

L'AN NÒU

Bono annado, bèn granado, desacoumpagnado d'aquéu foutrau de courounavirus...



Prouvènço d'aro

Tóuti li mes, lou journau de la Prouvènço d'aro

Janvié de 2021

n° 372

2,10 €

Moudernita e tradicioun

Proumièro vesito

Lou dimenche 13 de desèmbre l'equipo de televisioun de l'emissioun *VAQUI* emé a presènci de soun baile Frederi Soulié nous durbiguèron en avans-proumièro li porto dóu novèu Museon Arlaten, flume nòu, après 10 annado de travai minucious de renouvacioun e d'embelimen, uno obro que coustè 22,5 milioun d'èuro pèr lou despartamen di Bouco-dou-Rose, proupièrari di lioc e gestiounari dóu Museon.

Aquéu museon crea en Arle pèr Frederi Mistral emé li sòu de soun prèmi Nobel de literaturo de 1905, fuguè lou proumiè museon etnografique en Éurope e rèsto toujour un bèu moudèl pèr tóuti lis àutris establiment culturau de sauvo-gardo di tradicioun.

Vuei es tourna tout nòu, mai emé de souspresso novèllo, rèsto que mai lou temple de la tradicioun e la referènci tant pèr lou coustume tradiciounau prouvençau, que pèr li mestié, li moble e lis us dóu païs.

La presentacioun se desseparo en cinq periodo crounoulougico emé proujeicioun partènt d'ecran toucable pèr chausi.

Li dentello e li riban se mesclon à de filme ancian e de representacioun de la vido vidanto de l'epoco de Mistral enjusqu'à l'ouro d'aro: taulo tradiciounalo, fèsto calendalo, vido camarguenco. Mau-grat sa grand moudernita, tout acò rèsto fidèu à l'esperit de soun foundatour e n'en gardo soun amo.

Li vièii veirino de bos soun estado ramplado pèr d'innèsi veirino de vèire. Un escalé espetaclos, tambèn de vèire, d'acié e d'inos plega, trasparènt baio la grandour e la proufoundour dóu liò, quasimen invèisibèl: avèn l'empres-sioun d'èstre suspendu.

La decouracioun dins la mountado dis escalé, creado pèr Crestian Lacroix, l'Arlaten creatour e grand courdurié, baio uno calour e uno luminousita prouvençalo de mai.

Lou sòu, dins d'ünis endré es resta lou meme, dins d'autre, belèu proun abena, es esta, bèn segur, esta chan-ja.

Lou Museon racontò la vido en Prouvènço dóu siècle XVIII^{en} enjus-qu'aro.

Lou Museon arlaten



Es assoustà dins un oustau istourique (siècle XVI^{en} e XVII^{en}), pèr pas dire un castèu, e gardo toujour dins sa court de dedins li vestige arqueoulougique dóu forum rouman.

Demiè li noumbrósi salo restaurado rèsto toujour aquelo que porto lou noum de Palais dóu Felibrige, estènt qu'es aqui que Frederi Mistral boutè lou sèti dóu Felibrige.

Lis outis numerique ajudon à miés coumprendre l'anamen de l'espousicioun permanènt, 1765 m², qu'emé lis annado, an miés pouescu esplica lou debanat di coulecioun, coume la salo que caup lis apoundoun de Fernand Benoît (Avignoun 1892 - Avignoun 1969) l'istourian e arqueologue de Prouvènço.

D'üni coustume soun espansa vueje, valènt-à-dire sènso manequin, segound la teinico di museon de Paris... Mai lis especialisto dóu coustume qu'an vesti aquéli manequin an degu despoussa e desniera li vièi coustume.

De scenougrafio variado nous menon dins de salo novèllo, e entre autro, uno salo de batelarié qu'eisistavo pas, mai qu'an retrouba soulamen en fotò, pièi l'anciano capello di Jesuisto que se vestavo pas, mai que fuguè tambèn restaurado, e aro duberto, emé soun retable de bos e l'autar de maubre dóu siècle XVII^{en}. Assoustara lis espousicioun tempourari.

Aurelio Samson, uno jouino dono es direitriço dóu Museon

Avans que de pousquè vesita lou museon sus plaço, poudès revèire l'emissioun *VAQUI* sus lou Museon Arlaten, dins lis archiéu de *France3-Provence-Alpes-Côte d'azur*: <https://france3-regions.francetvinfo.fr/provence-alpes-cote-d-azur/emissions/vaqui>.

Museon Arlaten

29 Rue de la République, 13200 Arles - 04.13.31.51.99. Es barra lou dilun mai poudès i'ana, dóu dimars au dimenche de 9 ouro 30 à 19 ouro 30, à parti de debuto 2021, s'es pous-sible. Malurousamen poudrès pas retrouba li gardiano en coustume d'Arlatenco...

Tricio Dupuy

Proupousicioun de lèi

Zóu mai, la proujèt pèr la prouteicioun di lengo regionalo...

Pajo 2

La debuto dóu tiatre en Franço

Après la resquiheto de la liturgio, lou païsage tia-trau se mudo...

Pajo 3

Albert Londres, journalisto d'elèi

Fuguè un grand umanisto que s'empliquè forço dins la vido soucialo francesco.

Pajo 6