;
 E l'ounour soubeiran, e la voues apreissant
 De vosto maire en plour — de la Liberta santo —
 Empurant vòsti pitre e cremant vòsti cor,
 Ome e fremo, sus li bàrri, tóuti d'acord,
 Eros vous sias gandi; de l'aurige en furio
 Contro l'orre desbord, pèr sousta la Patrò!
 (S'enaurant que mai)
 Iéu, que m'avès bouta lou gouvèr entre man,
 Iéu, qu'es moun cor pèr voste bèn sèmpe cremant,
 Dóu ferouge estrambord que vous enfioco l'amo,
 Ai tresana! Pertout n'an regiscla li flamo,
 E dins si cros, peréu, li paire an tresana
 De l'enavans di fiéu!. Gaudre descaussana,
 As creba ti resclauso e larga tis oundado;
 E l'amo di Reiau, de traitise abrاندado,
 Tremolo en ausissènt lou bram de ti flot rau,
 E dins aquelo ardour que gounflo toun peitrau
 Vèi la vitòri nostro!
 (em'estrabord)

Es l'ouro dóu deliéure.

Vous volon faire esclau e voulès èstre liéure?
 Lou sarés! (à plen de cor) Se dis àvi, acò'ro la passiou,
 Au càrri triounflau d'assetà la Nacioun,
 Alestissès de flour, que la Patrò amado
 Tre deman lusira, de triounfle enramado!
 Fernimen dins l'auditòri; Casau triounflo e trais, urous,
 si regard sus lou pople.
 Pèr loucha la grand lucho, amo ardènto, entremen
 Que tiravias l'espaso e courajousamen,
 A la ribo amarrant li nau atravalido,
 De la guerro, au pres-fa landavias, trefoulido,
 Iéu, pèr voste salut de-longo enamoura,
 Fin qu'is astre vouguènt lou noum vostre auboura,
 Ai souna li nacioun amigo à nosto ajudo.
 (Mostro Iis Espagnòu)
 L'Espagno, tre m'ausi, s'es levado, es vengudo
 E vòu pèr nosto causo e pèr nòsti dre sant
 Que lou sang de si fiéu se mescle à noste sang,
 (Emé forço)
 Fraire, de vòsti cor que la joio desbounde!
 (S'ausis dins la glèiso lou TE DEUM, pèr l'ourgueno e li chato.)
 Iuei, de sa gràci, Diéu nous escampo l'abounde!
 Dins lou temple sacra, l'inne que restountis

Es la voues dóu Segnour que sus nautre clantis;
De la vitòri, es l'esluciado que se mostro!
Anen coume un parfum traire à Diéu la fe nostro
E nous recounfourta pèr lou supreme assaut!
S'enintron dins la glèiso; la musico jogo.

LOU POPLÉ, aclamant Casau que rintro dins la glèiso.
Vivo lis Espagnòu! Vivo sèmpre Casau!

Fin de l'ate quatren.

ATE CINQUEN

Sus la plaço de la Lojo; posto d'arquié au founs e souto lou porge de la Lojo, à gauch; à gauch,
peréu, carriero dis Oulivo, ounte demoro Casau; es l'aubo.

SCENO I

ISABÈU, ARQUIÉ DE GARDO.

ISABÈU s'avanço emé temour souto un grand velet que i'atapo la mita dóu cors.
Gramaci, bèu Segnour! Li rai de toun estello
An clareja sus iéu, e moun cor s'enmantello
Di trelus de la fe coume d'un sant blouquié:
A travès de la niue, di traite, dis arquié,
As mena la chatouno. As fa dintre si veno
Regouira la flambour que de tu soul aveno;
Aquéu fiò qu'en eros vous tremudo, aquéu vanc
Que buto li martire à la mort s'abrivant,
O Diéu! que toun alen dins moun pitre l'abrase!
Ame!. e se pèr amour dins la lucho me trase,
Que toun bras m'afourtigue.

(S'alando vers la demoro de Casau.)

UN ARQUIÉ, arrestant Isabèu.
Ounte anas?

ISABÈU, espantado.
Vers Casau.

L'ARQUIÉ, brutau.
A-rèire!

ISABÈU, suplicant.
Escoutas-me!

L'ARQUIÉ.
Lou conse noun reçaup.

ISABÈU lou copo en cridant.
Pamens, coste que coste, ai de lou vèire.

Un óuficié sort e vèn vèire ço que n'èi.

SCENO II

LI MEME, L'ÓUFICIÉ.

L'ÓUFICIÉ, enrita, à-n-Isabèu.

Quau sias e que voulès?
Fremo,

ISABÈU, meme jo.
Iéu?

L'ÓUFICIÉ, rudamen.
Vous!

ISABÈU se buto en avans.
A mi lagremo,
Se vèi proun ço que tèn moun amo! Au noum de Diéu.

L'ÓUFICIÉ, rude.
A-rèire! vous an di.

ISABÈU suplico.
S'avès lou cor badiéu
A l'amour soubeiran de la Causo publico,
Toumbas l'entrevadis.
(e se buto en avans)

L'ÓUFICIÉ, vivamen.
Noun.

ISABÈU, meme jo.
De la Republico.

L'ÓUFICIÉ, l'arrestant mai.
Anen.

ISABÈU, meme jo.
Porte la vido o la mort entre man!

L'ÓUFICIÉ, meme jo.
Anas, dono, à vosto obro e tournarés deman.

ISABÈU, desoulado.
Deman lou fiò de Diéu n'aura 'nsuca Marsiho!

L'ÓUFICIÉ.
De foulié, se vèi proun, dardaion vòsti ciho.
Arquié!

D'arquié vènon en courrènt)

SCENO III

LI MEME, ARQUIÉ.

ISABÈU, palaficado e jounnèt li man.
Malur!

L'ÓUFICIÉ, is arquié.
Dau! dau! foro-bandissès-la!

(Lis arquié s'alandon contro Isabèu.)

ISABÈU buto li sódard emé fierta.
Jamai!

L'ARQUIÉ, meme jo.
Auto!

ISABÈU, rebutant li sódard.
Noun! noun!.

L'ÓUFICIÉ, i sódard que reculon davans Isabèu.
Lache! sias treboula
Di refoulèri d'uno dono!

Li sódard se precipiton; Fabiéu parèis.

SCENO IV

LI MEME, FABIÉU.

ISABÈU, luchant contro lis arquié.
Ai! ai!

FABIÉU, toumbant furoun au mitan dis arquié.
Vergougno!

Se noun vous abrivas à plus noblo besougno!
(is arquié)
Foro, arquié!

Lis arquié tournon en courrèt à soun posto

SCENO V

LI MEME, sènso lis ARQUIÉ.

FABIÉU, au capo dis arquié.
Tu, subran, lando encò dóu Viguié,
Ordre dóu conse!

Ié baio un ple cacheta; l'óuficié sort.

SCENO VI

FABIÉU, ISABÈU, ARQUIÉ DE GARDO.

FABÉU; à-n-Isabèu sènso la counèisse.
E vous, dins aquéu fourniguié
De gènt-d'armo brutau pèr-de-que vous sias tracho?

ISABÈU, emé fiò, tremudant sa voues.

Quand s'eirisso la serp, Diéu mando qu l'escracho
Souto soun pèd! Iéu! iéu!. Diéu me buto. ai messiouun
Contro l'aurige sourn d'apara la Nacioun!
Vers Casau menas-me, lèu, lèu! que l'endourrible
Dins l'azur, adeja, largo si bram terrible!
Ounte èi lou conse? ounte èi? que de soun pitre sant
Volon, li tigre fèr, s'abéura dins lou sang!

FABIÉ, prenènt Isabèu pèr folo.
L'amour dóu pople pèr Casau, res lou countèsto:
Se contro éu la traitiso aubouravo la tèsto,
Dono, lou pople entié dins un tresport unen
Farié bàrri de car.

ISABÉU, meme jo.
Lou moustre idoulo!

FABIÉU, meme jo.
Anen,
Fremo, de voste esprit bandissès aquéu glàri!

ISABÈU, emé forço.
Se vesès que moun cor es tremoulant d'esglàri,
Es qu'un toumple se duerb souto lou fièr Casau:
Es un afrous secrèt que, foro iéu, res saup;
Es la mort que s'aubouro, es soun bras aclapaire
Qu'ensucara lou fiéu subre lou cors dóu paire!

FABIÉU, espanta.
Qu sias?

ISABÈU, deliranto.
Lou salut!

FABIÉU, treboula.
Vous?

ISABÈU, se desvelant.
Arregardo.

FABIÉU, meme jo, espanta.
Isabèu!.

ISABÈU, trespourtado.
Venènt pèr te barra la draio dóu toumbèu!

FABIÉU, se tirant à-rèire.
E, renegant l'amour qu'atalento e qu'afamo,
Dóu traite d'Ouresoun coumplissès l'obro infamo!

ISABÈU, desmemouriado.
Iéu?

FABIÉU, memo jo.
Tu!.

ISABEU, à noun plus.
Diéu!

FABIÉU, meme jo.

Ai sachu que toun paire enrita,
Amor que moun mesprés a gibla sa fierta,
De l'iro que l'ensuco e dóu goun que l'arreno,
Escampant lou desbord sus ta draio sereno,
A chabi ta bèuta dins un noble imenèu!

ISABÈU, esglariado.
Segnour!

FABIÉU, meme jo.
E tu, d'un autre au det pourtant l'anèu,
Vènes, coume la serp que lou traitige empuro,
A moun cor delirant purgi la fucho impuro!
Saches, o tentairis, que dins aquéu trafé
Noun faras trebuca moun ounour ni ma fe!
(s'envai)

ISABÈU, meme jo.
Fabiéu!

FABIÉU se reviro, desdegous.
Toun paire vòu, dins sa ràbi ferouno,
Debaussa lou frountau que moun cor s'encourouno:
Chato, se desounour es la vertu di tiéu,
Vosto raço perigue e si prejit catiéu!

ISABÈU lou seguis, desoulado.
O Fabiéu! de maudi noste amour e ma raço,
Es pas l'ouro, quand i'a de vòu de tartarasso
Emplana dins lou cèu e, negre, s'estrifant,
Pèr courre au cadarau apastura sa fam!

FABIÉU s'arrèsto, desdegous.
Toun paire a proun veja dins moun sen l'amaresso!
Foro de la Patriò, aro, ai ges de mestresso,
E la sacrificà, jamai!

ISABÈU, meme jo.
O bèu segnour,
Que iéu, pèr desresoun, couchèsse toun ounour?
(supl.)
Escouto, te n'en prègue, e pièi, vitimo blavo,
Souto si pèd lou mèstre escrachara l'esclavo!
(Emé fiò)
Iéu, dis afre d'amour moun pitre es matrassa,
E noun largue li plang de moun cor estrassa!
A-rèire trais peréu ti pensamen troumpaire.
Fabiéu, toun Isabèu vèn pèr sauva toun paire!
(Fabiéu pivela d'à pau-à-pau se tremudo e s'avanço d'Isabéu.)
Cifèr s'eirisso e descadeno sa furour:
Iéu, d'amour seguissènt la divino clarour,
Pèr arresta lou bras que tèn l'armo brutalò,
D'enterin que lou tèms buto l'ouro fatalò,
Au crime, d'enterin que lou sourne infernau
S'atalò en renegant, dis ordre peirenau
Roumpènt l'entravadis, ai fugi, l'amo ardido,
De-vers ti bàrri fièr soulo me siéu gandido,
De Marsiho e di tiéu, luchant pèr lou salut,
Emé l'amour pèr lume e toun noum pèr belu.
Fabiéu es vincu de-founs.

Ai vist li couspiraire e sa chourmo abourrido
E lou pougard qu'a fam de ta vido escarrido.

FABIÉU, pivela e trespourta.
Migo!

ISABÈU, meme jo.
Pèr lou campèstre ai vist, sinistre uiau.
Dardaia dins la niue l'espaso di Reiau.

Casau sort de soun oustau e vivamen s'alando vers Fabiéu.

SCENO VII

LI MEME, CASAU.

FABIÉU, espanta.
Di Reiau?

CASAU, ausissènt aquéu noum, em'entrabi.
Sié maudi qu.

FABIÉU, se revirant e acatant Isabèu.
Paire!

CASAU, en furour.
Te couches d'aquéu noum? Terro-tremo,

ISABÈU, se levant de darrié Fabiéu e se boutant davans Casau.
Es iéu, conse.

CASAU, enrita, à-n-Isabèu.
Eici d'aquéstis ouro. Vous, fremo,
(is archié)
Archié !

(Fabiéu fai signe is archié de pas sourti.)

ISABÈU, se precipitant davans Casau.
De d'Ouresoun,
Vous remembras-ti pas la chato?

CASAU, ressautant en despart.
Trahisoun!
(à-n-Isabèu)

Isabèu?

ISABÈU, meme jo.
Isabèu!

CASAU, furoun.
Foro!

ISABÈU, suplicant.
Escoutas.

CASAU, barrant la bouco à Fabiéu que vai parla.
A-rèire!

(à-n-Isabèu)
S'au mitan di Liga sias vengudo, es de crèire
Qu'es pèr noumbra si forço.
(Emé mesprés)

Anas assaventa
De tout ço que vesès dins la noblo ciéuta,
L'infame que vous buto.

ISABÈU, emé forço e fierta.
Es lou cèu que me mando!

CASAU, endemounia.
Blastème! es voste paire!
(escumejant de ràbi)
Ounte Casau coumando,
— Aiglo pèr estripa l'agnèu durbènt l'arpioun —
Éu, vòu cala si las, e ié servès d'espion.

FABIÉU, à noun plus.
Paire!

CASAU, à Fabiéu.
E ti sarramen?

FABIÉU, meme jo.
Paire!

CASAU, meme jo.
N'i'a proun! Dins l'amo,
Se la voues d'Isabèu te bourroulo e t'aflamo,
Vai, renego toun paire e l'ounour!

FABIÉU, endigna.
Ai au front
E la caro enrouita di cremour de l'afront;
La venjanço regis moun amo voulountouso
E bève li poutoun de l'iro despietouso.
Mai, paire, d'Isabèu.
(Isabèu plouro)

CASAU, endemouni, derroump soun fiéu.
Es l'amour que te poun!

FABIÉU, meme jo.
Un cor lache a jamai batu dins moun perpoun.

CASAU, meme jo.
Que de sang, noun d'amour, siegue ta bouco avido!

FABIÉU, à soun paire que lou rebuto.
Isabèu.

ISABÈU emé forço, li bras en l'èr, à Casau.
Siéu eici pèr vous sauva la vido.

CASAU la rebuto peréu.
A-rèire, miserablo!

ISABÈU, toumbo de revès.

Ah!

FABIÉU se trais i pèd de Casau.

Cride à vòsti pèd

Que la fremo toujours coumando lou respèt

Paire.

(Fabiéu cour vers Isabèu e l'ajudo à s'auboura)

CASAU se tremudant, à Fabiéu.

As resoun. Sara pas di de nosto estello

Que vuei s'embrumira la lus que l'enmantello.

(à-n-Isabèu)

O chato d'Ouresoun, siegués sènso temour!

FABIÉU, à-n-Isabèu.

Li fiho di nemi pèr gardo an noste ounour.

CASAU, à-n-Isabèu, mens rudamen.

Parlo; que vanc te buto e de-que vos?

ISABÈU, tremoulant encaro

M'aflamo,

Voste salut, Casau.

(un senglut ié copo la voues)

FABIÉU s'alando apreissa vers elo.

Ai!

ISABÈU, rassegurado un brisoun, à Fabiéu.

Fabiéu, la calamo

Esvarto de moun cor lis àrci treboulant.

(pauso, à Casau)

Conse, l'esprit de Diéu, dins moun sen regoulant,

Aquéu rai qu'ilumino e que noun es troumpaire,

Aièr me gandigué sus li pas de moun paire,

Enjusqu'i bàrri vostre, e de l'aubo au tremount

Istère encadenado au pres-fa di demoun,

Que veguère, acata dins l'oumbro, e chourmo vilo,

De traite pachejant l'ounour de vosto vilo

E jurant vosto mort.

CASAU, mescresènt, la derroump.

Anen.

FABIÉU, arderous.

Pèr assauta

Lou tabernacle sant de nosto liberta,

Pèr amoussa la fe que dins nosto amo crèmo,

Trapejaran nòsti cadabre e...

CASAU, despaciènt, à-n-Isabèu.

Parlo, fremo;

De l'ensucant aurige engaugne la furour!

ISABÈU, emé forço.

Conse, l'aurasso bramo e tremole d'ourrou;

Sa voues clantis feroujo e sournò à moun ausido:

A la Plano, de l'aubo i proumiéri lusido,

S'asèmpro la traitiso, e la man dins la man
Vèndon li conjura Marsiho i Franchimand;
A baudre au noum dóu Rèi, l'or de Franço regoulo;
Sus lis ounour lou crime mord à plen de goulo!
Es Guiso que mestrejo, e moun paire e Bausset
Dins l'iro que pounchouno e qu'empuro sa set,
Casau ressauto e coumènço de crèire.
Croumpon l'amo di vostre. Es di: negro, abramado,
Dis oundro de la niue s'agouloupant, l'armado
Davalara de Vèuno en seguissènt la vau
Fin qu'i bàrri. Canoun, lansaquenet, chivau
Engourgaran soun flus dins la porto reialo,
Tre que Dóuprat fara signau.

CASAU, endemouni.

O desleialo

E sinistro clarour qu'enlusissié ti pas!
Dóuprat, t'amave, e tu trenaves moun trepas.

(Isto amudi e front clin.)

FABIÉU, empourta.

E, serp, de ta pouisoun ennegaves ma vido!

ISABÈU, à Fabiéu.

La serp a poungègu peréu moun amo avido
De l'amour celestiau que belave! A nebla
Casau s'arrambo de Fabiéu e ié parlo d'aise.
Lou cèu de moun espèr! Mai, se coume un bèu blad,
Lou dai nous toumbo vuei, que i'enchau l'amaresso?

Fabiéu vai dins lou posto.

SCENO VIII

CASAU, ISABÈU, ARQUIÉ DE GARDO.

ISABÈU, à Casau que tourno vers elo.
Ai vist, dise, traitiso, infernalo tigresso,
Badant goulo e jítant dins l'aire espavourdi
D'espetaclouso ourlado! — A nautre! à nautre! an di
Li cat-fèr abrama de sang! e l'impousturo
A soun alabro fam a larga sa pasturo;
E dins l'embriagadis que ié tenié lou cor
An mescla voste noum, conse, à si bram de mort.

Fabiéu davalò em'un archié que part coume un lamp, e éu tourno vers Isabèu.

SCENO IX

LI MEME, FABIÉU.

ISABÈU, persequissènt soun raconte.
Aquéu noum, coume un cop d'espaso, dins moun èstre
Me trafigo lou cor! Moun cor noun es plus mèstre
De ma resoun; lèu, folo e regounflo de plour,

Me gandise, i pinastre alargant ma doulour,
E couvant dins moun pitre un fiò que me grasiho,
Pèr vous sauva, Casau, e pèr sauva Marsiho
Fin qu'au vèspre, is emparo em'i pourtau barra,
I'ai crida lou salut que pourtave embarra
Dins moun sen! Mai, de bado. A noun plus, mourtinello,
Vèse la niue couchant lou jour. Dins mi trenello
Boufo l'auro de mar, me pren lou tremoulun,
E fuse de la pòu dins lou fre revoulun.
Lando que landaras! Davans iéu, treboulado,
Dóu moustié de Sioun li tourre esbarboulado,
Sóuvertousso e menebro, aubouron dins lis èr
Li rouino de sa glèiso e si chambroun desèrt!
Intre.la luno à plen de rai dins sa capello
De l'art-vóut afoundra.gisclo: es Diéu que m'apello
E, piouso, me trase i pèd sant de la crous;
E prègue; lou soulas davalò poudèrous
Dins moun amo estrassado, e Diéu me recounforto:
Pèr ajougne la toco, alor me sentiéu forto.

L'arquié qu'èro parti tourno vivamen; Casau l'ausis e vai vers éu.

SCENO X

LI MEME, LOU SÓUDARD.

CASAU, au sódard.
Em'acò?

LOU SÓUDARD, se clinant davans Casau.
Lou viguié, segne conse, a, subran,
Counpli lou mandamen que i'ai trasmés. Abrant
Lou cor de sis archié 'mé si paraulo ardido,
Em'eu, coume un uiau, la troupo s'es gandido.
L'amour de la Patriò à si front s'espandis.
Passant porto reialo emai pont levadis,
Landon, feroun, sus l'eniemi, pèr l'acoussegre.
Iéu, me soubro un regrèt, conse: es de noun li segre.

Casau ié sourris pèr gramaci, e l'archié s'envai au posto.

SCENO XI

CASAU, FABIÉU, ISABÈU.

CASAU, à-n-Isabèu.
Chato, Diéu que vous mando, emé nautre sara:
Dins sa niue, tourna-mai, Cifèr cabussara!
Di corb n'escracharen la nisado abourrido,
E dóu triounfle nostre aurés la part flourido.

FABIÉU, à-n-Isabèu tristo.
Que siés, tu, lou soulèu qu'estrasso un nivoulas
Pèr n'espousca si rai.

CASAU, meme jo.

Li Relau, dins si las
Trebucaran; mai vous, de vosto acioun sublimo,
Seguissès lou raconte.
(à-n-Isabèu amudido)
Anen!

FABIÉU, en despart, passant à gauchon d'Isabèu.
Moun cor trelimo
D'ausi soun erouique e siave parauli!

ISABIÈU, sournon e tristamen.
Noun se pòu desnebla moun front ennevouli:
Amarour noun se pòu tremuda 'n joio infuso.
(Aubouro la voues.)
Escoutas. D'enterin que ma preiero fuso
De-vers li cimo agusto ounte s'emplano Diéu,
E qu'au baume d'en aut èro moun cor badiéu,
Dins lou silènci grèu e d'enterin que l'ouro
Trais si douge plagnun coume uno amo que plouro,
Un pas sournon brusis sus li bard treboula
E l'oumbro porto esfrai. Lou tèmplo esbarboula
Tremolo, e iéu peréu, dins moun cor de jouvènto,
Davalon, ansin qu'un clar sinistre, l'espavènto.
M'auboure, e di coulouno à l'oumbro m'acatant,
Dins li rai clarinèu de la luno, esfatant
La niue dintre la nau resplendènto e mistico,
Uno vesion se mostro à mis iue, fantastico.
Vèse, sus lou lindau de la glèiso, en rebat
E dins l'estàsi, mut, douge mounge arramba,
Que vers l'autar, subran, landon d'uno abrivado.
— Frai, coumando lou chèfe, à geinou! Agrouvado,
La troupo, sus lou cop, clino i pèd de la crous,
Trais de soun cor maudi lou regounfle arderous.
Iéu, aquéu sournon bram que dins lou tèmplo boundo,
M'aclapo ansin qu'un tron, e l'angouisso desboundo
De mi veno à moun pitre e me crèmo lou sang;
Me sèmblo que lou fiò de mi jour s'amoussant,
Davale dins lou cros, quand lou chèfe, terrible,
Tournamai de sa voues alargant l'endourrible,
Crido: — Es l'ouro! Juran, la man sus lou missau,
Lou triounfle dóu rèi e la mort de Casau! »
E tòuti, à-de-rèng, sinistre, li pregaire,
Sus lou libre sacra jurèron, renegaire;
Em'acò, tourna-mai, lou chèfe ourlè: — Juran!
— More lou ditatour e more lou tiran!
S'esclamèron lis autre e, pèr segui la rego,
Se fau mourir que siegue em'ounour! » A si brego,
Un rire satani subran s'espandiguè,
E dóu tèmplo, autant lèu, la nau s'amudiguè,
D'enterin que li traite, au pèd de la grasiho,
A voues souto e dins la foulié que li grasiho,
Nouson dóu crime afrous lou liame ensaunousi.
Escoute uno passado. e n'ai plus rèn ausi.
Mai, pièi, tóutis ensèn, unenco e fèro ourlado,
Traguèron aquest crid dins la niue treboulado.
— Au noum de Diéu, juran de coumpli lou pres-fa!
Juran qu'à cop de dago aquéu sara 'strifa,
Que de la mort aura temour! Alor, la troupo,
Sarrant lou pounç, ourriblo, en renegant, s'agroupo

E, coume un revoulun, s'alando au pourtalas.

CASAU, à noun plus d'iro.
Qu me trahis? parlo!

ISABÈU s'avanis.
Ai!.

FABIÉU, à soun paire, en assetant Isabèu sus d'un bancau de pèiro qu'es toucant.
Es plus frejo qu'un glas!

Faneto, treboulado, arribo en courrènt.

SCENO XII

CASAU, FABIÉU, ISABÈU, FANETO, ARQUIÉ.

FANETO, à soun paire, de liuen.
Paire!

CASAU, picant dóu pèd d'enrabi, crido à Faneto.
Qu vòu durbi Marsiho au rèi de Franço?

FANETO, treboulado, vivamen e sènso agué ausi ço que i'a di.
Paire, boutas en Diéu vosto soulo esperanço:
Vuei, pèr la Santo Unioun, es lou darrié soulèu;
Casau escouto, mai se vèi que l'iro lou bourrello.
Au Calvèri, pregave, em'acò pas plus lèu
Escale dóu sant Crist la draio segrenouso
E pause mi poutoun sus la crous lumineuxo,
Qu'un vièi mounge, subran, se mostro à mi regard
E fai: « Chato, i Minime es clafi de sódard
E dins li tousco ai vist, à l'oumbro fouscarino,
Di Reiau trelusi lis orro couloubriño.

(S'ausis lou canoun e la fusihado.)

CASAU, enfieuca e delirant.
Lou juste Diéu m'assousto! Au fiò de sis uiau
Giblo lou front catiéu di sinistre Reiau!
Es emé nautre; ourguei souto soun tron darruno!

(Lou canoun tiro plus fort.)

Es soun tron que clantis sus Guiso e que l'engruno.
(pregant)
Segnour, de-vers Casau tu qu'as vira toun iue,
Vejo à soun cor la forço.e'ncadenant la niue,
De la fe tourna-mai fara resplendi l'astre.

FANETO, pregant.
E que ta man, bèu Diéu, n'esvarte li malastre
Que Cifèr contro nautre eirisso.
(à Casau)

Se Diéu vòu,
Paire, li tartarasso un jour prendran soun vòu
Foro Prouvènço; mai, se lou mounge es de crèire,
Vuei saran proufana li cros de nòsti Rèire;
Guiso couchara, vuei, l'ounour de la ciéuta!

CASAU, fòu de ràbi.
Mai.

FANETO.
Quau ligo Reiau e traite.

CASAU, despaciènt.
Es?

FANETO, emé forço.
Libertat!

ISABÈU à-n-aquéu noum subre-sauto esglariado e vai vers Casau.
Libertat vous trahis!

CASAU, aclapa, mai rebutant aquelo idèio.
Anen!

ISABÈU, emé fiò.
Es éu!. sa caro
La vèse que Judas l'enrouito; ausisse encaro,

Dins lou pache d'infèr, aquéu noum resclanti.
Moun cor l'a descata, moun cor pòu pas menti!
Es eu, éu qu'a vendu soun mèstre e sa patriò!

(Isabèu es à noun plus, Faneto la meno en despart e se parlon d'aise.)

FABIEU, à Casau aclapa.
Ah! moun iue i'a proun tèms que dins lou siéu destrio
Aquéu fiò tenebrous que vuei i'es flamejant.
Cridave: Es traite! E vous, de lou vèire ardejant
Pèr la Causo, venias: Es un fièr Patriòto!

CASAU lèvo lou front.
Jèsus a reçaupu lou bais d'Isarioto!

FABIÉU.
E s'aquest pèr amour traitiso rendeguè,
S'i lache Farisen aquest lou vendeguè,
Éu — que soun noum maudi jamai counche mi labro —
Vous liéuro à Guiso!

CASAU, à noun plus.
Ourrou!

FABIÉU, enrabia.
Vous, à sa fam alabro
Pamens i'avès fisa l'ounour de la Nacioun!

CASAU, despoudera, à Fabieu.
O.
(delirant)

Se lou countemplave, eros, dins sis acioun
E, se de moun amour l'aubourant au pinacle,
L'aviéu pausa gardian dóu sacra tabernacle,
Ounte de nosto fe, dins lou sublime encens,
Dormon nòste drapèu e nòsti crèire ensèn!
Subre soun bras valènt se moun dre s'apielavo,

De la glòri, di bèn que soun amo belavo,
Se n'aviéu coumoula soun pitre à plen de man,
Qu m'aurié di que, renegaire, i Franchimand
Me traguèsse en pasturo! (desesp.) oh! trop crudèu martire!
Que fugue vers la mort sa man que me péutire,
Dins moun cor noun pòu caupre; e pamens vèse proun
Que traitiso m'assauto.
(clino lou front)

FABIÉU, terrible.

Aubouren-nous, feroun,
Paire, contro l'aurasso, e se vuei Diéu se mostro
E nous douno secours, es la vitòri nostro!

CASAU, fièr, sourne e 'mé'no resouluciou terrible.
Counplirai fin qu'au bout lis ouracle d'en aut!
(invoucant)
Segnour, souto li ple dóu drapèu naciounau
Se luche pèr l'ounour de la fe catoulico,
Fai qu'avèngue triounfle à nosto Republico!

S'enintro feroun à la Lojo.

SCENO XIII

FABIÉU, FANETO, ISABÈU.

FABIÉU, après agué sequi soun paire dis iue.
E liuen d'éu, bèu Segnour, tèn lou ferre assassin.

(Lou canoun e la fusihado s'ausisson que mai.)

FANETO, s'arrambant de Fabiéu em' Isabèu.
Fabiéu!

FABIÉU, se revirant de-vers li chato.
Aurias temour de l'aurige?
(trufendié)

Es ansin
A l'ouro dóu combat, fremo, que se tremolo?

FANETO.
Fabiéu, lou mistralas a coucha l'auro molo
Que nous bressavo! Avèn qu'uno soulo temour:
Es de n'èstre aclapa de l'aurige d'amour.
Pèr afrounta la mort, es pas proun, l'amo ardènto,
Que passe lou blouquié de la Fe resplendènto,
Mai.

Li troumpeto resclantisson, li tambour baton lou rampèu, li sódard en armo arribon de tout caire e
s'arrambon au founs de la plaço enjusqu'à la fin de la sceno xv.

SCENO XIV

LI MEME, SÓUDARD

FABIÉU, countemplant Isabèu.

Perseguisse un bèn qu'es moun soulet espèr,
Me i'alande e s'esvano e ma resoun se pèrd
E moun amo gingoulo e bramo e s'entahino.

ISABÈU, jognènt li man.
O bèu segnour!

FANETO.
Lou faus te poug e t'encahino.

FABIÉU, desoula.
Ai!

FANETO, à Fabiéu.
Dóuprat 's la serp?

FABIÉU.
O.

FANETO, emé desden.
Per escracha l'Unioun,
Éu, 'mé li fièr Liga s'arrambo en coumunioun,
Tau qu'un loup dins l'avé pèr sagata lou pastre!

ISABÉU, emé mesprés.
Éu, traite, di Casau vòu que tremounte l'astre.

FABIÉU, enrita.
Dóuprat! fau à mi pèd que barrule aclapa!

FANETO, emé douçour, à Fabiéu.
Adounc, se dins lou dóu toun cor s'es esclapa,
Mau-grat ma voues amigo e mi poutoun de sorre.

FABIÉU, suplicant.
Dóu mau que me pouchouno, o ma Faneto, es orre
De reviéuda la plago e d'empura lou tai!

FANETO.
Que vuei toun cor ardènt tourne à si dous pantai
E qu'un sant recounfort regoule dins ti veno!

FABIÉU, radious, countemplant Isabèu.
Après l'aurige fèr n'es la joio qu'aveno.

ISABÈU ris en vesènt la joio de Fabiéu.
E lou soulèu parèis dins lis aire trebla.

FABIÉU, meme jo.
Es dous iue, clar soulèu, que dins moun cèu nebla
Jiton casto lusido e puro embriagadisso.

ISABEU, à Faneto, en s'apielant sus d'elo.
Lou cor me dóu!
(es urouso)

FANETO, à Fabiéu.

 Ansin calon si bramadisso
Lis erso de la mar, quand l'iro dóu mistrau
Diéu n'en tèn l'ourladis.
(à-n-Isabèu)

Migo!

ISABÈU, emé tresport.

 Calas, vènt rau,
Que vers la ribo en flour Diéu buto ma pinello.

FABIÉU, emé tresport.

E que l'auro di pin jogo dins li trenello
D'aquelo que moun cor souspiro jour e niue.

FANETO, linamen, à Fabiéu.

Toun amigo, parai, porto un fiò dins soun iue
Que tremudo en sabour lou fèu de l'amaresso?

FABIÉU, meme jo.

E qu'au pitre di fort empuro l'ardersso.
La caro d'Isabèu s'ilumino de bonor.

FANETO, fasènt signe à-n-Isabèu.

Es aquéu rai divin.

FABIÉU, emé fiò.

 Qu'a 'svali ma foulié,
(plegant geinoui davans Isabèu)
E vole que si man me sacron chivalié.

Casau parèis, vèi Fabiéu i geinoui d'Isabèu; li troumpeto sonon, lou drapèu floutejo.

SCENO XV

CASAU, FABIÉU, FANETO, ISABÈU, SÓUDARD

CASAU, à Fabiéu.

I pèd de la bèuta la valour que se clino
Es lou roure acatant la roso mistoulino;
Es l'aubre de la forço e la flour di vertu!
(à-n-Isabèu)
Chato, ère mai-que-mai enrita contro tu,
Mai dóu crime di tiéu noun pos èstre counsènto,
Tu que de sa vergougno as l'amo fernissènto,

(Fai un pas vers Isabèu.)

Tu que, pèr nous sauva, soustènes milo assaut;
(Esmougu, l'embrasso.)
Tu, siés peréu dou sang noble e fièr di Casau!
(Isabèu plouro de joio.)
Tu, d'aquéu grand amour que Fabiéu n'en trelimo,
N'en saras la courouno e ma joio sublimo!
A Faneto, en ié dounant la man d'Isabèu.
Faneto, aqui ta sorre!
(à Fabiéu)

A nautre!

(Cour vers li sôudard, li chato s'embrasson.)

FABIÉU, pivela d'aquéu tablèu.

Aquéu rebat

Enlusira moun front dins lou sourne coumbat.

Canoun e fusihado s'ausisson mai-que-mai.

CASAU, vesènt que Fabiéu s'adarreiro.

Dau! à mand de peri la Patrîo t'appello.

(Fabiéu s'alando, li dos chato seguisson.)

FABIÉU, em'ardour.

D'alarga soun ardour, paire, moun cor trampello!

CASAU, tirant l'espaso, à Fabiéu.

Adounc, tiro l'espaso e sousto lou drapèu!

(Fabiéu tiro l'espaso e s'avançon tóuti dous davans la troupo.)

Dau! troumpeto, sounas lou supreme rampèu!

(Après que li troumpeto an souna, Casau crido is archié.)

— Archié!

Lou Viguié Louis d'Ais intro en péu, brut, espeia, negre de poudro.

SCENO XVI

LI MEME, LOUIS D' AIS.

LOUIS D' AIS s'alando vers Casau e crido.

Segne Casau!

(tóuti se reviron e van vers lou Viguié)

CASAU, em'enràbi en lou vesènt ansin.

Malur!

LOUIS D' AIS, emé desesperanço.

Lou bram qu'idoulo,

Es la mort que lou trais! La mort jamai sadoulo

Di cadabre esbuerba, feroujo, béu lou sang!

Sus lou prat-bataié l'ai visto, debaussant

Li luchaire e di cors, sinistro, arrancant l'amo.

Iéu, contro l'enemy, l'iue'mé lou pitre en flamo,

A voste ordre ai bandi nòsti guerrié valènt.

En tre foro pourtau, la troupo, qu'a talènt

D'ensaca tourna-mai li Reiau, ourlo e boundo:

Tau, crebant si dougan, lou Rose que desboundo

Ennego dins si flot la Camargo e si brau,

Tau li nostre, trasènt e fourmidable e rau

Soun crid de guerro, ourrible eiglavas de mitraio,

De la plano i pinastre alargon dins li draio

Sis oundado ferouno e de ferre e de tron!

Lis archié d'Alamoun à mis archié fan front.

Alor, au chaple, au fiò'm'i turtau fourmidable,

Bàrri racant la mort, li miéu soun inbrandable!
Dins la revoulounado alenant lou trepas,
Au rounfla di canoun, di tousco, di clapas
L'enemi se descato e noste ploumb l'engruno:
Lou réng subre lou rèng toumbo, bramo e darruno;
L'ome en fèr se tremudo en tre nifla lou sang!
Li Reiau viron caro e nautre, cabussant,
Trapejant li cadabre e l'amo entrefoulido,
De la glòri landan pèr faire la culido:
L'espaso en man, l'iue fèr, delirant, dins lou tron,
De triounfle vesènt trelusi nòsti front;
Tant, vers aquéu belu nosto furio escalo
Que d'Alamoun s'aplanto e noste envanc noun calo;
Mai ourle: dau! Li mort is àutri mort fan crèi!
Subran, di quatre vènt, clantis: « Vivo lou Rèi!
Sus lou cop, la furour dins mi veno trepano;
En avans! tourne ourla. Crebant la cencho umano,
Tau qu'un gaudre de fiò, regoulan, embriga
Mai terrible, e fusan vers la vilo, abriga
Souto l'arc-vóut de ferre e de braso e de boumbo,
Que de nòsti paret sus l'enemi reboumbo,
Alor, i pourtalié, cride: toumbas lou pont!

(Lou Viguié n'en pòu plus.)
E cride tourna-mai.
(se taiso)

CASAU, à noun plus.
E pièi?

LOUIS D' AIS repren alen.
Res me respond.

(desfèci)
Res.se noun di Reiau l'avalanco oumenenco,
Aclapant mis arquié dins uno oundado unenco;
(Emé grand doulour.)
Mi bèus arquié, Casau, pèr toumbo an li valat:
Un pèr un, dins lou toumple, eros, an davala!.

CASAU mando la man à soun cor e crido.
Ai! moun amo s'estrasso!

FANETO plouro e se clino sus l'espalo d'Isabèu.
O sublimo Patrò,
Ploure subre toun dòu!

LOUIS D' AIS, terrible.
Dins lou chaple, en furò,
Me trase, e l'orre sang regouiro à moun entour.
Pièi, subre li cadabre, acarnassi vóutour,
M'auboure e, di Reiau que moun bras enfremino,
I miéu taie un troufèu que la mort ilumino!
Alor que de venjanço es moun cor sadoula,
Que moun espaso es routo e qu'ausisse, idoula,
Aquéu maudi grouün, aquelo chourmo avido
De mordre dins mi car pèr n'arranca la vido,
Dóu ciéucle que m'embarro, alor, me desclavant,
Ensuque à cop de poung li Reiau m'entravant
E fuse vers la mar, em'uno furour talo
Que palafico l'armo entre si man brutalò.

Sus li bàrri, Diéu vòu que vègue un pescadou:
N'es, l'amarro que trais, lou camin sauvadou
Que de-vers vous, Casau, m'adus, ourlant: Venjanço!

CASAU, gounfle d'enràbi.
Pèr lou sant Crist, n'auras de soubro! La manjanço
Que rouigo noste bèn, l'abouminable flèu
Que lou fum de si crime a nebla lou soulèu,
Vène, l'escracharen!

(Marcho vers li sòdard e, s'arrestant, apound emé tresport.)

O patriò escarido,
Lou sang de tis enfant enjusqu'à moun cor crido.
Souto lou pèd di traite ausisse, o liberta!
Que dins li rangoulun trampello ta bèuta:
Mai, que toun divin fiò dins nosto amo s'alume,
E vuei saren l'emparo encadenant lou flume;
E li traite emai Guiso, embriga, toumbaran
Davans li rai sacra de toun iue soubeiran!
Vène!
(courre vers li sòdard e ié crido)
Pèr la Patriò e pèr venja li fraire,
En avans!

LOUIS D' AIS, feroun, se metènt en tèsto de la troupo.
En avans!

(Li sòdard fan front vers la drecho: Fabiéu aubouro soun espaso e douno d'aise si darriés ordre.)

ISABÈU se trais i pèd de Casau e lou retèn.
Dins la lucho vous traire,
Oh! noun, noun!

CASAU, espanta, aubourant Isabèu.
Pèr-de-que?

ISABÈU, suplicant.
Voulès courre au trepas?

FANETO, jougnènt li man, suplico soun paire.
Paire!
(s'atapo la caro emé li man)

CASAU, estouna d'aquelo resistènci, emé forço.
Ni bram ni plour arrestaran mi pas.

ISABÈU, li man jouncho.
Conse, pèr ensuca l'armado franchimando,
Fabiéu sarié proun fort.

CASAU, pretouca, la derroump.
Ange que Diéu nous mando,
Dóu prejit di Reiau, tu qu'as roumpu lou fiéu,
Sabe proun ço que tèn lou pitre de moun fiéu;
Mai moun estello, vuei, jito uno lus prouspèro;
Lou triounfle me ris.

ISABÈU, lou derroumpènt.
E la mort vous espèro!

CASAU, trespourta.

Es la vitòri!

ISABÈU, desaviado.

Conse, à-n-un rai proufeti,
Iéu vous vèse entre man di traite aloubati!

Faneto soustèn Isabèu e ié parlo d'aise; Casau, trevira, se viro i pas d'un piquié.

SCENO XVII

LI MEME, UN PIQUIÉ.

LOU PIQUIÉ vèn en courrènt de gauchò e se clino davans Casau.

Conse, à voste rampèu, l'Espagnòu s'armo, vogo
Vers noste ribeirés e s'alando en grand vogo.
Se clino e se vai metre emé lis autre.

CASAU, enfiouca, is arquié.

Arquié, n'en sara, vuei, un jour de grand clarour!
(Douno lou signau de parti.)
Anas! vous remembrant, doumtaire de l'errour,
Que tenès lou salut de nosto Republico.

FABIEU, en tèsto, coumando,
En avans!

Sort emé lou viguié, e la troupo seguis.

SCENO XVIII

FANETO, ISABÈU, CASAU, ARQUIÉ EN MARCHO.

ISABÈU, à Casau, emé desoulacioun.
I'anés pas!

FANETO, desoulado.
Moun cor vous n'en suplico,
Cresès ma sorre, paire!

CASAU li rebuto, atendri.
Au draïòu de l'ounour,
L'ome que s'adarrèiro es maudi!

FANETO, desesperado.
Bèu Segnour!

ISABÈU, despouderado.
Mai, Conse, l'assassin tendra soun pache ourrible!

CASAU, atendri mai-que-mai, li gènt d'armo acabant de passa.
Chato, entre vido e mort es un coumbat terrible,
E Diéu m'aparara, que vau lucha pèr éu!
(s'alando)

ISABÈU, emé fermeta.
Adounc vous seguiren!
(e se i'alando après)

FANETO, seguissènt Isabèu.

E lucharen peréu!

(sorton)

La telo dóu founs s'aubouro, e se vèi la plaço e la porto reialo emé si dos toure.

SCENO XIX

LIBERTAT, OME D'ARMO.

Faciounàri, cors de gardo, ome d'armo escarraia souto lou porge de la porto, fourbissènt lis espaso, cargant si mousquet, bloucant si cuirasso e eisaminant emé grand siuen tóuti li partido de soun armamen.

LIBERTAT sort de la toure de drecho e, terrible, vai e vèn sus sceno.

Em' acò, sara di que mi pantai de glòri
S'esvaliran? Aurai, pèr un bèn tantalòri,
Sus la draio que siéu gandi moun ambicioun?
Aurès bressa moun amo, ardènto revacioun?
Auras, fam dóu poudé, mourdu moun pitre alabre,
Pèr qu'ane dóu Caos regoula dins lou vabre?
Pamens qu'au pan goustous ai talènt de tasta,
Iéu que fortune, ounour ai, pèr li counquista,
De mi fièr sarramen coucha lou pache! A-rèire,
Aro que ma fe's tracho e qu'ai vendu mi crèire,
Iéu, qu'an de ma vertu pres la toure à l'assaut,
E que pèr lou Rèi franc, tène contro Casau!
Sara di que veirai s'atuda l'escandiho,
D'aquéu rai que moun cor n'en barbèlo e n'endiho?
Anen! que moun espèr tourne s'ennevouli?
Que vègue mi pantai coume fum s'esvali?
Maladicioun! traite infernau, es tu l'encauso
Que dins lou degoulòu barrulo nosto Causo,
E que la seguirai dins lou toumple.

Se reviro en ausissènt li pas apreissa de Dóuprat sourtènt de la toure de gauch.

SCENO XX

LI MEME, DÓUPRAT.

LIBERTAT, à Dóuprat.

Em' acò?

DÓUPRAT, trevira.

Guiso, de-vers la Plano a fugi sus lou cop:
E sis arquié, dirias que la pòu lis abrivo.

LIBERTAT, mescredènt e irouni.
La pòu?

DÓUPRAT.

Adounc, quent'èi l'envanc que lis atrivo,

Se de teni Marsiho es soun desir cremant?

LIBERTAT.

Mai, iéu que i'ai bouta lou triounfle entre man,
Iéu, qu'is ordre reiau plegant ma tèsto autiero,
I'ai liéura dóu Viguié la troupo tout entiero;
Que i'ai tengu, pèr n'en coumpli lou chapladis,
Is arquié marsihés mi pourtau barradis;
Iéu, qu'ai vist sa valour dins la lucho ferouno,
Te lou pode afourti, la pòu noun l'esperouno;
Noun, noun: Guiso, de pòu a jamai tremoula!
(d'aise)
Fugis, amor que crèi si prejit desvela!

DÓUPRAT, estouna.
Pamens?.

LIBERTAT, desfèci.

Ounte èi, Dóuprat, l'ome grand Patrioto
Pèr doumta li miliço à soun conse devoto?
E se Casau li descadeno, que dougan
Soustendra li turtau d'aquéu sourne aragan? (pauso)
Se de-vers nautre, Infèr noun s'alando ispiraire,
Es la mort de la Causo emai di couspiraire!

DÓUPRAT, treboula.

Que temour te bourroulo?
(mostro la tourre de gaucho)
Amount, i counjura
Toun fraire i'afourtis que rèn n'a trespira.

LIBERTAT, sournaru, crido:

Que i'enchau? Jamai Guiso intrara dins Marsiho!.

DÓUPRAT, finamen.

Se la mort, de Casau noun vèn barra li ciho!

Martin arribo en courrènt de gaucho.

SCENO XXI

MARTIN, LIBERTAT, DÓUPRAT, OME D'ARMO

MARTIN, espaventa.

Sian descata!. Lou conse.

LIBERTAT et DÓUPRAT.

Ah!

MARTIN.

Vers aquest pourtau,

(Lando, segui d'arquié!)

LIBERTAT, terrible.

Qu trabis?

(isto apensamenti)

DÓUPRAT, brutalamen.

Au catau

Qu nous vènd?

MARTIN, ferme.

Res.

DÓUPRAT, desespera.

Foulié!

MARTIN.

La troupo a pèr menaire

Lou Viguié 'm' Isabèu d'Ouresoun!

DÓUPRAT, destimbourla.

Enganaire,

Es lou sort que nous buto!

(A Libertat, en lou boulegant.)

O fraire, sian perdu!

LIBERTAT, terrible.

Sian sauva!

DÓUPRAT, mai qu'estouna.

Mai?.

LIBERTAT, em'autourita.

N'i'a proun!.

DÓUPRAT, fòu.

Dins moun cor esperdu

Vèse la man de Diéu, adeja, que nous toco!

LIBERTAT, sourne, mai tranquilas.

Iéu, vèse lou salut, lou triounfle e la toco!

Is arquié, 'mé 'no voues fourmidablo.

Embarras-vous!

(à Dóuprat)

Dóuprat, tre qu'ausiras mi bram

Alargo-lei. Vai!

(Dóuprat intro emé lis arquié; à Martin.)

Tu, Martin, lampo subran

A l'endavans dóu conse, e viho!

Lis ordre soun eisecuta; Libertat vai e vèn, front clin, sus la plaço.

SCENO XXII

LIBERTAT, soulet.

Adiéu, tempèri

Dóu trelus que vouliéu, aro, ajoundrai l'empèri;

Ai empura moun pitre à-n-aquéu recounfort!

E s'es i grand dangié que landon li plus fort,

Vuei, que de nosto Causo a souna la desbrando,

Pèr elo, fèr lioun que la furour abrando,

Landarai.

Martin arribo apreissa, Libertat se reviro

SCENO XXIII

MARTIN, LIBERTAT.

MARTIN, fasènt signe dóu caire que vèn lou conse.
Casau!

LIBERTAT.
Soul?.

MARTIN.
O.

LIBERTAT, ié moustrant lou cors de gardo.
Vai!

(Martin s'enintro)

Libertat tiro l'espaso e se i'apielo di dos man dessus Casau boundo contro éu.

SCENO XXIV

CASAU, LIBERTAT.

CASAU, terrible, se jítant sus Libertat.
Traite!

Libertat feroun, assóuvagi, mut, rebuto Casau e ié mando un grand cop d'espaso sus la tèssto; lou sang gisclò de la blessaduro e Casau, luchant, endemouni, contro Libertat, crido:

Assassin!
Es lou bèn que t'ai fa que me pagues ansin!
(Tiro sa dago e lucho acarnassi.)
A toun cor renegaire arrancarai la vido!

LIBERTAT, furoun, luchant.
Li flour d'alis tènnon moun amo esbalauvido.

(Em'un cop d'espaso fai sauta la dago dóu conse.)

CASAU, desarma, se jito sus Libertat.
Traite!

LIBERTAT lou buto e prenènt soun espaso di dos man.
Dins voste sang, iuei, li vole inserta!

Ié tanco soun armo dins lou pitre: Casau trebuco e toumbo dins li bras de Fabiéu, de Fareto e d'Isabèu.

SCENO XXV

FABIÉU, ISABÈU, FANETO, CASAU, LIBERTAT.

FABIÉU, ISABÈU, FANETO, soustenènt Casau.
Paire!

LIBERTAT, l'espaso saunouso en man e toucant lou cors de gardo.

Vivo lou Rèi!

Lis arquié desboundon subran dóu cors de gardo e di tourre, e se plaçon dins lou founs, fasènt front à Libertat; li gènt de Casau qu'arribon à-n-aquéu moumen, mena pér lou Viguié, en tre vèire Casau sus lou sòu e lis autre amenaçant, s'enfugisson espavourdi.

SCENO XXVI

LI MEME, ARQUIÉ.

CASAU s'aubouro e crido:

Vivo la Liberta!

(Toumbo mort e li siéu s'enfugisson.)

La telo toumbo.

FIN

© CIEL d'Oc – Abriéu 2006